

● الأربعاء ٢٣ ديسمبر ١٩٩٢م ● الموافق ٢٨ جمادى الآخرة ١٤١٣هـ ● السنة الرابعة عشرة ● العدد ٧٢٢ ● الثمن ٣ دراهم ● MAJED. NO.722. DECEMBER 23,1992 ●

■ زكية الذكية: كلام عن الذهب!

■ كسلان جداً: وعود بالجملة!

■ خلفان وفهمان: الفأر أكل القطة!

■ عيد ميلاد سعيد يادانة

٥ مجموعات جديدة.. لهواة الطوابع

المجموعة [١١]
«ايطاليا ٩٠»

كاس العالم في كرة القدم كان من نصيب المانيا عام ١٩٩٠.. ما رأيك أن تستعيد أحداث تصفيات تلك البطولة من خلال طوابع هذه المجموعة الرياضية الشيّقة؟

المجموعة [١٢]
«برشلونة ٩٢»

دورة برشلونة كانت أضخم حدث أوليمبي من حيث عدد اللاعبين والدول المشاركة.. مئات الطوابع التذكارية صدرت كي يحتفظ الهواة بذكرى هذه المناسبة في ألبوماتهم.

المجموعة [١٣]
«البالونات»

البالون والمنطاد كانا الوسيلة الأولى التي ابتكرها الانسان لتحقيق حلم الطيران.. إليك ٥٠ طابعاً تحملك بتصميماتها الرائعة عبر تلك المرحلة التاريخية من تحقيق الحلم الكبير!

المجموعة [١٤]
«السيارات»

هذه المجموعة موسوعة مصغّرة لسيارات أيام زمان.. ولمحبي سيارات السباق نصيبهم أيضاً من بعض الموديلات الحديثة.

المجموعة [١٥]
«الشخصيات»

شخصيات تاريخية.. وطنية.. قيادية.. علماء.. موسيقيون.. مستكشفون.. رياضيون.. تعرَّف عليهم وسجِّل أسماءهم في ذاكرتك.






تقدم مكتبة ماجد هذه المجموعات الخمس الجديدة للهواة، بعد الاقبال الشديد الذي لقيته المجموعات السابقة. يمكنك شراء المجموعات كلها أو أي عدد منها. نعدك بإرسال الطوابع خلال ١٠ أيام من تاريخ وصول رسالتك.

المجموعة الواحدة ٥٠ طابعاً = ١٠ دراهم فقط

ضع علامة على المجموعة التي ترغب في شرائها

مجموعة (١١) مجموعة (١٢) مجموعة (١٣) مجموعة (١٤) مجموعة (١٥)

الاسم:..

العنوان:..

....

أرفق مع خطابي مبلغ [..............................]

أسعار البيع شاملة أجور البريد

● الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد ● اليمن ١٠٠ ريال ● البحرين والكويت دينار واحد
● الأردن ديناران ● المغرب ٣٠ درهماً ● تونس ٤ دنانير ● مصر ١٠ جنيهات ● بقية دول العالم ٣ دولارات أو ما يعادلها ●

خبر سار

ماجد الآن في سوريا

منذ أسابيع قليلة.. بدأ توزيع مجلة ماجد في سوريا الشقيقة. خبر سار؛ أليس كذلك؟

كنت أترقب لحظة اللقاء هذه منذ وقت طويل. آلاف الرسائل وصلتني من دمشق واللاذقية وحلب وحماه وبانياس والقنيطرة والقامشلي والحسكه.. وغيرها من المدن السورية، تحمل أرق وأجمل العبارات مرحبة بوصول «ماجد» كل أربعاء الى مدنهم.

قرأت هذه الخطابات، وفرحت بها.

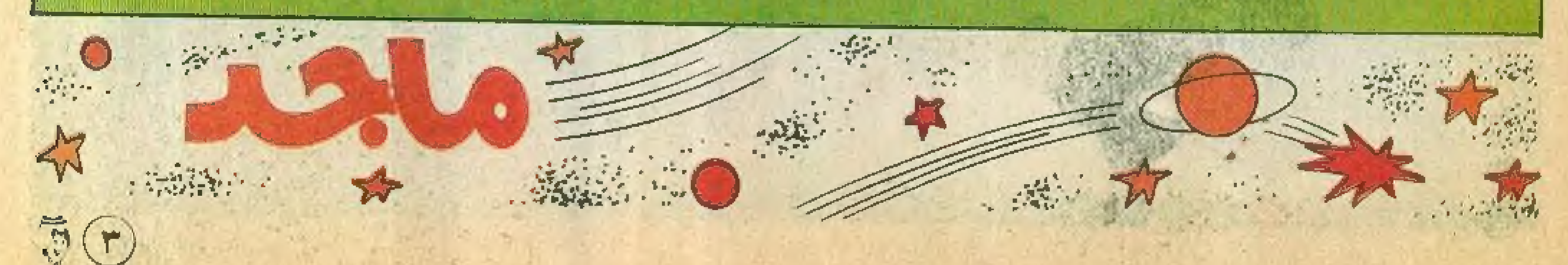
عائلة ماجد.. الممتدة من الخليج الى المحيط.. ترحب بكل الأصدقاء السوريين. المجلة تفتح ذراعيها مرحبة بهم وبمساهماتهم في المجلة. ان قارىء «ماجد» لا يكتفي بقراءة صفحاتها. انه قارىء ايجابي.. يقرأ.. ويشارك أيضاً في التحرير.

أرحب بكل مساهماتكم وأعدكم بأن تجد كل ترحيب من أسرة تحرير المجلة. وأرحب أيضاً بالأصدقاء هواة التعارف وجمع الطوابع، وفي امكانهم نشر أسمائهم وصورهم في الأبواب الخاصة بذلك.

أحتاج الى مندوبين للمجلة من بين الأصدقاء في كل مدينة وكل قرية سورية.

مرة أخرى.. أرحب بالأصدقاء في سوريا الشقيقة.

مع محبتي،،،





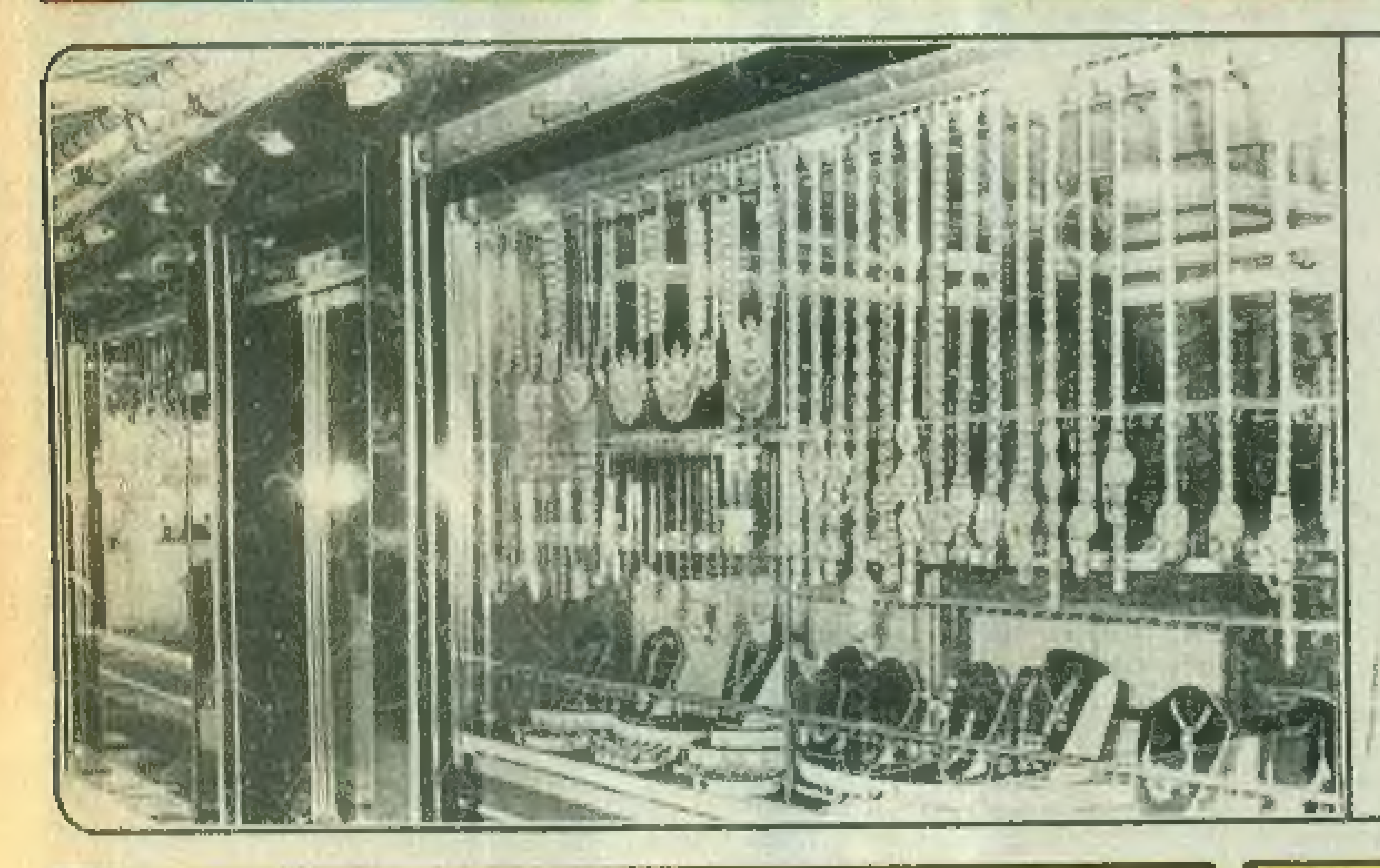








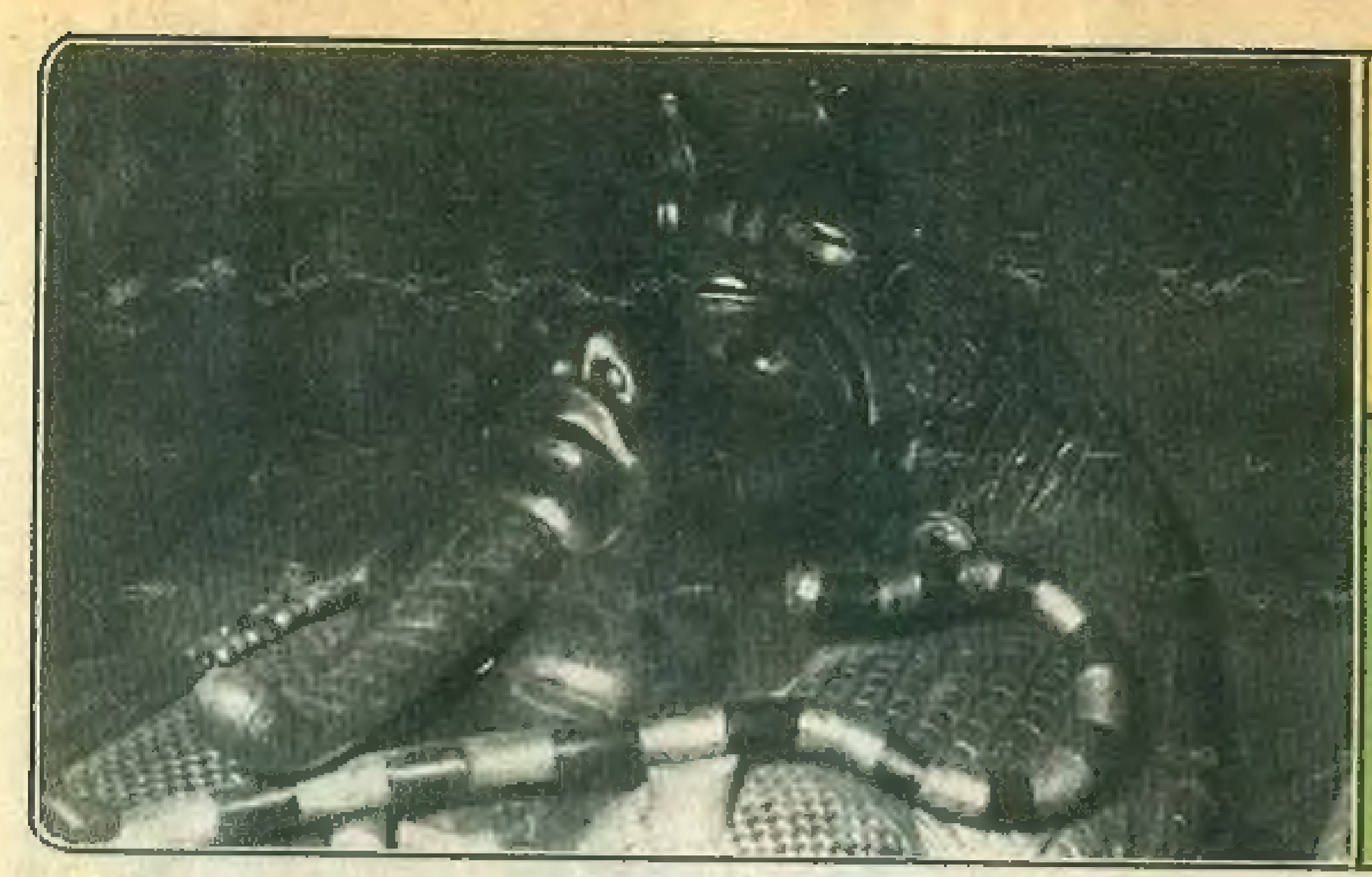
حين يقول لك الصائغ أن العقد مثلاً - من عيار ٢٤ قيراطاً .. فهذا معناه أنه ذهب ١٠٠٪ أما إذا كان ٢١ قيراطاً فهذا معناه أن الذهب فى العقد ٢١ جزءاً ، والأجزاء الثلاثة الباقية من معدن آخر ..
أما إذا كان ١٨ قيراطاً فهذا معناه أن الذهب فى العقد ١٨ جزءاً - و ٦ أجزاء من معدن آخر .. وهكذا !.



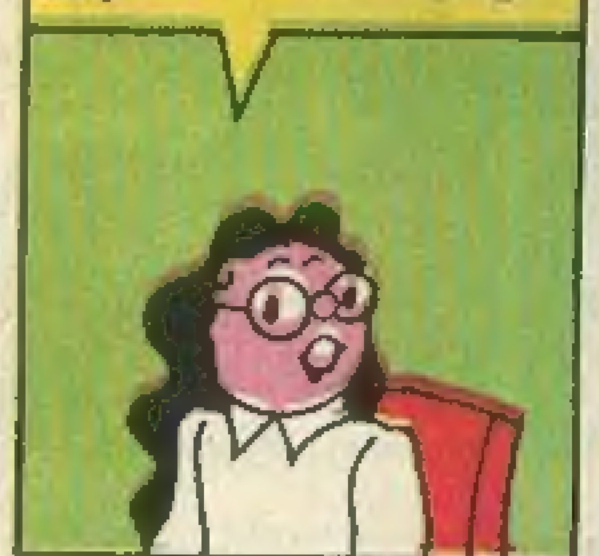












في البنك الاحتياطي الأمريكي بنيويورك، يوجد حوالي ١٢٠ طنًا من الذهب الخالص مُخزنة تحت الأرض على مساحة تساوي نصف ملعب كرة قدم





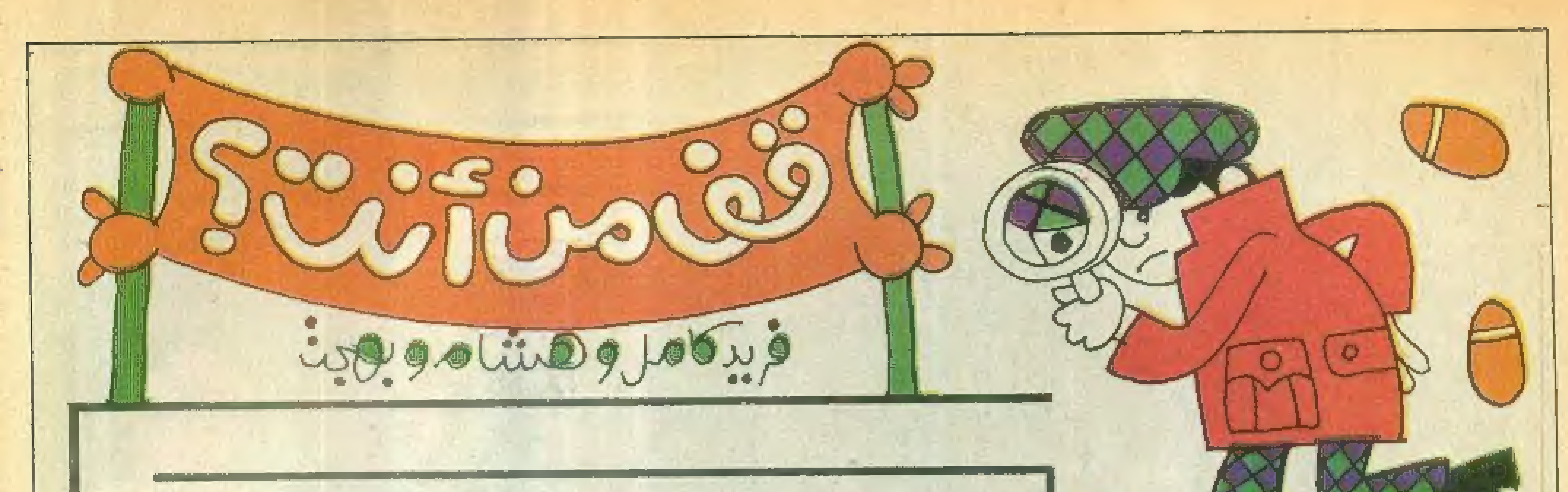








■ تمت ■



هل تعثر دائماً على أفضل الحلول؟

بين احتمالين بديلين متساويين في الأهمية، هل تعرف أن تختار أفضلهما؟ هل تنجح في أن تُخرج نفسك من المشاكل والمآزق باتخاذ القرار الصحيح؟ يمكنك أن تكتشف الاجابة على هذه التساؤلات بحل الاختبار التالي:



(١) طارق وعمر يتجادلان حول موضوع ما.. طارق اقرب اليك، ولكن الحق ربما مع عمر، فيكون موقفك منهما هو أن:

أ - تساند صديقك «طارق»؟.. أم

ب - تقر بان الحق مع عمر؟.. أم

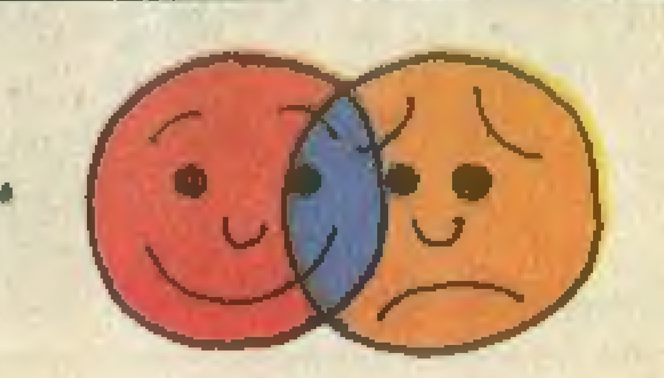
ج - تعطي الحق للجانبين بالتساوي؟

(٢) تتحدث عن زجاجة مليئة الى نصفها، فتصفها بانها:

أ - نصف ملآنة؟.. أم

ب - نصف فارغة؟.. أم

ج - نصف ملآنة ونصف فارغة؟



(٣) ترى صديقاً لك يبكي، فتحاول أن ترفّه عنه بان:

أ - تروى له فكاهة؟.. أم

ب - تخبره بأن البكاء لا فائدة منه؟.. أم

ج - تلقي ذراعيك حوله وتحتضنه في صمت؟

(٤) عمل بعض أصدقائك فيك «مقلباً» فيكون رد فعلك أن:

أ - تتشاجر معهم؟.. أم

ب - تنغلق على نفسك في كرامة وصمت الغضب؟.. أم

ج - تضحك أنت أيضاً معهم لهذا المقلب؟



(٥) أُهديتَ لعبة جديدة يمكنك أن تلعب بها وحدك أو مع آخرين، فتختار:

أ ـ أن تلعب بها وحدك؟.. أم

ب ـ أن تشارك أحد أصدقائك معك في اللعب؟.. أم

ج ـ أن تدعو أكثر من صديق لتلعبوا معاً؟

(٦) يريد احد الأشخاص ان يتقرب اليك ليصبح صديقك، ولكن غريزتك تحذرك منه، لذا فإنك:

أ ـ تعامله ببرود وجفاء؟.. أم

ب ـ تقبله وتثق به تماماً، ولمَ لا؟.. أم

ج ـ تقبل صداقته، لكنك تبقى حذراً متيقظاً تجاهه حتى تتأكد من طباعه؟

(٧) طُلب منك أن تتطوّع لعمل شيء هام أو ذي فائدة ـ أن تحرر مجلة المدرسة مثلاً ـ وتعلم أن هذا سيقتطع من وقت لعبك وتسليتك، فهل:

أ ـ ترفض هذا العرض؟.. أم

ب ـ تقبله؟.. أم

ج ـ توافق بشرط أن يشاركك أحد زملائك المنصب ومسئولية العمل؟

إجمع إجاباتك من كل من الحروف الثلاثة «أ» و «ب» و «ج» لترى لأي منها ينتمي أكثرها، ثم اقرأ ما يخص هذا الحرف.. (اذا تعادل في أغلبية إجاباتك حرفان، إقرأ ما يخص الاثنين لأنه من الواضح أن طبيعتك متغيرة).

الأغلبية «أ»
أنت متهوّر:

انت ماهر ولكنك ايضاً مندفع متهوّر، تواجه المواقف عادة برعونة، تصطدم بها رأساً برأس، بإصرار وتحدٍ، بدون أن يخطر ببالك أنك اذا أمعنت الفكر قليلاً قد تجد طريقاً أفضل لمجابهتها، طريقاً أكثر فاعلية وأقل إجهاداً وخطراً لك.. انت شخص يتميز بالولاء والسخاء، ولكن يكفي أقل القليل ليجعلك تفقد توازنك وتندفع في تهوّر.. ضع اعصابك في ثلاجة، وتعلم ان تفكر قليلاً في هدوء قبل أن تندفع في التصرف.

الأغلبية «ب»
أنت مخلص:

انت انسان تستحق التقدير لطيبة قلبك واخلاصك الشديدين.. ولكنك كثيراً ما تخطىء، واضعاً نفسك في مآزق ومشاكل، بسبب صراحتك وبساطتك الشديدتين، الزائدتين عن الواجب.. وأنت، وإن كنت لا تجد عادة أفضل الحلول، إلا انك تعرف في كل حالة ان تخرج من المحن برأس مرفوع ونجاح ظاهر.. اعمل على أن تلاحظ وتدرس أكثر، الأشخاص والظروف المحيطة بك، وأن تصبح أكثر واقعية.

الأغلبية «ج»
أنت متعقّل:

كلاعب الشطرنج الماهر، انت تعمل كل حركة بعد تأنٍ ودراسة.. قد يقول عنك البعض أنك بارد الحس وأنك تحول كل شيء الى مسألة حسابية، ولكنك غالباً تعطي هذه الصورة فقط لأنك تعرف أن تشغل عقلك، وهذه هي المسألة كلها.. تفكيرك وتعقلك يجعلانك تجد دائماً أفضل الحلول، وينقذانك من الدخول في المشاكل.. ولكن لا تنسَ أن تُدخل في قراراتك وأحكامك أيضاً بعض العاطفة، أن تُطعِّم الفكر بالقلب..


كسلان جدا
في
وعود .. بالجملة !
☆ سيناريو: حصة عبيد
☆ رسوم: مصطفى رحمه


الانتخابات غدًا .. ستختارون رئيسًا للصّف من بينكم .. سيكون مسئولاً عن النظام .. والنظافة .. ومواعيد الحضور والانصراف و .. و .. و .. و

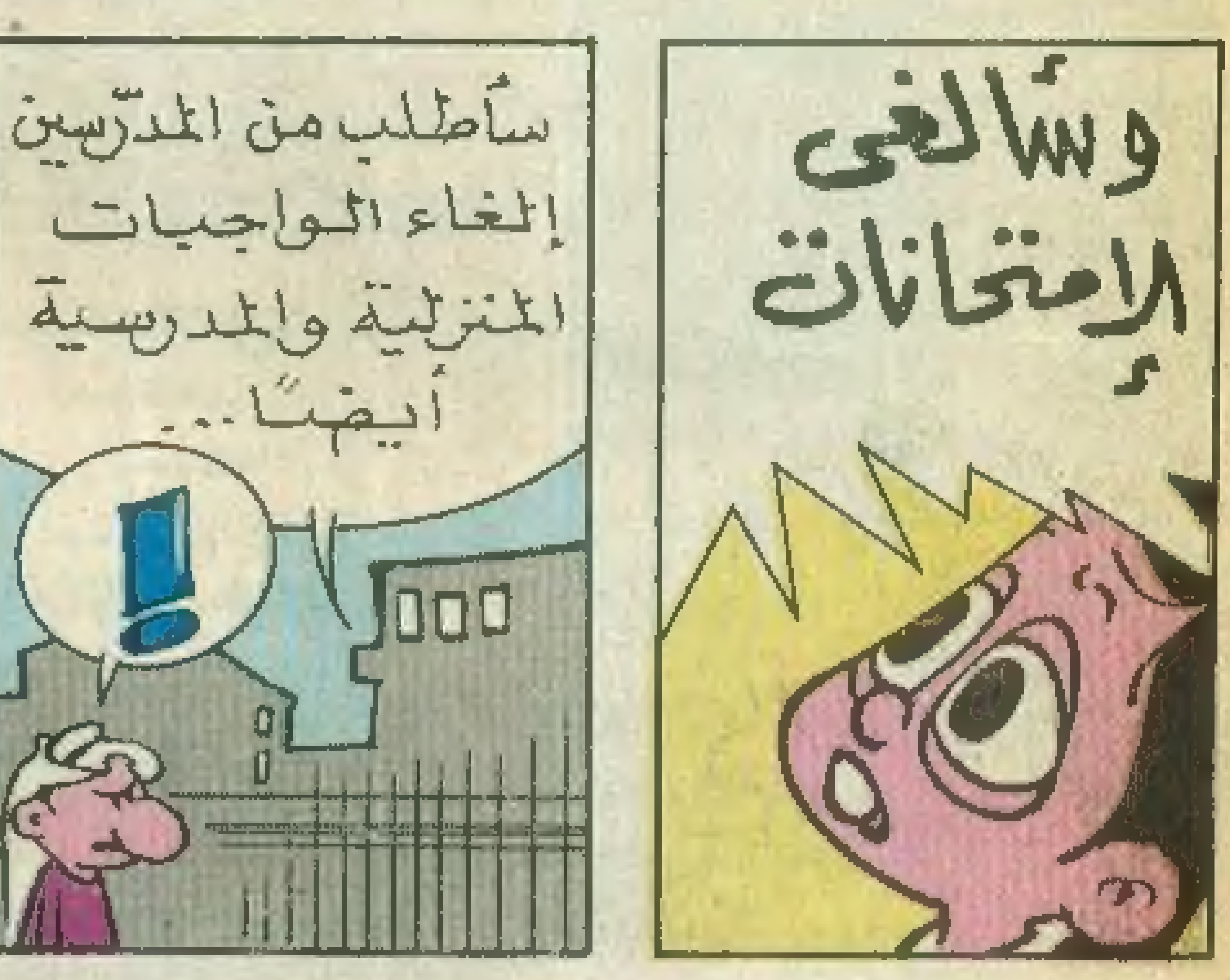

أنا .. أنا يا أستاذ .. أريد أن أصبح رئيساً للمدرسة، أقصد للصف !
بالانتخاب يا كسلان


وبعد ...
من أجلكم رشحت نفسي .. أنا صديقكم وزميلكم وحبيبكم كسلان ..


هذا الكلام لا يفيد .. قدم برنامجك !
برنامجي ؟!


قل لهم ماذا ستفعل إذا نجحت في الانتخابات وأصبحت رئيساً للصف !


وبعد يومين..
إذا نجحت فى الانتخابات .. سأجعل اليوم الدراسى يبدأ الساعة العاشرة صباحًا.. حتى لا تستيقظوا مبكراً..!


وسألغى الإمتحانات
سأطلب من المدرسين إلغاء الواجبات المنزلية والمدرسية أيضًا..
!


أين ذهب بقيّة التلاميذ؟
ذهبوا للاستماع إلى المرشح الآخر!


إذا نجحت فى الانتخابات.. سأشرف على نظافة الصف بنفسى.. وسأطلب من المدرسين أن يجيبوا على كل أسئلتنا، وأهم شىء النظام ثم النظام!!


بالتأكيد.. سوف يختارنى الزملاء!


سأعلن نتيجة الانتخابات.. سالم حصل على ٢٨ صوتًا.. كسلان جداً.. صوت واحد فقط!
!!!?



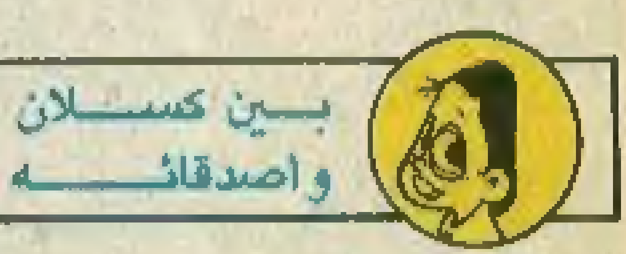
هنا يلتقي «ماجد» كل أسبوع بأصدقائه يرد على أسئلتهم وإستفساراتهم

أستاذي..

● أستاذي يُثني عليّ دائماً، خاصة عندما عرف أنني من أصدقاء «ماجد» فما رأيك؟!

حسام الدين محمد
ابوظبي - الامارات

●● هذا شيء يسعدني جداً.. أرجو ابلاغ أستاذك تقديرنا واحترامنا له.. ولك منا ثناء خاص.



● هل حياتك كلها نوم وكسل ومغامرات فاشلة؟

أحلام عبدالله
القاهرة - مصر

●● طبعاً لا.. فانتِ لا تعرفين كسلان اذن. فحياتي ضحك ولعب وجد.

قميص «ماجد»

● هل مازال بإمكاننا شراء قميص «ماجد» وهل تتوافر كل المقاسات؟

سمير حلمي
الرفاع الشرقي - البحرين

●● نعم.. ارسل بطلبك، واذكر المقاس الذي تريده.

من.. إلى

● من الصديقة سهير محمود - العين (الامارات).. الى الصديقة نائلة فهمي - نابل (تونس):

ـــ أتمنى أن تداومي على مراسلتي، فعنواني عندك، ولا حجة لديك.

جدية أكثر

● كل أمور حياتي أقلبها الى لعب ومرح بسخرية.. فهل يوجد عيب في هذا؟

سليمان عبدالله
الرياض - السعودية

●● المرح واللعب والتفاؤل كلها أمور مطلوبة في حياتنا وتصرفاتنا، وسلوكنا.. لكن لها أوقاتها. والجدية أيضاً مطلوبة.

مطلوب منك جدية أكثر ياصديقي.

روح رياضية

● بصراحة.. انا لا اتمتع بروح رياضية.. فعندما أخسر، أو يخسر فريقي المفضل في كرة القدم أشعر بغضب وحزن شديدين.. مارأيك؟

احمد سالم
الدوحة - قطر

●● لا تنسَ ابداً أن الرياضة تنافس شريف.. فيه الفائز والمهزوم، بعيداً عن التعصب والغضب. أدرك هذا جيداً، واعمل على تغيير نفسك بعيداً عن التعصب.

مبادلة..

● لديّ اعداد زائدة من «ماجد».. تتضمن نسختين من العدد (الأول).. مستعد لمبادلتها بمجموعات طوابع نادرة وقيمة، وبحالة جيدة.

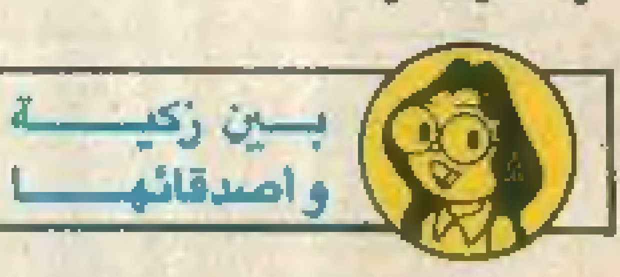
هشام نبيل
قطر - الدوحة - ص. ب: ١٨٠٧

بصراحة..

● بصراحة.. هل تقرأ «ماجد» بعد طبعها؟

سحر عبدالمنعم
دبي - الامارات

●● أقرأها من الغلاف الى الغلاف.. وكانني أقرأ كل حرف فيها لأول مرة.



● مَنْ هو مثلك الأعلى؟!

سميرة عبدالمنعم
روي - سلطنة عمان

●● كل انسان نجح في ان يُحَوّل حلمه الى حقيقة مفيدة، نافعة، ناجحة.

صندوق بريد..

● لا أملك صندوق بريد.. فكيف تصلني الجائزة إذا حدث وفزت بجائزة منك في يوم من الأيام؟!

سحر مصطفى
صفاقس - تونس

●● اذا حالفك الحظ.. فسأرسل لك الجائزة على عنوانك.. الذي اتمنى لو كتبته دائماً كاملاً، وبخط واضح!

فضولي..

● هل يختفي «فضولي» في القصص فقط؟

هناء ابراهيم
القاهرة - مصر

●● «فضولي» يجيد الاختفاء في كل مكان وفي أي مكان.. طبعاً هو ورقمه السري!



● أريد أنْ أصبح مساعداً لك.. فما رأيك؟!

عبدالعزيز مراد
الطائف - السعودية

●● وأين يذهب المساعد فهمان؟

تاريخ ميلادي

● ولدت يوم ١٥ من شعبان عام ١٤٠٢ هجرية.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.

هدى ابراهيم
دبي - الامارات

●● يوافق يوم الاثنين ٧ يونيو ١٩٨٢ ميلادية.

● ولدت يوم ٣١ مارس ١٩٧٩ ميلادية.. أريد ان أعرف تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.

نورا عبدالله
المنامة - البحرين

●● يوافق يوم السبت ٣ من جمادى الأولى عام ١٣٩٩ هجرية.

أخي الصغير

● أخي الصغير يسألني دائماً.. لماذا أقرأ «ماجد».. أكثر من مرة خلال الأسبوع.

هدى عبدالمنعم
عمان - الأردن

●● وهل تقرأها له هو أيضاً؟!

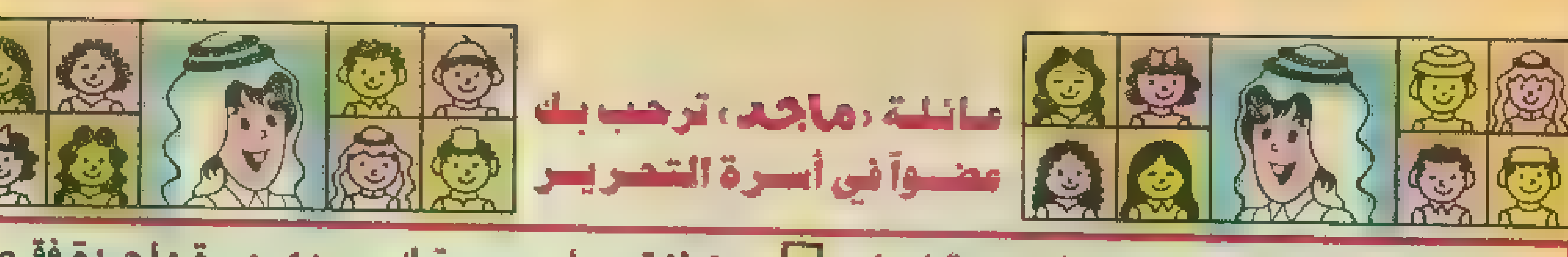
ردود سريعة

● صالح محمد - رأس الخيمة [الامارات]:
ـــ سننشر مساهماتك في أقرب فرصة.

● علي زايد - صنعاء [اليمن]:
ـــ لا تقلق على مساهماتك.

● هدى زكريا - مدينة عيسى [البحرين]:
ـــ ساعلن عن ذلك قريباً على صفحات المجلة.

● سميرة عثمان [تونس]:
ـــ لا.. من الأفضل كتابة حلول المسابقات في الاستمارة المخصصة لذلك، لضمان دخولها القرعة.. وفوزها باحدى الجوائز.



● أكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها.
● ارسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المظروف.
● لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط.
● العنوان: ص. ب : ٣٥٥٨ ـ أبوظبي ـ مجلة ماجد.

الإسـم: .... العمـر: ....

المدرسـة: .... الصـف: ....

الهوايات: ....

العنوان: .... هاتف
رقم [   ]
....

صور الأصدقاء

الصق
صورتك
هنا
إذا كنت
ترغب
في ذلك

بين ماجد وأصدقائه

(اكتب سؤالاً واحداً .. تريد ان توجهه إلى عائلة ماجد)

....
....

● ضع علامة [ ] في مربع واحد
□ نشر الصورة مع أصدقاء ماجد
□ نشر الصورة في ركن التعارف
□ الحصول على بطاقة المندوبين

أخبار الطوابع والعملات الجديدة [ضع نماذج من الطوابع داخل الإستمارة]

هواة
الطوابع
والعملات

● أرغب في نشر اسمي مع : □ هواة الطوابع □ هواة العملات.

شهادة تقدير

مديرو المدارس والمدرسون والمدرسات، الذين يؤدون واجبهم على أكمل وجه، يستحقون كل احترام وتقدير. تستطيع أن تختار واحداً منهم، وترسل لنا عنوانه، لنرسل له «شهادة تقدير» تعبيراً عن تقديرنا له. سوف تسعده هذه الشهادة.

اكتب الاسم الذي ترشحه، وعنوانه في هذا الكوبون

اسم الدولة	
اسم المرسل اليه	الأستاذ:
العنوان	
اسم الراسل	

أصدقاء جدد

أسعد أيام حياتي.. هو اليوم الذي أكتسب فيه أصدقاء جدداً. هل تعاونني في ذلك؟
أريد منك كل أسبوع ان تكون حلقة الوصل بيني وبين صديق جديد. حدثه عن المجلة وابوابها وأهدافها وكتابها ورساميها. بالتاكيد سوف ينضم الى عائلة ماجد. يمكنك أيضاً أن ترسل اسم هذا الصديق وعنوانه كاملاً، لأرسل له خطاباً شخصياً من عائلة ماجد. اكتب اسم الصديق في هذا الكوبون.

اسم الدولة	
اسم الصديق	
العنوان	
اسم الراسل	

قص عند هذا الخط المتقطع

● أرشح هذه الفكاهات للنشر في باب ضحك.. ولعب.. وجد.

● يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: بأقلام الأصدقاء، أنا عندي مشكلة، صفحة من مذكراتي، أو أي أبواب أخرى اكتب إسم الباب بين القوسين التالين:

[....]



يقدمه: خالد فؤاد

أربعة أركان

قيل أنه كان يُكتب على مدخل كل مدرسة في «الأندلس» هذه العبارة:

«الدنيا تستند على أربعة أركان..

ـ علم الافاضل.
ـ وعدل الاكابر.
ـ ودعاء الصالحين.
ـ وجلال الشجعان.

هدى سعيد
أبوظبي ـ الامارات

سبحان الله

جلس رجل ساخط غير راض عن أي شيء تحت شجرة جوز، ليستريح من عناء السفر.. جلس يفكر في أمور الحياة، ولمح بالقرب منه فرعاً صغيراً يحمل ثمرة قرع كبيرة.

تأمله الرجل، ثم قال: ياللعجب من هذا الفرع الضعيف الواهن.. يحمل هذه الثمرة الكبيرة، في حين أن هذه الشجرة تحمل هذا الثمر الصغير.. وكان يجب أنْ يكون العكس!

وعندما انتهى من كلامه سقطت ثمرة فوق رأسه. فزع الرجل، ونظر الى الشجرة.. وقال: اغفر لي يارب، لو أن واحدة من هذه الثمرات الكبيرة هي التي وقعت على رأسي.. لقتلتني!

محمد عبدالفتاح محمود
كوم امبو ـ أسوان ـ مصر

قالوا..

● قالوا: ما الكرامة؟ قلت: هبة من عند الله.

● قالوا: ماالوطن؟ قلت: صدر حنون.

● قالوا: مَن الأخ؟ قلت: كاتم الأسرار.

● قالوا: ماالصدق؟ قلت: رفيق الحياة.

سمير قطب مرسي
اسيوط ـ مصر

تعريفات..

● علم الدولة.. رمز الوطن.
● وطني.. كياني.
● أبي.. صديق ومُعَلِّم لا مثيل له.
● أمي.. حماية، ونبع حنان.
● أخي.. صديقي المخلص.
● أختي الصغيرة.. نسمة عليلة في ظُهر يوم صيف حار.
● المدرسة.. مجتمعي الصغير.
● المنزل.. وطني الصغير.
● الطعام.. الوقود والطاقة.
● المال.. وسيلة.
● العمل.. شخصية الانسان.

عبدالله علي ملحان
صنعاء ـ اليمن

القدس لنا

اكذوبة كبرى رَوَّجَها الصهاينة، عندما قالوا أنهم ذاهبون الى فلسطين.. حاملين معهم مشاعل الحضارة والتقدم، وفي الحقيقة أنهم حاملون معهم الدمار والخراب والفساد لهذه الأرض الطاهرة.. ولهذا الشعب المجاهد.

ولقد صدر وعد بلفور في الثاني من نوفمبر عام ١٩١٧.. الذي نص على انشاء وطن قومي لليهود في فلسطين.. وواجهته العديد من الثورات التي استشهد فيها أبطال كثيرون.. ومن أشهرها ثورة الشيخ «عزالدين القسام» عام ١٩٣٥، والثورة الكبرى، والاضراب العام (١٩٣٦ ـ ١٩٣٩).

وإزاء هذا، ارتكب العدو الصهيوني أبشع المذابح.. منها مذبحة «دير ياسين»، ومذابح «صبرا وشاتيلا».

ان دورنا كعرب ومسلمين.. أنْ نستعيد فلسطين، والمسجد الأقصى.. واجبنا ودورنا كعرب أنْ نحرر أرضنا العربية من دنس العدو الصهيوني.. أنْ نُحرر أرض الاسراء، أرض الانبياء المباركة.

وصدق قول الشاعر «يوسف العظم»:

اقدام عيسى باركت ارضها
وفي سماها قد سرى أحمد

نانيس العبرى فايد
أبوظبي ـ الامارات

كلمات حكيمة

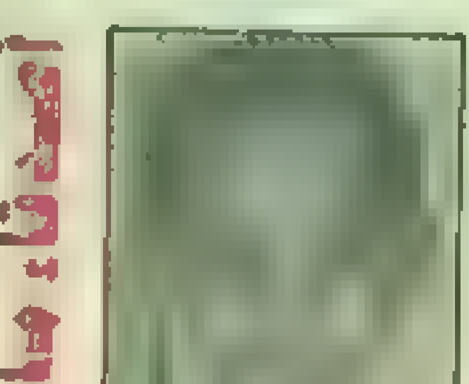
● العلم هو الوسيلة الوحيدة التي يرتفع بها شأن الانسان الى مراتب الكرامة والشرف.

● «السلام والحق والعدل».. قيم رفيعة يجب أنْ نتمسك بها، ونحافظ عليها.

● نظافة البيئة وحفظها من التلوث.. مسئوليتنا جميعاً، وواجهة لحضارتنا العريقة.

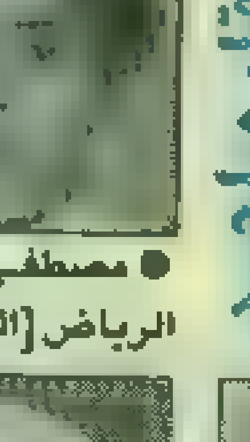
انوار محمد عثمان
المنصورة ـ مصر

أصدقاء مع أصدقاء





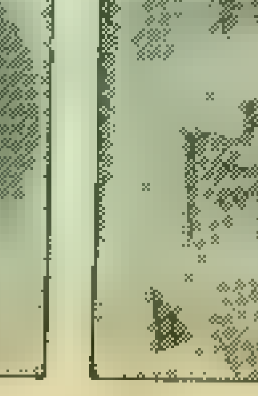
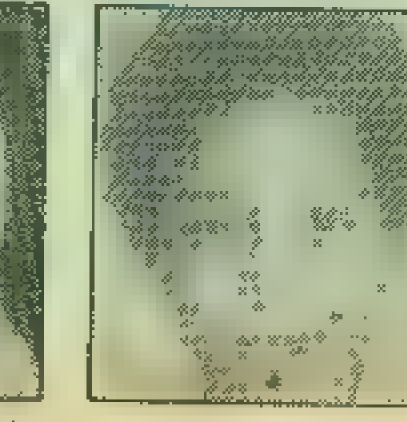
● محمد نورالدين
الفجيرة [الامارات]

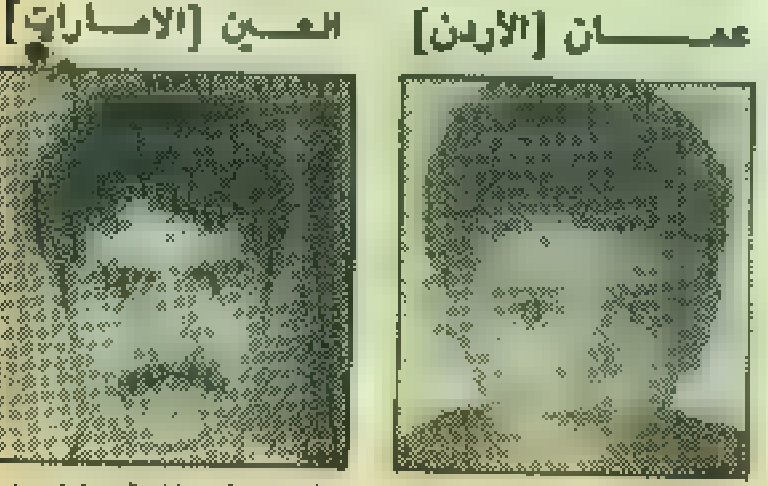






● مصطفى احمد — الرياض [السعودية]
● سهيل رسول بخش — [سلطنة عمان]
● محمد احمد — اب [اليمن]
● باسل رفعت توفيق — عمان [الأردن]
● عبدالله ابراهيم — العين [الامارات]

● ماجد عبدالفتاح — الخرج [السعودية]
● احمد محمد — القاهرة [مصر]
● وفاء خلفان علي — [سلطنة عمان]
● بشير علي راجي — [السعودية]
● منيرة عبدالله — خيطان [الكويت]
● محمد احمد حسين — الشارقة [الامارات]
● محفوظ فاضل — صنعاء [اليمن]





قاطع التذاكر

كنت أركب سيارة اتوبيس، فجذب انتباهي أدب «قاطع التذاكر»، وأسلوبه في الحديث، وحُسن معاملته للركاب.

ولمّا قلّ الزحام ذهبت اليه، وأظهرت له اعجابي بأسلوبه المهذب. فقال: منذ خمس سنوات، قرأت في صحيفة أن أحد الأشخاص أوصى بمبلغ كبير لرجل.. لأنه كان شديد الأدب، لطيف الحديث، فقلت لنفسي: مَنْ يدري.. اذا حرصت أنا على هذا السلوك، فقد أجد مَنْ يُوصي لي بثروة مشابهة.

فبدأت أُحسن معاملة الركاب، وارتاحت نفسي لذلك، وأصبحت أشعر بسعادة كبيرة عندما أجد ركاب سيارتي يشعرون بالارتياح والرضا لأنهم يركبون معي.

وأنا الآن أحرص على هذا السلوك في معاملة الركاب، ولا يهمني أنْ يُوصي لي أحدهم أو لا يُوصي.

أحمد عبدالله
الجيزة ـ مصر



هذه الفقرة فازت بشارة الإمتياز

ذكاء طائر

● يحكي الكاتب العربي «ابن الجوزي» عن ذكاء الطيور في كتابه «الاذكياء».. أن ثعباناً أكل بيضة طائر يشبه طيور الحجل، فحزن الطائر، واغتاظ.. لكنه لم يجزع، ولم يهرب، ولم يستسلم لأحزانه.. بل أخذ يدور حول رأس الثعبان، يُداوره، ويُراوغه، ويقترب منه ليغريه بمهاجمته.

وأخيراً فتح الثعبان فمه.. يريد ابتلاع الطائر ظناً منه أن فريسته تتهاوى بين فكيه، فالقى الطائر في فم الثعبان حصاه، دخلت حلقه.. فأدت الى اختناقه.. ومات!

أحمد علي محمد
الجيزة ـ مصر

الحياة الصحيحة

أنا من هواة المطالعة والصيد، ولعب كرة القدم.. ومن خلال قراءتي للكثير من الكتب المفيدة، اتضح لي أن الحياة أفضل، وأحسن مما نتصوّر.. اذا عرفنا كيف نسير على نهجها الصحيح.

ويمكن لنا أنْ نتساءل.. كيف نفهم طريقة الحياة الصحيحة، وذلك من خلال.

● «الايمان».. عندما يسري في عروقنا يبعث فينا كل معاني الخير، والعمل الصالح والأخلاق الحسنة.

● أخذ العبرة والتجارب من الآخرين، والاستفادة منها سواء من الكبار، أو الصغار.

● فعندما نكون صغاراً نتزعج من النظام، وكذا النصائح التي دائماً ما تكون في صالحنا، ونحب أنْ نعيش بحريتنا.. حيث نرى أن الحرية هي أفضل شيء.. وعندما نكبر، نأسف لهذه الأساليب الخاطئة.. ونرى أن السعادة والسرور في الايمان بالله.. والتمسك بتعاليم الإسلام.. ففيه كل الارشادات، والنصائح الضرورية والمفيدة.. لكل مَنْ يعمل من أجل تحقيق حياة أفضل.. وأجمل.

التهامي الفقيه
تطوان ـ المغرب

من السهل أن..

● من السهل أنْ تزرع الحب في الأرض، لكن من الصعب أنْ تتحكم في حلاوته أو مرارته.

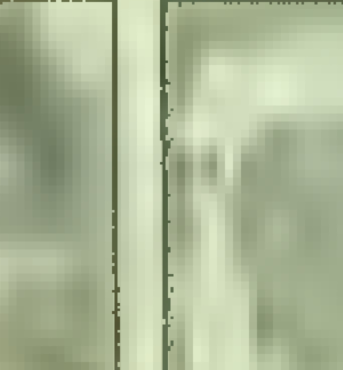
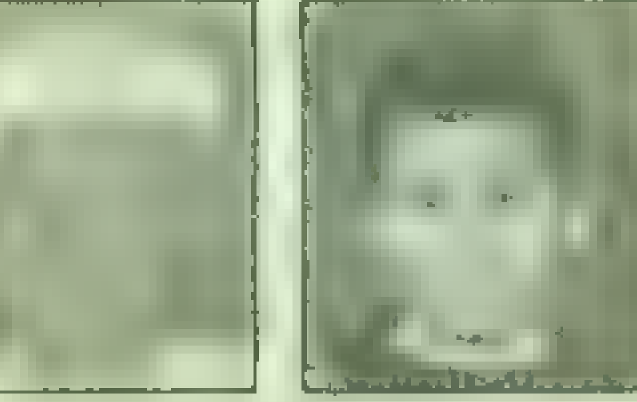
● من السهل أنْ تحب الناس، لكن من الصعب أن تُجبر الناس على حبك.

● من السهل أن ترى الناس على حقيقتهم.. لكن من الصعب أنْ ترى نفسك على حقيقتها!

مقبول البلوشي
مدينة قابوس ـ سلطنة عمان



● عبدالغني مراد
العين [الامارات]

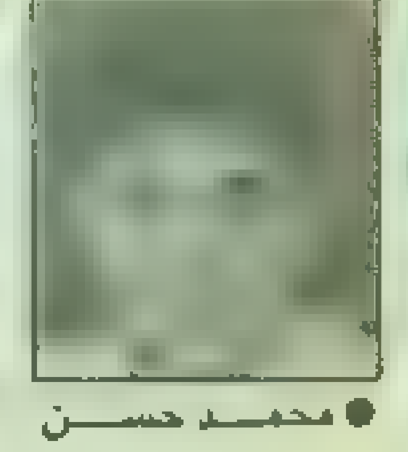



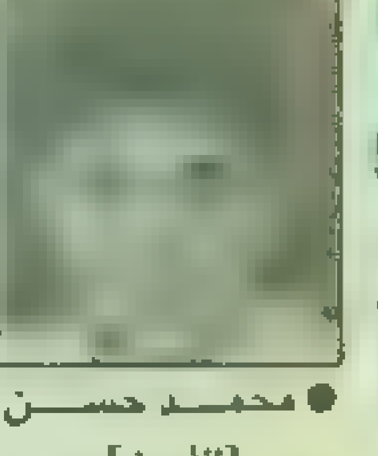

● وسام محمد صبري
تبوك [السعودية]

● أحمد عبدالله
[سلطنة عمان]

● كامل رجب كامل
الصفاة [الكويت]





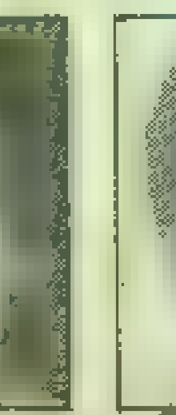
● محمد حسن
[الأردن]

● فاطمة محمد علي
أبوظبي [الامارات]

● محمد عبدالسلام
الدمام [السعودية]

● ايهاب عبدالستار
الاسكندرية [مصر]

● سمر عصمت جليل
صنعاء [اليمن]









● خالد ابراهيم
القطيف [السعودية]

● عبدالوهاب الباعي
باردو [تونس]

● مهدي عبدالعزيز
الشارقة [الامارات]

● محمد أحمد
مكة [السعودية]

● عبدالرحمن الزيات
[الأردن]

● شريفة محمد
[سلطنة عمان]

● عبدالله ناصر
الاحساء [السعودية]



هل تعـلم؟

● أن أضخم أفعى ظهرت كانت في عـام ١٩٦٠، طـولها تجاوز الستة أمتار، وقطرهـا (١١١) سنتيمتراً، ووزنها (٢٢٧) كيلوجراماً.. وظهرت في البرازيل.

● أن أطول عملية جـراحية حدثت في عـام ١٩٧٢، وأُجريت للسيد «فيكتور زاجوتيا» (١٩) عاماً ـ واستغـرقت (٣١) ساعة بالتمام والكمال في منطقة الدماغ.

● أن أضخم حوت في العالم هو حوت «الـدوكال» إذ بلـغ طوله (٥ر٣٣) متر، ووزنـه (١٦٦) طنـاً.. وكان بـاستطـاعته قلـب سفينة ضخمة رأساً على عقب!

حسن عبدالرحمن عيوني
جـدة ـ السعودية

قالوا في «الجمَال»

● الجمَال مـوطنـه في نفسـك.. هناك غذاؤه ومـأواه.. وعلى قدر ما تتسع نفسـك وتصفو، يتسع شعورك بالجمال ويصفو.

«ميخائيل نعيمة»

● جمال الـروح هـو الشـيء الوحيـد الذي لا يستطيع الـزمن أن ينال منه.

«أوسكار وايلد»

● مَـنْ يحب الجمَال.. يـرى النور، ويحب الحياة.

«فيكتور هوجو»

● الجمال الحق أنْ تقدم الخبـز لمن أصابك بسوء.

«غاندي»

شيرين مصطفى محمد
القاهرة ـ مصر

صفحـة مـن مذكـراتي

انتقلنا من منزلنا الى منزل آخـر، يبعد عنه بمسافة ليست كبيرة.. لكنه في حـي آخر.. لذلـك اضطر والدى أنْ ينقلنـا من مدارسنا الى مدرسة جديدة تتبـع ذلك الحي.. وهناك بدأنا من جديد في التعرف على أصدقاء جدد، ومدرسين جدد.

وأخـذنـا فترة، حتـى استطعنا أن نـندمـج في مـدرستنـا الجديدة، ونحبها.

والآن نمر بنفس المشكلـة.. وهانحن نُضطر لترك منـزلنا، لنستـأجـر غيره.. ولنترك مـدرستنـا ومـدرسينـا بعـد أن احببناهم.. لننتقل الى مدرسـة أخرى، ومدرسين جدد.. وأيضاً جيران جدد.. وأشعر مـن جديد بالحزن على فـراق أصدقائي ومدرستي ومنزلي.. وهانذا ادعو الله أن يوفقني انـا وأخوتي في مـدارسنـا الجديـدة.. وأنْ نستقر فيهـا حتـى ننتهـى من الدراسة.

حمزة زين حمزة
الرياض ـ السعودية

كلمة ومعنى

● الثرثـار.. هو ذلك الشخص الذي يتكلـم عندما تـرغب في أن يُصغي اليك.

● المتعصب.. شخـص لا يمكنه تغيير رأيـه، ولا يـريـد تغيير الموضوع.

● المؤرخ.. رجـل يسير الـى الـوراء.

هنادي أمان صالح
عراد ـ البحرين

الحصان والحمار

ذهـب كـاتـب نـاشـىء الى الـروائي الفـرنسي الشهير «الكسندر دوماس» مؤلف رواية «الفرسان الثلاثة»، وعرض عليه أن يتعاونـا معاً في كتابة إحدى القصص التاريخيـة..

وفي الحال، أجاب «دومـاس» في سخرية وكبريـاء: كيف يمكن أنْ يتعاون حصان وحمار في جر عربـة واحـدة؟!

وعلى الفور، رد الشاب قائلاً: هـذه إهـانة يـاسيدى.. كيف تسمح لنفسك بـأن تصفـى بأنني حصـان؟!

معتصم عبدالله بادويس
مكة المكرمة ـ السعودية



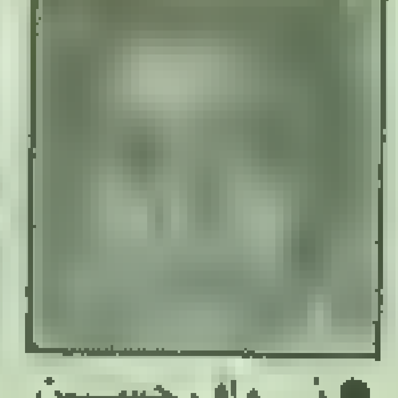


● تيسير عبدالكريم
ابوظبي [الامـارات]



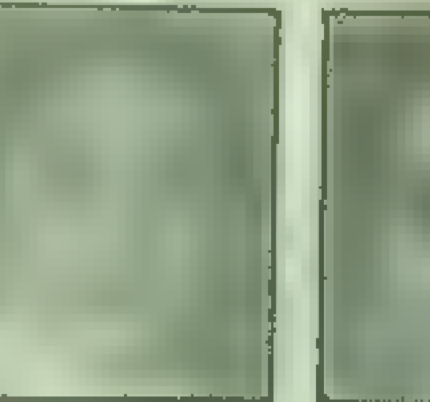


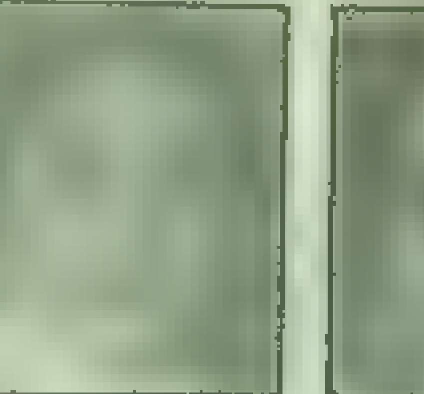
● محمـود أحمـد
الـزقـازيق [مصـر]



● نـواف حسـن
خيطان [الكـويت]







● حســان منير
الدمام [السعـودية]

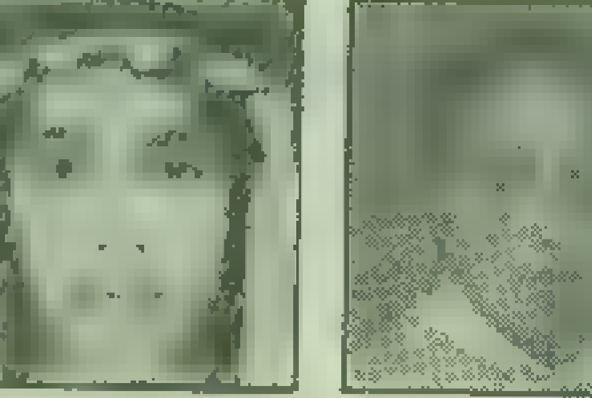


● بـدر غـانـم علي
[سلطنة عمـان]



● منير الأزهـري
سـلا [المغـرب]





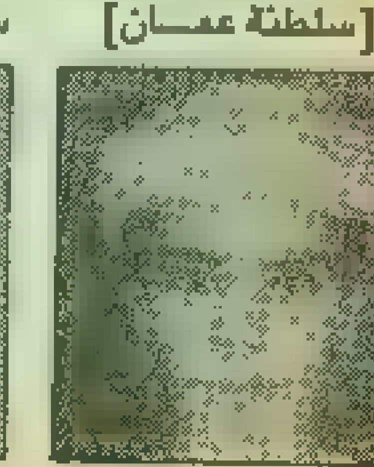


● عبدالله سعـد
بني ياس [الامارات]

● محمـد حسـان
الباحة [السعودية]

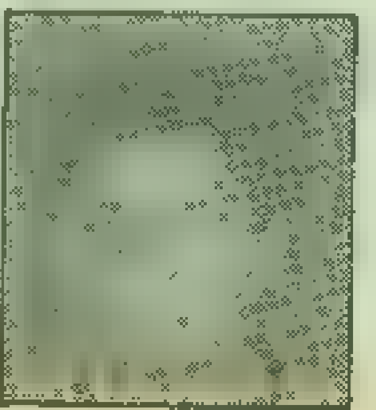


● أسماء عبدالله
صنعاء [اليمـن]

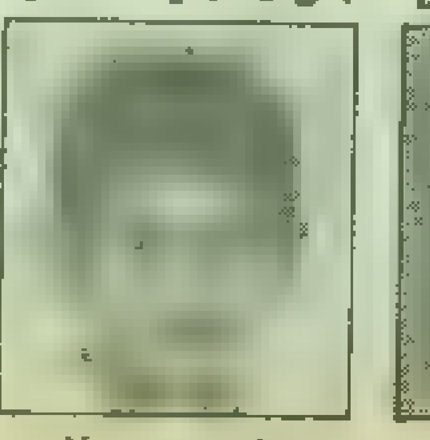


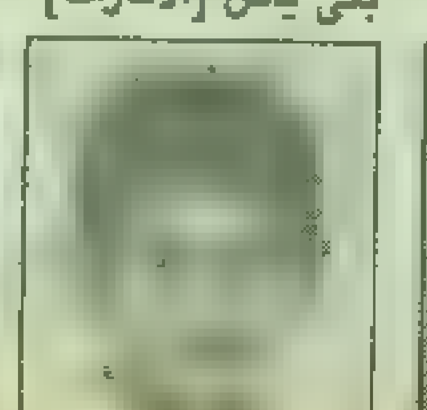
● عـادل خميـس
[سلطنة عمـان]





● عمرو عبدالرحمن
[ليبيـا]





● التعلامـي أنس
البيضاء [المغـرب]



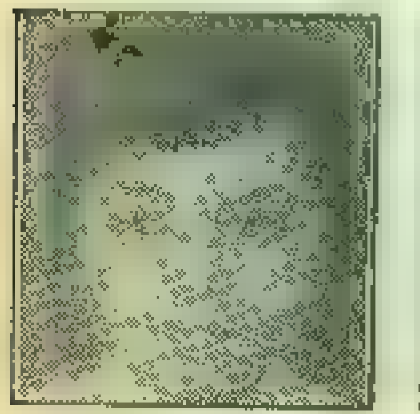


● نيفين ابراهيـم
العين [الامـارات]

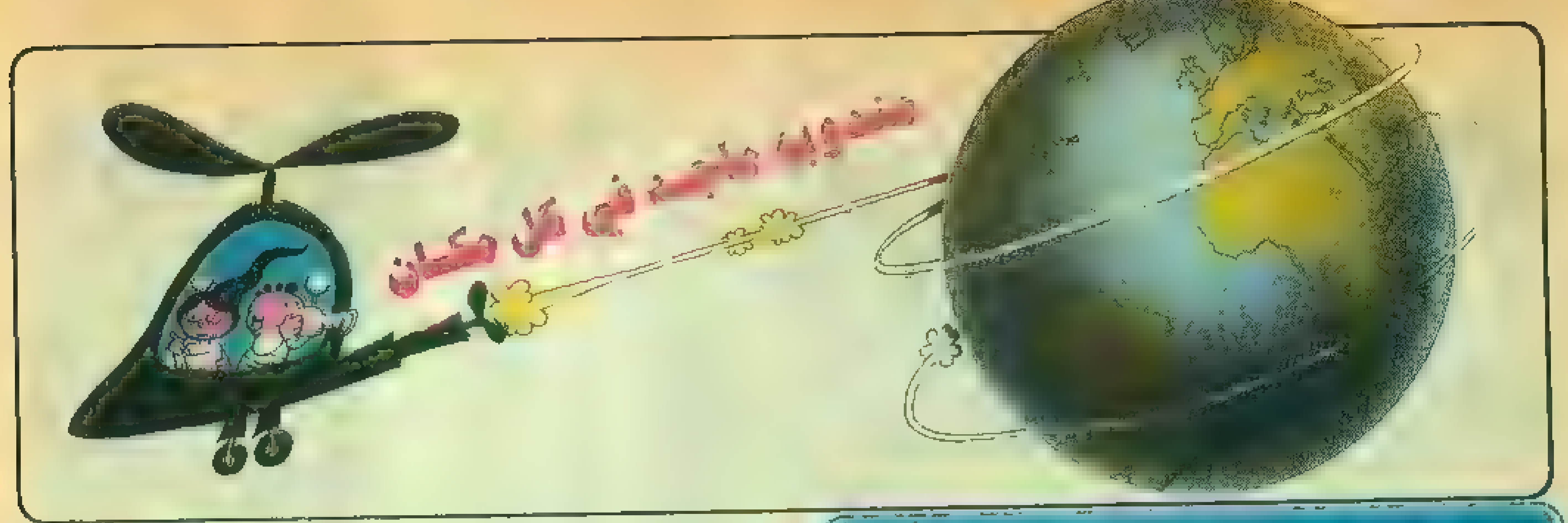
● خـالـد عصـام
الاحساء [السعودية]



● منـذر سـليمان
الزقازيق [مصـر]



● هيثم رضا محمد
الشارقة [الامارات]



● مطرح - سلطنة عمان - التجاني صلاح داود:

كان لي هذا اللقاء مع الدكتور عبدالله شحاته بجامعة السلطان قابوس:

● هل يمكن أن تعطي أصدقاء «ماجد» نبذة عن رحلتك الدراسية الدينية؟

- حفظت القرآن الكريم وعمري ١١ عاماً، والتحقت بالجامع الأزهر فحصلت على الثانوية الأزهرية، والتحقت بكلية دار العلوم جامعة القاهرة، فحصلت منها على الليسانس ثم الماجستير ثم الدكتوراه في الشريعة الإسلامية بمرتبة الشرف الأولى.

● ماهو أحب البرامج الدينية الذي تحرص دائماً على تقديمه للمشاهدين؟

- برنامج «حديث الروح» ومدته خمس دقائق.

● للتوعية الدينية أساليب كثيرة متعددة.. ماهي في رأيك أقرب وسيلة للمسلم الناشىء؟

- أولاً: أن تلقنه محبة الله وعبادته والخشوع له.

ثانياً: تبسيط المسائل وتقريبها، مثل تشبيه الجنة بالبستان الجميل، وبيان عظمة الخالق في جميع المخلوقات التي خلقها.

ثالثاً: العناية بالقصص، فالقصة أسلوب مشوّق، لها أشخاص وموضوع وحبكة فنية، ونستطيع أن نقدم الحكمة من خلال موضوعاتها.

● الدكتور: عبدالله شحاتة.

رابعاً وأخيراً.. توجيه الطفل الى حفظ ما تيسَّر له من القرآن والسُّنَّة والسيرة النبوية وتاريخ الصحابة وأمجاد الإسلام، ومعرفة واقع العالم الإسلامي.

● ماهو الهدف من البرامج الدينية التي تُقدَّم من خلال التليفزيون؟

- تقديم الإسلام بصورة مناسبة للمشاهد، حتى يستفيد بهذه التوجيهات، والنهوض بالمسلم والمسلمة لنشارك جميعاً في نهضة المسلمين حتى يكونوا أمة محترمة أمام العالم.

● ماهو رأيك بمجلة «ماجد» ونصيحتك لأصدقائها؟

- مجلة جيدة ومناسبة لأبنائنا في العالم العربي والإسلامي، وأتمنى لها كل توفيق في أداء رسالتها السامية. وأنصح الأصدقاء بالاجتهاد في تحصيل العلم والمعرفة، والمحافظة على الفرائض وإقامة الصلاة في خشوع واطمئنان، وطاعة الوالدين وحبهما والعطف على الأخوة.

لقـــــاء.. مع ممثـــل

● القاهرة - دينا عصمت:

التقيت بالممثل ابراهيم كمال، كان من الطبيعي أن يبدأ حديثي معه عن ضرورة اهتمام الفنانين بتقديم أعمال للأطفال..

قال لي: أنا معك في أن الأطفال في أشد الحاجة إلى مثل هذه الأعمال الفنية، التي تقدم لهم القيم الأخلاقية في شكل مبسط، لذلك فإنني أعتز كثيراً بالأدوار التي قدمتها للأطفال مع بوجي وطمطم اللذين يشاهدهما الملايين من الأطفال في مصر..

الممثل ابراهيم كمال حاصل على ليسانس في الآداب، وبكالوريوس الفنون المسرحية، بدأ التمثيل منذ كان طالباً بالثانوي، اشترك مع فرقة اسماعيل يس والمتحدين، ومن أهم الأعمال التي شارك في تقديمها «هالو.. شلبي» و «واحد مش من هنا» و «بوليتيكا» و «سهرة العمر».


● الفنان ابراهيم كمال.



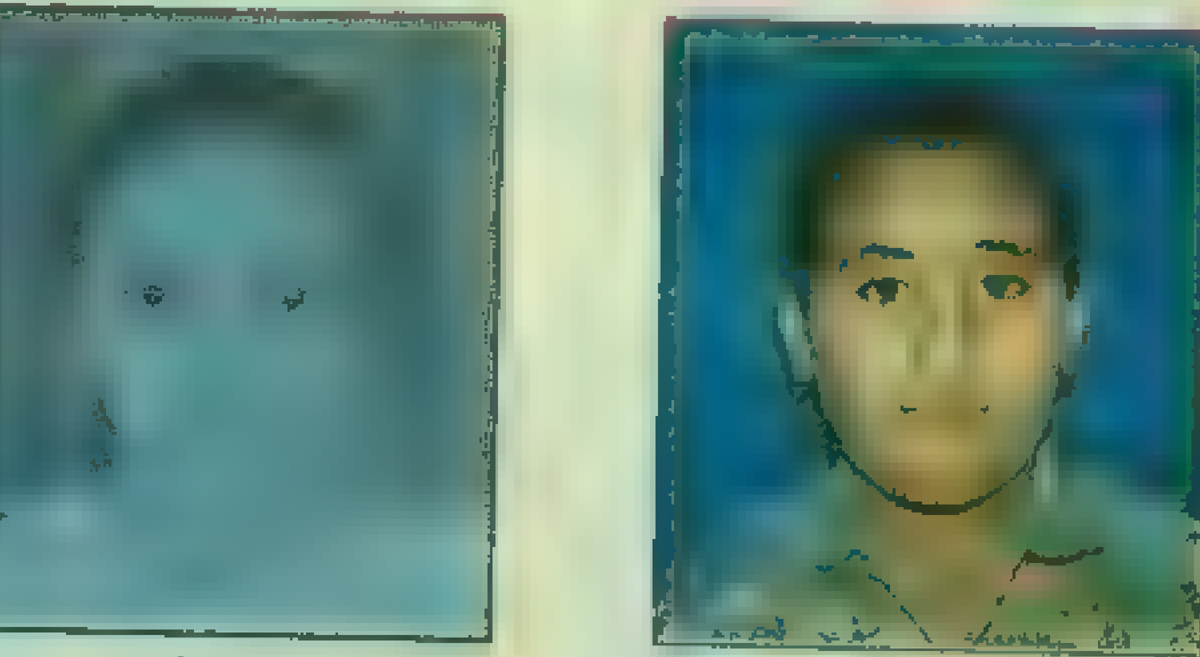
منظر من بلادي

● صنعاء - اليمن - محمد علي عاطف:

تُعبِّر هذه الصورة عن «غلة بني مسلم»، وهي أحدى المناطق الأثرية التي يتوافد على زيارتها المواطنون للاستمتاع بجوها المشمس اللطيف ومناظرها الأثرية.

لوحة الشرف

أصدقاء «ماجد».. المتفوقون



● علي عبدالمنعم علي
● أبوظبي - الامارات
● مدرسة الفاروق الابتدائية



● شيماء عبدالمنعم سعيد
● دبي - الامارات
● الخنساء الابتدائية للبنات



● كوثر عبدالرحمن علي
● الحديدة - اليمن
● مدرسة الفتح النموذجية



● أسامة أحمد علي
● الخبر - السعودية
● ابن الهيثم الابتدائية

● معلى سيف حمد
● صور - سلطنة عمان
● بلاد صور القديمة

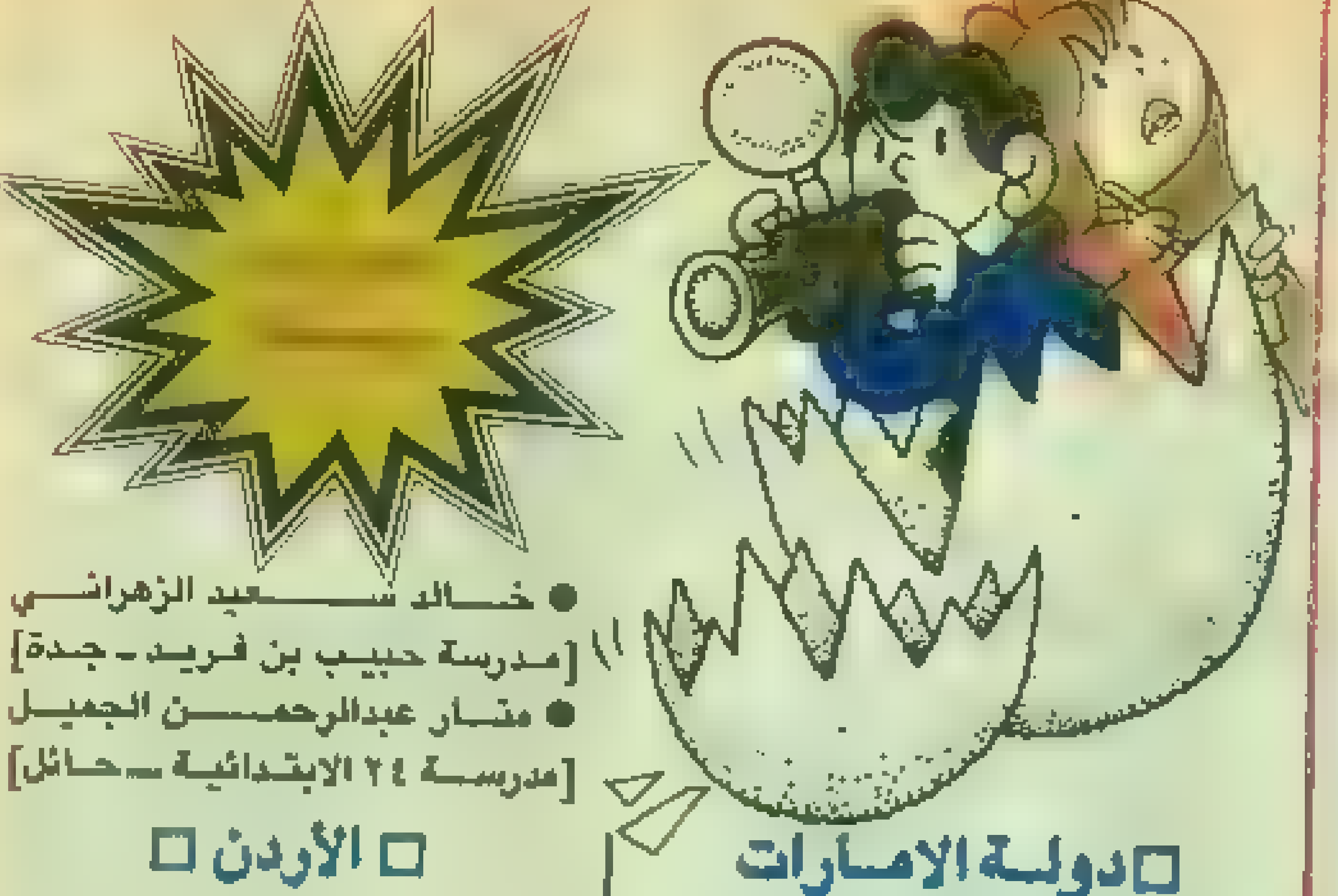
● فراس سمير قاسم
● عمان - الأردن
● الابراهيمية الحديثة

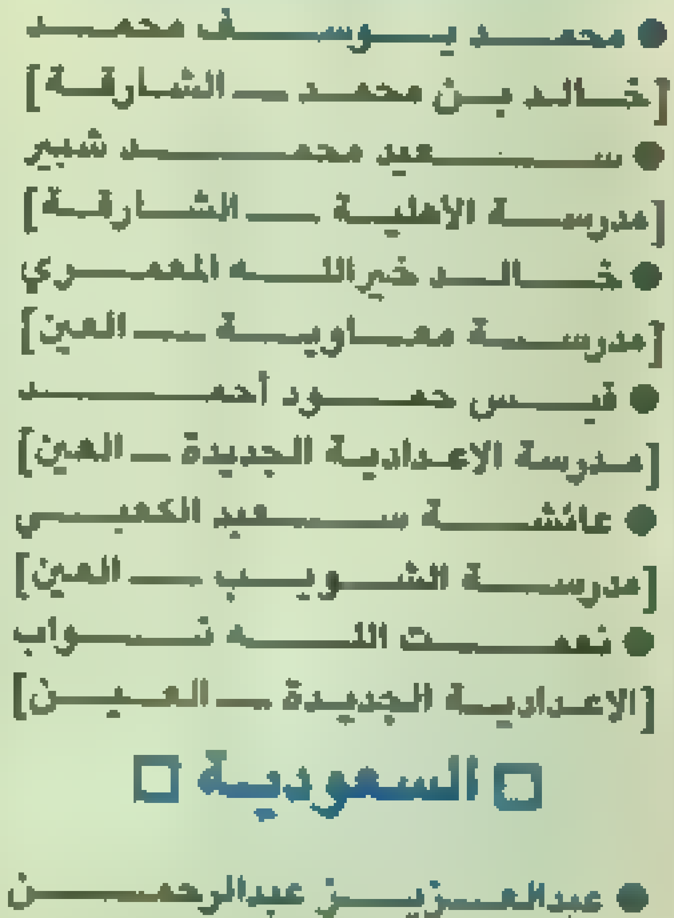


● حسام عامر الجمل
● صفاقس - تونس
● السلامي الابتدائية



● امباركي التهامي
● العرائش - المغرب
● اعدادية الحسن الثاني





□ دولة الامارات العربية المتحدة □

● محمد يوسف محمد
[خالد بن محمد - الشارقة]
● سعيد محمد شبير
[مدرسة الأهلية - الشارقة]
● خالد خيرالله المعمري
[مدرسة معاوية - العين]
● قيس حمود أحمد
[مدرسة الاعدادية الجديدة - العين]
● عائشة سعيد الكعبي
[مدرسة الشويب - العين]
● نعمت الله نواب
[الاعدادية الجديدة - العين]

□ السعودية □

● عبدالعزيز عبدالرحمن
[مدرسة الخليج - الدمام]
● خالد عبدالرحمن
[مدرسة عثمان بن عفان - جدة]
● وائل زكريا عادل
[مدرسة ابن زيدون - الرياض]
● اسماعيل طارق البخاري
[مدرسة الخبر - الخبر]
● وليد محمد
[مدرسة القادسية - جدة]
● حسن أحمد حسن
[مدرسة بدر - جدة]
● فهد نايف الحربي
[مدرسة حائل - حائل]
● فهد سعد الحربي
[مدرسة طلحة بن عبدالله - الاحساء]
● حسين عبدالله الشيخ
[مدرسة سيهات - سيهات]
● محمد عبدالرحمن السيد
[مدرسة العزيزية - مكة المكرمة]
● حسام الحربي
[مدرسة النور - جدة]
● فيصل محمد علي
[مدرسة القادسية - مكة المكرمة]
● منير محمد عبدالواحد
[جدة]
● سامي حمد المحيميد
[مدرسة شقراء - شقراء]
● درويش محمد درويش
[مدرسة الاوزاعي - الرياض]
● خالد سعيد الزهراني
[مدرسة حبيب بن فريد - جدة]
● منار عبدالرحمن الجميل
[مدرسة ٢٤ الابتدائية - حائل]

□ الأردن □

● رانيه محمد نبيل
[مدرسة الثانوية - عمان]
● حمد سليمان عوجان
[عمر بن الخطاب - عمان]
● أحمد وجيه عبدالعزيز
[مدرسة بيادر السير - عمان]
● نضال جهاد
[ذكور مخيم عمان - عمان]
● ايهاب سليم
[مدرسة الكرك - الكرك]
● فراس الطاهر
[عبدالحميد شرف - عمان]
● مامون عبدالقادر
[مدرسة زيد بن حارثه - الكرك]
● زكريا محمد صبحي
[المهلب بن ابي صفرة - الزرقاء]
● حمدي أحمد
[مدرسة الاميرة ايمان - عمان]

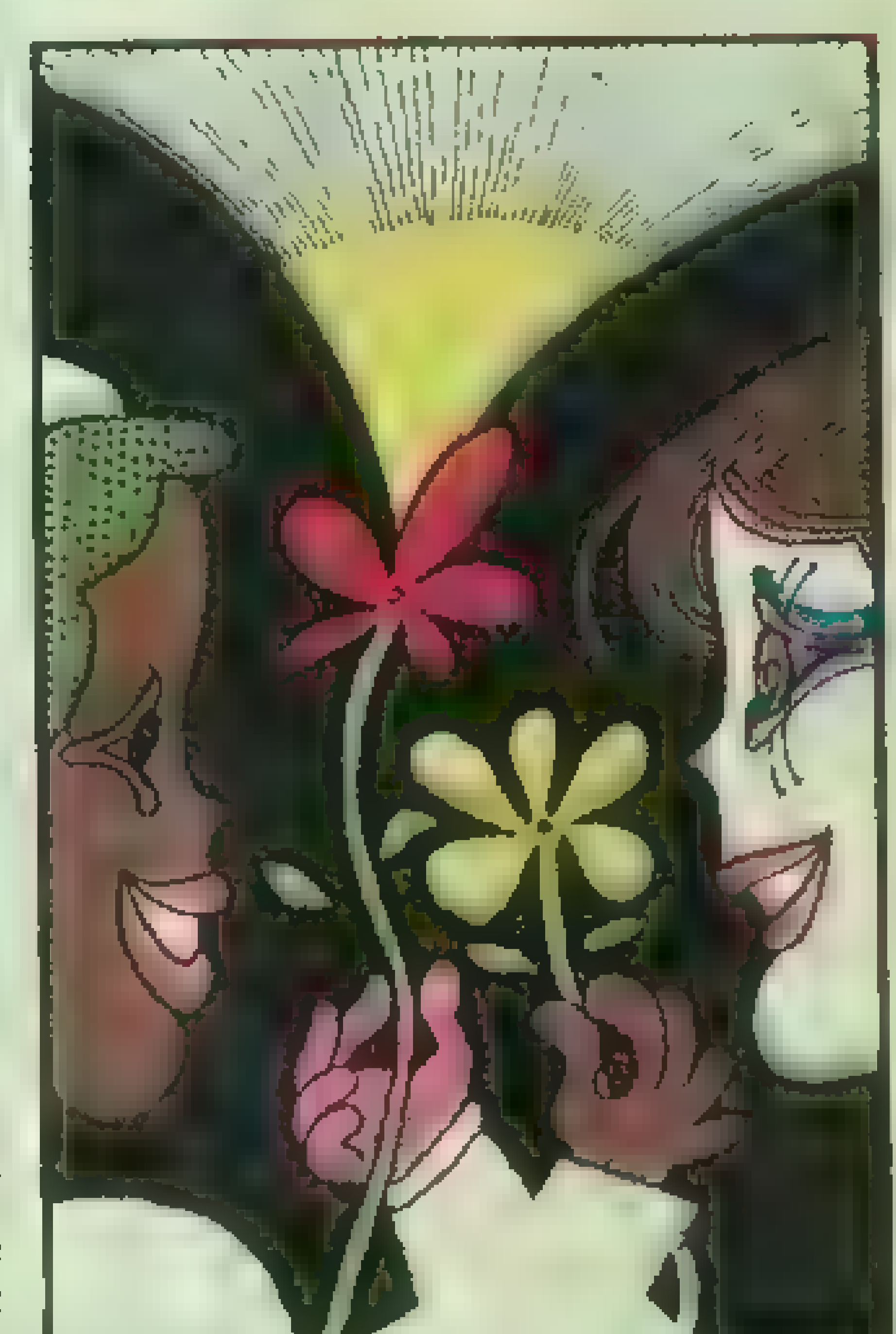
□ البحرين □

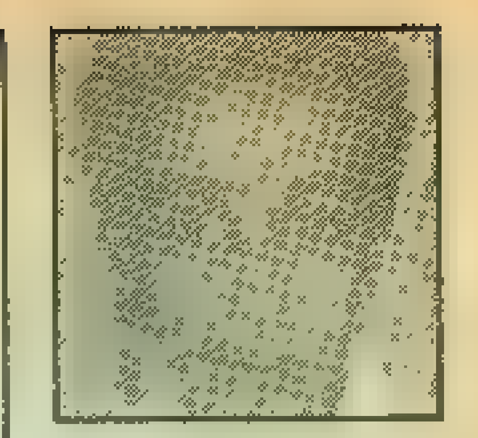
● عبدالحسين علي
[ستره]
● ايمان اسماعيل علي
[حليمة السعدية - مدينة حمد]
● نبيل عقيل عبد علي
[مدرسة مدينة عيسى - عالي]
● فرج جعفر عبدالحسن
[مدرسة ستره - ستره]
● ابراهيم علي
[مدرسة مدينة حمد - مدينة حمد]
● أماني السيد موسى
[مدرسة عائشة ام المؤمنين - المنامة]
● عصام علي جعفر
[الشيخ عبدالعزيز - مدينة حمد]
● منى علي غيث
[مدرسة حليمة السعدية - المنامة]
● اميرة جواد علي
[مدرسة جدحفص - الدية]
● حسن علي أحمد
[مدرسة الزلاق - دار كليب]
● عائشة عبدالله
[مدرسة الرفاع الشرقي - الحد]

الأسبوع القادم نتابع نشر أسماء المتفوقين

هواة التعارف







● أحمد المصطفى الرفاعي (١٢ سنة) ● الهواية: السباحة وكرة القدم ● الامارات - الشارقة - ص. ب: ٣٧٥٥



● ايهاب محمد أمين (٢٠ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع الطوابع ● مصر - شبين الكوم ٣٢٥١١ شارع السلطان حسين - ٣ الرغبي.



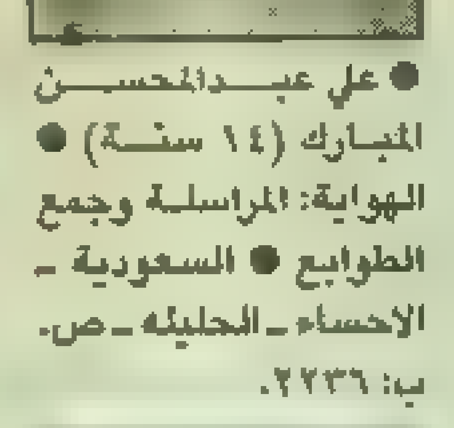
● محمد فتحي زكريا السيد (١٤ سنة) ● الهواية: القراءة وركوب الدراجات ● مصر - الاسكندرية - ١٢ شارع مراد بالورديان.



● علي حلف عبدالله (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم والسباحة ● الامارات - الشارقة - ص. ب: ١٠١٢٨.



● علي دهيمان العمري (١٧ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمراسلة وتبادل العملات ● السعودية - القيصومة - ٣١٩٦٢ - ص. ب: ١١٨.



● علي عبدالمحسن المبارك (١٤ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع الطوابع ● السعودية - الاحساء - الحليله - ص. ب: ٢٢٣٦.



● محمد عبدالله محمد (١٨ سنة) ● الهواية: كرة القدم والقراءة والمراسلة ● اليمن - الحديدة - باجل - ص. ب: ٤٩٠٨٢.



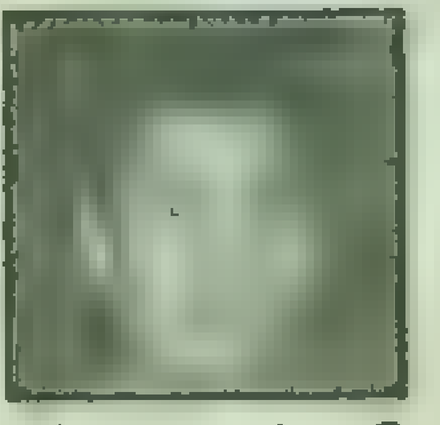
● إسلام سالم عبيد (١٢ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمطالعة ● تونس - سوسه - الشقارنيه ٤٠٣٠ القليضة.



● عبدالمنعم داود جبريل (١٧ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم وجمع الطوابع ● السودان - القضارف - مجلس البلدية - مكتب الصحة - بواسطة هيثم مبارك.



● مقبول البلوشي (١٥ سنة) ● الهواية: المراسلة والقراءة ● سلطنة عمان - مدينة قابوس - ص. ب: ٥٠٠٩٧.



● عدنان محمد عرابي (١٥ سنة) ● الهواية: كرة القدم والسباحة ● الأردن - عمان - جبل النصر - الشارع الرئيسي - بقالة أبوسلطان.



● جواد زكريا شقواره (١٢ سنة) ● الهواية: المطالعة وكرة القدم ● الأردن - عمان - ص. ب: ٩٢٥٥٩٤.



● فتحي جمال صالح (١٥ سنة) ● الهواية: المطالعة وكرة القدم ● اليمن - صنعاء - ص. ب: ١٠٧٦١.

● نعمان أحمد محمد (١٨ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع العملات ● اليمن - صنعاء - ص. ب: ١٩٧٦٨.

● زوان عبدالله رشيد (١٨ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع الطوابع والقراءة ● سلطنة عمان - بركاء - ص. ب: ١٠٣٦٥.

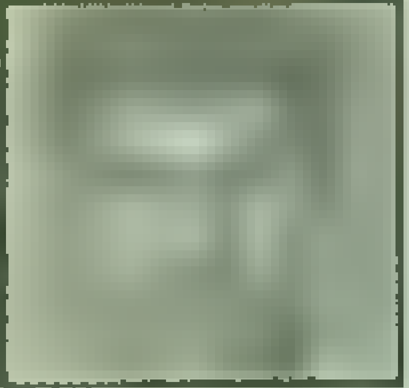


● عبدالله حلفان مبارك (١٩ سنة) ● الهواية: الرسم والموسيقى والمراسلة ● سلطنة عمان - المصنعة - ص. ب: ١٠٦٢١.





● ابراهيم صالح القماص (١٣ سنة) ● الهواية: السباحة والقراءة ● السعودية - الظهران - ارامكو - ص. ب: ٧٦٢٠٠.



● ابراهيم سليمان حمد (١٨ سنة) ● الهواية: القراءة والمطالعة ● سلطنة عمان - مسقط - ص. ب: ٥١٢٤٩ - ميناء الفحل.



● ياسر صالح ابراهيم (١٩ سنة) ● الهواية: المراسلة والجري والسباحة ● البحرين - عراد - منزل ١٧٢ - طريق ٤٠٠٦ - مجمع ٢٤٠.

● بدرالدين الطيب حميد (١٧ سنة) ● الهواية: المراسلة والقراءة ● السودان - شندي - ص. ب: ٨٥.

● حسين محمد طاهر (١٢ سنة) ● الهواية: الرياضة والمراسلة ● البحرين - المنامة - ص. ب: ٢٦١٠٠.

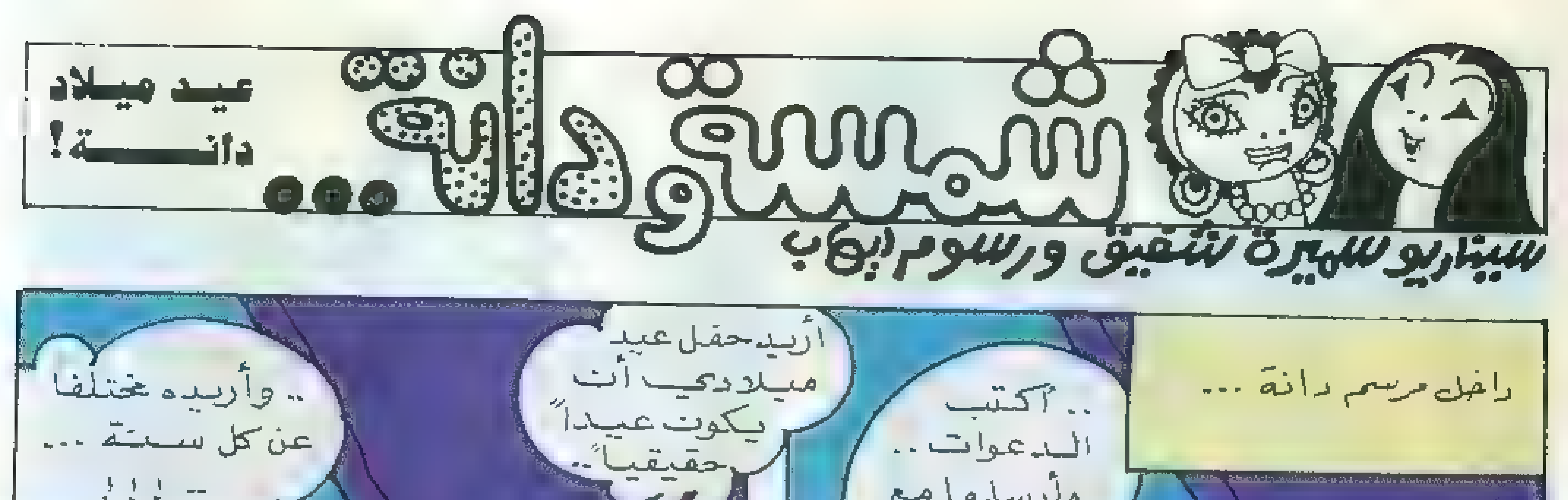
● سليمان محمد سليمان (١٨ سنة) ● الهواية: الرياضة والمراسلة ● سلطنة عمان - المصنعة - ص. ب: ١٠٥٧٢.



● خليفة عبداللطيف خليفة (١٧ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع العملات والطوابع ● مصر - الجيزة - ٤ شارع الشهداء - ارض الجمعية - امبابه - الرمز البريدي: ١٢٤٢١.



● شوقي ابراهيم محمد (١٤ سنة) ● الهواية: الرسم والقراءة ● البحرين - مدينة حمد - منزل ٣٢٨٨ - طريق ٤٥٠ - مجمع ١٢٠٤



داخل مرسم دانة ...

.. أكتب الدعوات .. وأرسلها مع منصور ..

أريد حفل عيد ميلادي أن يكون عيداً حقيقياً ..

.. وأريده مختلفاً عن كل سنة ... - !!!

.. أولاً .. سأرسم الدعوات ...

أنت مدعو لعيد ميلاد دانة
دانة يسر دانة أن تدعو ليلى إلى حفل

لا تبالغي في عدد المدعوين يادانة !

واعرفي أن الميزانية محدودة ...

شمسة لا تفكر إلا في التدبير والاقتصاد خصوصاً في حفلات عيد ميلادي ...

كنت أفكر في شراء ثوب جديد جميل للمناسبة السعيدة

ستقول شمسة إذن .. تدعو عدداً قليلاً من الأصدقاء ...!!

.. لكن .. إذا اشتريت الثوب ستكون مشكلة حقاً .. !!


لكن أنا أريد أن أحتفل مع أكبر عدد من الأصدقاء!
أعرف.. دانة تريد أن تدعو المدرسة كلها لحفل عيد ميلادها


طبعًا لامانع!
مادام كل شىء فى حدود الميزانية!


وجدتها
وجدت الحل ياشمسة!
طريقة مرحة تحتاج لكثير من الفن وقليل من المال...
قليل من المال سيجعل شمسة البخيلة توافق بسرعة...!


سأحتفل بعيد ميلادى ياشمسة على الطريقة المكسيكية...!!


أولاً: يلزمنا جرائد قديمة.. وصمغ من الدقيق والنشا والماء...
لنصنع "بنياتا"..


يلزمنا كتاب عن المكسيك أولاً... يادانة...
ماذا؟


بعد قليل..
لعمل صمغ النشا يلزمنا ٢ كوب دقيق وكوب نشا و ٢ كوب ماء ويقلب الخليط على النار
يحتفل الصغار فى المكسيك بأعياد ميلادهم..
المكسيك


!!
.. أولاً ... يشتري الوالدان لطفلهما ...
بنياتا Piñata
وهي حيوان أو طائر مصنوع من الورق الملوّن بألوان زاهية جميلة ومملوءة بالحلوى والهدايا واللعب الصغيرة ..
طريقة صنع البنياتا
أولاً : انفخي بالوناً كبيراً بحجم جسم الطائر أو الحيوان المطلوب تنفيذه وبالوناً صغيراً للرأس .


مرسم دانة
أفكار دانة الاقتصادية تعجبني جداً جداً !


مرة أخرى في مرسم دانة ...


جهّزت أوراق الجرائد .. شرائط عريضة .. يلزمنا بالونة كبيرة
عربية ! دانة تعرف كل الخطوات .. أكيد قرأت كتابي .


بعد قليل ..
نفخت البالونة يا دانة ! ...


أرسل منصور يوزع الدعوات ويشترى الحوى المطلوبة


وطار منصور ينفذ أوامر دانة دون اعتراض ...
فهمت يا دانة .. حلوى كثيرة .. وهدايا وألعاب صغيرة !


وبدأ العمل الجاد داخل المرسم لتجهيز البنيات
يجب أن نلف البالونة بالورق المغطى بالصمغ لنصنع جسم البنيات
ما رأيك يا دانة ؟! أي شكل نختار من كل هذه الأشكال ؟


نصنع سمكة جميلة لا تحتاج إلى رأس ولا منقار ولا أرجل ...
رائع ! سنوفر بالونا" صغيرا"..
خارج المرسم بعد عدة ساعات وبعد أن تأكدت دانة أن الورق جف على البالونة ..
والآن .. أثقب البالونة !


خرج الهواء وأصبح تجويف الجسم فارغاً ...
وأملأ مكانها بالحلوى !
فروووم
فس
فروووم


جئت في وقتك يا منصور كمية هائلة من الحلوى والصفارات والبالونات




وبعد أن امتلأ جسم السمكة بالحلوى، اقفلته شمسة ودانة بالورق ..





وفي ليلة عيد ميلاد دانة ..

والآن .. منصور سيحرك البنياتا وأنت إضربيها بالعصا ثلاث مرات ...

إذا لم تنكسر يضربها غيرك، سنغني بصوت عالٍ عندما تقتربين منها.. وبصوت منخفض إذا ابتعدت






طاخ طاخ
طاخ
عيد ميلاد سعيد يادانة .. عيد ميلاد سعيد..
عيد ميلاد سعيد يادانة


وأخيراً ...
حصل رائع ب دانة
عيد ميلاد سعيد يادانة ...


وانتهت الحفلة ونامت دانة سعيدة بعيد ميلادها المكسيكي


وفى ساعة مبكرة من صباح اليوم التالى ..
عيد ميلاد سعيد يادانة .. ياأحلى دانة ..


عيد ميلاد سعيد يادانة .. ياأحلى دانة ..


ترررم .. ياجميلة يادانة .. ياأحلى دانة ترررم


فى المكسيك يهدى الأصدقاء فرقة موسيقية تغنى لأحبائهم يوم ميلادهم أو فى أى مناسبة سعيدة، وتكون الفرقة كبيرة أو صغيرة حسب مقدرة كل واحد تغنى وتعزف بجوار بيته


أحسن أنام وأسمع الموسيقى ...
وإلا ستشرح لى شهسة تاريخ المكسيك!

■ تمت ■


كوكو
روكو
البسكويت المقرمش الهش
مع كريم الكاكاو اللذيذ
متوفر هنا الآن!
لا شيء يماثل
كوكو روكو
يا سلام!
طعمه لذيذ!
أحب قرمشته
أعطني كمان!
رائع!
وبعد ساعة
هديه مجانا
KOUKOU
ROUKOU
BINGO
مجانا!

الحمار.. يحمل البطيخ

يكتبها: سمير عبدالباقي
يرسمها: مصطفى رحمه

منذ يومين وأنا أحاول إقناع حماري أن يستريح يوماً واحداً فقط لكي يسترد عافيته وقوته، بعد أسبوع من العمل الشاق قضيناه معاً في نقل ثمار البطيخ الناضجة من حقلنا الى مخازن «أبودومة» التاجر الكبير.

كان المحصول عظيماً هذا الموسم.. وأصبح مؤكداً أن هذا العام سيكون عام خير كبير بالنسبة لأسرتنا.

أعرف أن حماري يعرف هذا جيداً كما أعرف...

وأحس أنه يحس به تماماً كما أحس..

حماري يعرف كل شيء عن أسرتنا.. ويعرف أن ولدي يريد رداء جديداً وحذاء.. وان أخته تحتاج لثياب ولعبة، وأمهما تريد «غسالة» كهربية وطبلية من البلاستيك وشالاً حريرياً تهديه لجارتنا بمناسبة عيد ميلادها.. فانا كنت أحدثه بكل ذلك أثناء رحلاتنا بين الحقل والسوق وكان أملي كبيراً في محصول البطيخ.

ضحكت من كل قلبي لأفكاره.. فهز أذنيه ثم شدهما وأدار رأسه ناحيتي يسألني عما يضحكني عندما يطلق بعض أقواله المأثورة والتي تثبت صحتها دائماً.. ويظهر أنني لا أثق في حكمة الحمير.. ولذلك تجاهلت احتجاجه وحثثته على الاسراع بدلاً من تَصَيُّد الأخطاء لي.. وانشغلت عنه أو تشاغلت بحساب البطيخ.. وأخذت أجمع وأضرب وأطرح.. ثم أعيد الحساب فأطرح وأضرب وأجمع.. لكنه لم يتركني في حالي بل توقف محتجاً على تجاهلي لسؤاله.

ولما كنت أعرف ما يرضيه عندما يغضب فقد أسرعت أصالحه فقدمت له بعض أوراق التوت الخضراء التي يعشقها فأخذ في التهامها بشهية ناسياً عتابه لي.. وانطلق يعدو بي الى البيت..



وساعتها جاءتني فكرة ضرورة أن يستريح بعد الجهد العظيم الذي بذله في النقل والحمل.. ولكنه عاند ورفض وظن أنني أريد حرمانه من شرف إتمام المهمة كاملة.

وفي الصباح وجدته يسبقني مستعداً.. وما أن رآني حتى جلجل صوت نهيقه مرحّباً معلناً استعداده لنقل بطيخ العالم إن أردت.

وعندما انتهينا من إنزال آخر بطيخة ناضجة.. نظر بفخر الى هرم البطيخ الكبير الذي يطاول السقف ثم أطلق جلجلة أخرى من مقام الصهللة والتفاخر..

والحقيقة انني لم أشاركه تفاخره.. فقد كنت مكروباً مهموماً.. والتاجر «أبودومة» يسلمني المبلغ الهزيل الذي تبقّى لي من ثمن المحصول.. بعد أن ظللنا نضرب ونطرح ونجمع ثم نجمع ونطرحُ ونضرب.. حتى سوّدْنا صفحات عديدة بالأرقام والعلامات.. ثمن الأسمدة والمواد الكيماوية والبذور والمبيدات الحشرية وايجار الآلات وقروض تشغيل العمال.. و... و... ولكن بلا فائدة.. لقد تبددت أحلامنا الصغيرة.. قد يحصل ابني على الرداء دون الحذاء وتنال ابنتي اللعبة بلا ثياب وقد تشتري زوجتي الهدية.. وتؤجل شراء الغسالة الكهربية.. ولم يكن هناك ما أفعله أمام كل هذه الأرقام والعلامات.. التي سوّدت الصفحات لتمنحني هذا المبلغ الهزيل.

وأحس الحمار بما في قلبي منذ مددت يدي لأجُرّه متثاقلاً مهموماً الى الخارج.. وشاركني همي فأخذت خطواته تُرجع صدى زفراتي.. وفارقه مرحه.. وعجز عن اطلاق أي قول مأثور من مأثوراته الحميرية.

وبدا لي وهو يجر سيقانه جراً.. ويتابع همساتي وأنا أعيد الجمع والطرح والضرب.. مرات ومرات.. وفي كل مرة تزداد همساتي حزناً واستسلاماً للنتيجة.. كانت خطواته هي الأخرى تزداد ضعفاً ووهناً.. حتى وصلنا الى البيت..

فسقط حماري مريضاً!!



التاريخ القديم للسكر!

نحن نعرف عشرات الوظائف التي يقوم بها السكر في حياتنا.. فهو مصدر طاقة، وبوجوده نستمتع بشرب الشاي أو القهوة أو المشروبات المثلجة، وهو يدخل في العديد من الحلويات، وتعتمد على انتاجه اقتصاديات بعض الدول.

لكن هذه المادة التي لا غِنَى عنها للصغار والكبار، تحمل تاريخاً يثير الخلاف.. ويطرح أسئلة محيِّرة.. من بينها: متى بدأ الانسان يعرف السكر، ويستخلصه في البداية من القصب؟

تقول أهم المراجع العلمية، ان تاريخ هذه المادة بدأ في الهند.. ومنها انتشر الى جميع أنحاء العالم.



بداية انتشار السكر، جاءت منذ حوالي ٢٣٠٠ سنة.. عندما وصلت جيوش الاسكندر الاكبر الى أرض الهند، وشاهدت من بين عجائب هذا البلد، مادة لونها أبيض وشكلها صلب وطعمها حلو.. وعرفوا أنها تستخلص من نبات طويل هو القصب.

وقبل حملة الاسكندر المقدوني، وصل الى المصريين القدماء خبر هذه المادة، وعرفوا قواعد صناعتها، فاطلقوا عليها اسم الملح الهندي!

أما في الصين، فإنه سُمِّي بالعسل الجامد، أو حجر العسل.

وكلمة سكر في الهندية هي «سكارا».. وفي الانجليزية «شوجر»، والالمانية «كوكر»، والفرنسية «سوكر» والروسية «سخر».

ومن السهل التوصل الى حقيقة مهمة، وهي أن الاصل الهندي لهذه الكلمة، انتشر بعد ذلك في جميع لغات العالم، مع اختلافات بسيطة!

عندما تبكي الأشجار!



هل تصدق أن الأشجار تبكي وتصرخ وتستغيث مثل البشر؟

انه سؤال يبدو شديد الغرابة.. فلم يستطع أحد من البشر، سماع أنين أو بكاء الأشجار من قبل. لكن فريقاً من العلماء، ابتكر جهازاً خاصاً لأصوات الأشجار، يعتمد على التقاط الموجات فوق الصوتية.. وسماع الاصوات التي تصدر عن الأشجار أثناء فترات الجفاف.

هذه الأصوات تتراوح ذبذباتها مابين ٥٠ الى ٥٠٠ ألف ذبذبة في الثانية.. لذلك تسمى فوق الصوتية، لان الأذن البشرية لا تستطيع سماع أصوات تقل ذبذبتها عن ٢٠ ذبذبة في الثانية، أو تزيد عن ٢٠ ألف ذبذبة في الثانية.. وجميع الاصوات التي تنخفض ذبذباتها عن ٢٠ ذبذبة في الثانية تُعتبر تحت الصوتية، وما تزيد عن ٢٠ ألف ذبذبة في الثانية تُعتبر فوق الصوتية.

■ ■ ■

والاشجار عند اصابتها بمحنة الجفاف، تطلق أصواتاً تشبه البكاء أو الانين، ولكن بذبذبات فائقة، استطاع الجهاز الجديد التقاطها.

ومصدر البكاء أو الاستغاثة، ينبع من حقيقة علمية.. وهي أن خلايا الانابيب الناقلة للماء في الشجرة، تصاب بالتشقق نتيجة للجفاف.. وعند انكسارها، تُصدر أصواتاً تشبه البكاء في صورة موجات صوتية.

كما أن الجفاف، يُحدث تغييراً في خصائص الأشجار، فترتفع حرارتها، وتُصدر الشجرة رائحة مختلفة، بالإضافة الى أصوات البكاء والأنين المعبِّرة عن محنتها!



إعداد: محمد الدين فتحي



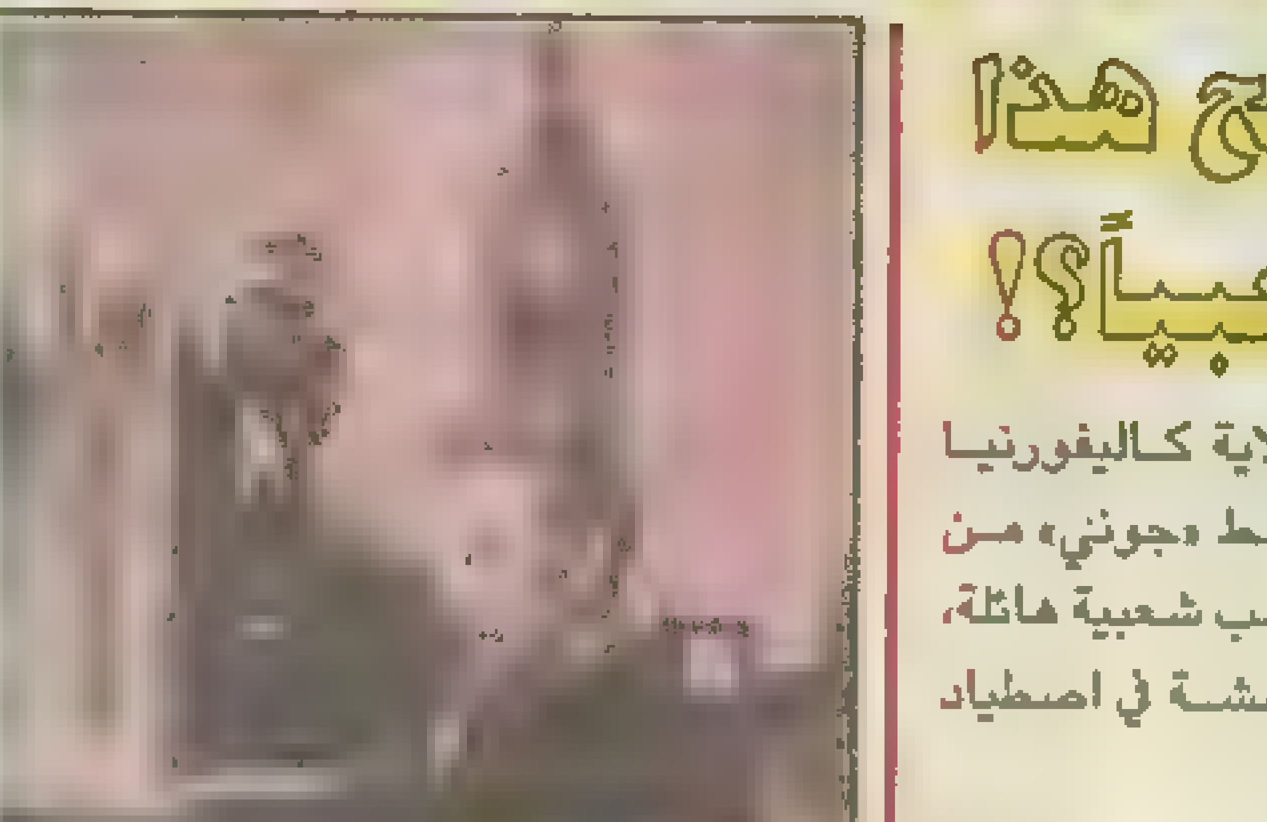
كيف أصبح هذا القط بطلاً شعبياً؟!

في مدينة «لاجونا» بولاية كاليفورنيا الأمريكية، أصبح اسم القط «جوني» من أشهر الأسماء هناك.. واكتسب شعبية هائلة، بسبب قدرته ومهارته المدهشة في اصطياد ٤٠ فاراً كل أسبوع!

ولأن هذه المدينة وغيرها من بعض المدن في الولايات المتحدة، تشكو أحياؤها الفقيرة من تكاثر الفئران، وضخامة أحجامها، وعجز جميع الوسائل عن مقاومتها، فإن هذا القط تحوّل الى ما يشبه البطل الشعبي.

وبسبب السمعة المدوّية للقط «جوني»، فإن مناطق مختلفة من المدينة، تستضيفه عندها بعد موافقة أصحابه، لكي يخلص سكانها من الفئران، التي اكتسبت جرأة الى درجة التحرك بتحدٍ، داخل بعض المساكن، دون خوف من أصحابها، وهم جالسون يشاهدون التليفزيون!





قصة أشهر ساعة في العالم

في العاصمة البريطانية لندن، توجد أشهر ساعة في العالم، اسمها ساعة «بيج بن».. هذه الساعة العملاقة تزن ٥ر١٣ طن.. ويصل طول عقرب الدقائق بها الى ثلاثة أمتار.. بينما يبلغ طول برج هذه الساعة أكثر من ٣٠ متراً.

لهذه الساعة قصة مشهورة.. ففي أوائل هذا القرن، كان مدير الأشغال العامة في بريطانيا اسمه: السير «بن».. وفي عهده صُنع جرس هذه الساعة المشهورة.. فأصبحت تسمى «بيج بن» أي ساعة السير «بن» الكبيرة.

ولكي تستمر دقات هذه الساعة القائمة في برج البرلمان البريطاني، يجب أن تأخذ حمّاماً طويلاً، يشرف عليه خبراء ومهندسون.. لغسل جسمها ووجهها كل ثلاث سنوات، يتم خلاله تنظيفها وصيانتها، بتكاليف تصل الى مليون جنيه استرليني.

والطريف أن المرة الأولى التي توقفت فيها هذه الساعة، كانت لسبب شديد الغرابة، وهو تسلُّل فراشة صغيرة الى داخلها، وتعطيلها لوظائفها.

كما توقفت هذه الساعة في بعض الأحيان.. أثناء الحرب العالمية الثانية، بسبب الغارات الألمانية.

من كل بستان زهرة

● تم في بريطانيا بناء ماوى صحي فخم للكلاب والقطط، يوفر لها الأطعمة اللذيذة والموسيقى الناعمة مقابل مبلغ يدفعه صاحب الكلب يصل الى ١١٠ جنيهات استرلينية.. ونفقات القط ٨٠ جنيهاً فقط.

● أثبتت دراسة علمية أجريت في هولندا أن تلوُّث البحار أدى الى ضعف مناعة الحيوانات البحرية، وانتشار الأوبئة فيها، وموت ١٨ ألف حيوان بحري بسبب هذه المحنة.

● صدر قانون في الصين لحماية دب الباندا النادر.. وتصل عقوبة من يقتل أو يصطاد هذا الحيوان الى الاعدام، بسبب ندرة الباندا والخوف من انقراضه.

● عثر فريق من الغواصين من الأرجنتين، على كنز في سفينة غارقة يقدر بنحو ٥ر١ مليون دولار.. وكانت السفينة قد غرقت قرب ساحل أوروجواي في القرن الثامن عشر.

● ابتكر خبراء الالكترونيات في سويسرا نظارة للمكفوفين مزوّدة بجهاز موجات فوق صوتية، يحوّل الاشارات البصرية الى أصوات يعرف من خلالها ما يوجد امامه من أجسام أو أشياء.

● يُقدَّر عدد ضحايا لدغة الثعابين في العالم بنحو ٤٠ ألف شخص كل عام.. ٧٥٪ من هؤلاء الضحايا يعيشون في الصين والهند.

● عدد من يموتون نتيجة لدغات الأفاعي في قارة أمريكا يصل الى ٢٠٠٠ شخص كل عام.. وفي أوروبا يموت نحو ٥٠ شخصاً.

● يبلغ عدد الجسور في مدينة البندقية الايطالية نحو ٤٠٠ جسر، أشهرها جسر الآهات، الذي بُني عام ١٦٠٠م.

● يوجد في قصر الكرملين بموسكو جرس عملاق يبلغ وزنه ١٩٦ طناً وارتفاعه ٥٨٧ سنتيمتراً.

● كان الملح في الامبراطورية الرومانية القديمة سلعة مهمة ونادرة.. لذلك كان يُستخدم في صرف أجور الجنود مثل النقود.

● ابتكر المهندسون اليابانيون قطاراً يسير على اليابسة والماء، ليسهل نقل الركاب من جزيرة الى أخرى.. وتصل سرعته في الماء الى ٢٠٠ كيلومتر في الساعة.









والآن .. أنا مشغول.. سوف يأتي أحدهم ليبيع لي طابع بريد نادراً .. هذا أهم شيء..

ماذا نفعل؟!.. نحن فرقة مسرحية صغيرة.. عندنا أحلام كثيرة من أجل الفن والنجاح ولكننا نبحث عن فرصة.. نعترف أننا قد فشلنا أكثر من مرة.. ولكن هذه المرة نحن في موقف مختلف.. عندنا مسرحية جيدة سوف يحبها الناس.. أجرينا التدريبات اللازمة وحددنا موعد الافتتاح ولكن المشكلة أن صاحب المسرح قرر أن يبيعه قبل موعد الافتتاح بيومين فقط.. تصوَّروا؟؟ لا ندري ماذا سنفعل، لم يكن أمامنا من وسيلة إلَّا أن نذهب للشرَطة.










ألا يحب هذا الرجل في المسرح ..؟


لا يحب غير جمع الطوابع النادرة !


أترون المأزق الذي نحن فيه.. الشرطة نفسها لا تملك لنا حلاً.. فهذا الرجل يملك المسرح، ومن حقه أن يبيعه في أي وقت يشاء الى أي واحد يريد.. عدنا جميعاً، فشلنا قبل أن نبدأ، وانهزمنا دون أن نحارب.. ولكننا كنا نحس أن المساعد فهمان يحس بمشكلتنا ويتعاطف معنا.

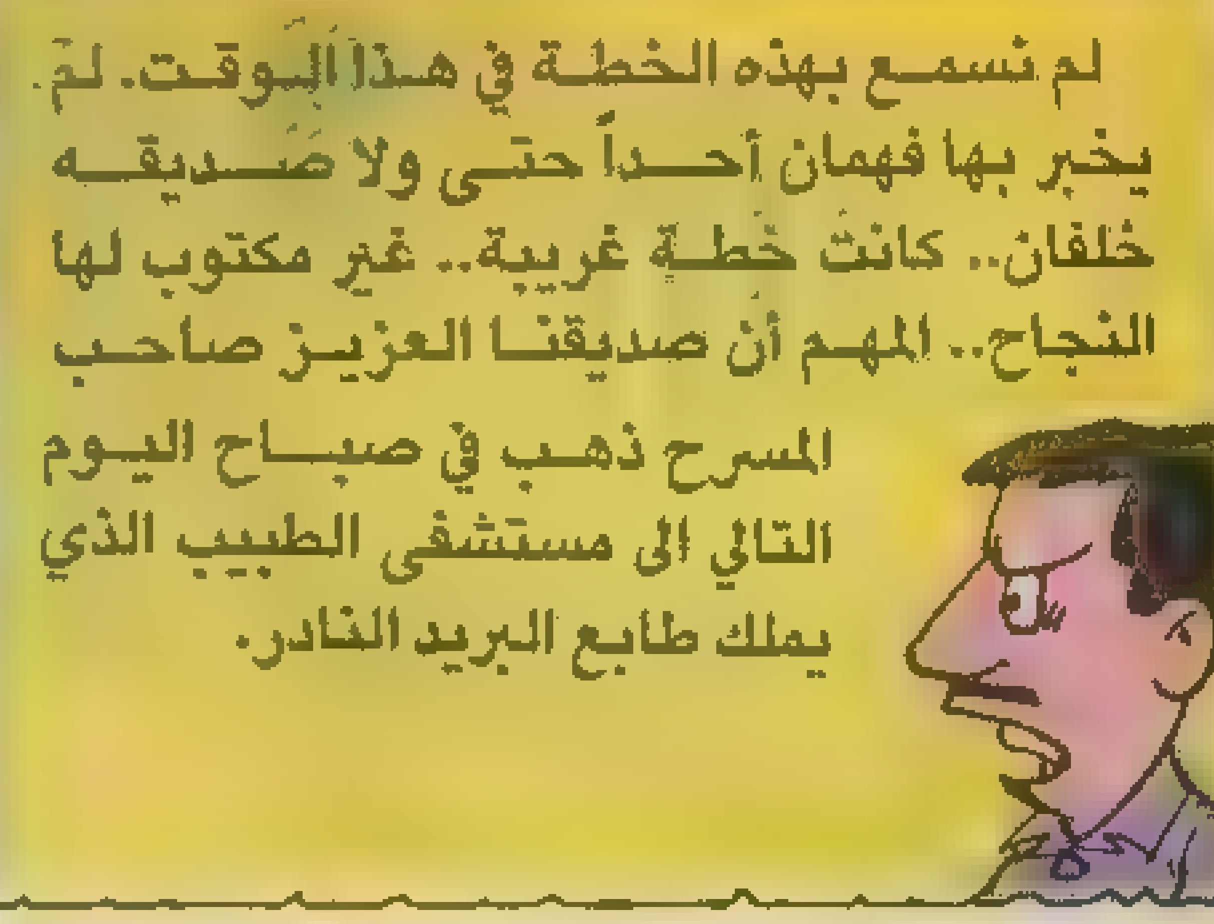

أنا متعاطف مع هؤلاء الممثلين وأريد أن أساعدهم.
ولكن كيف ؟

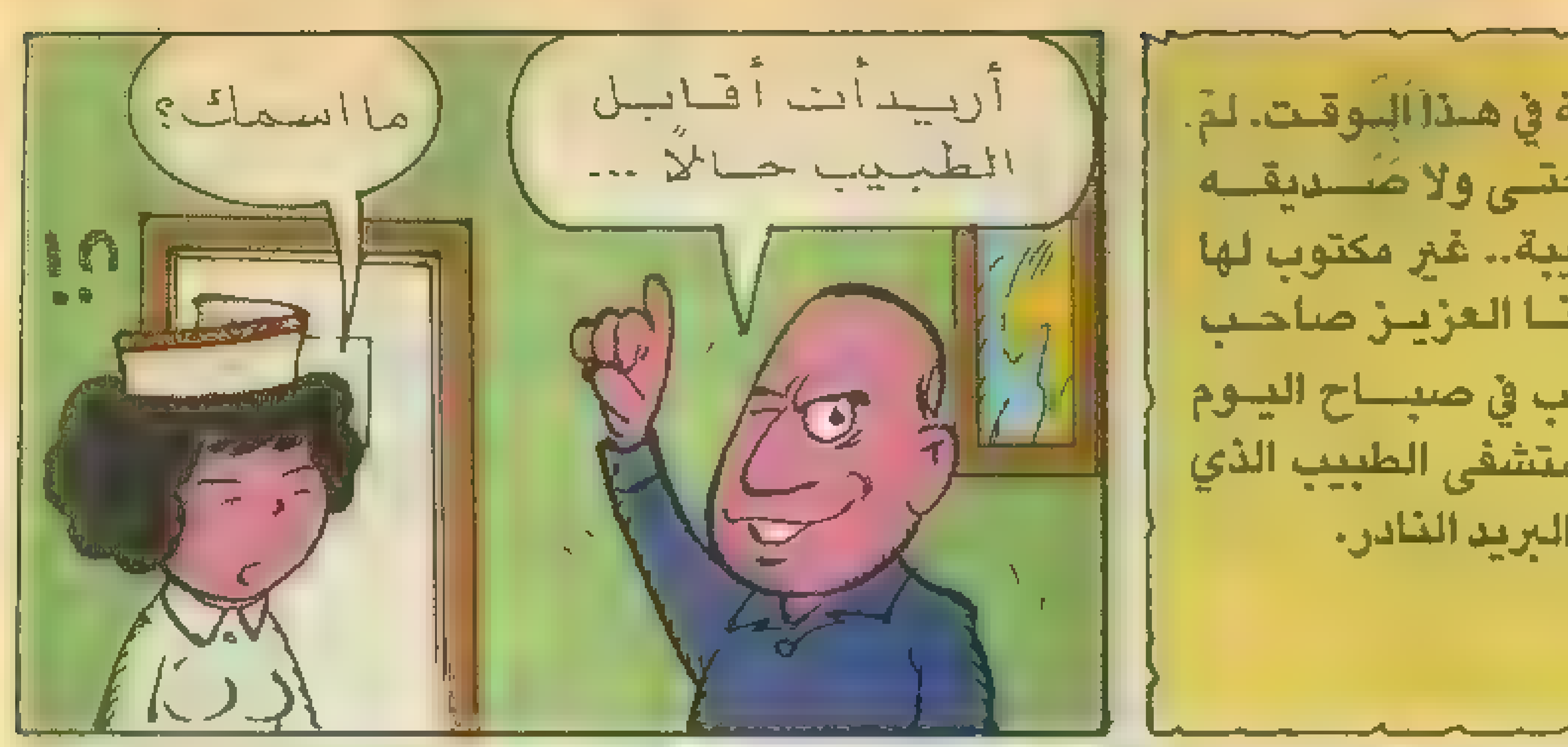

إننى أفكر فى خطة غريبة بعض الشئ، لكن ربما تنجح !!

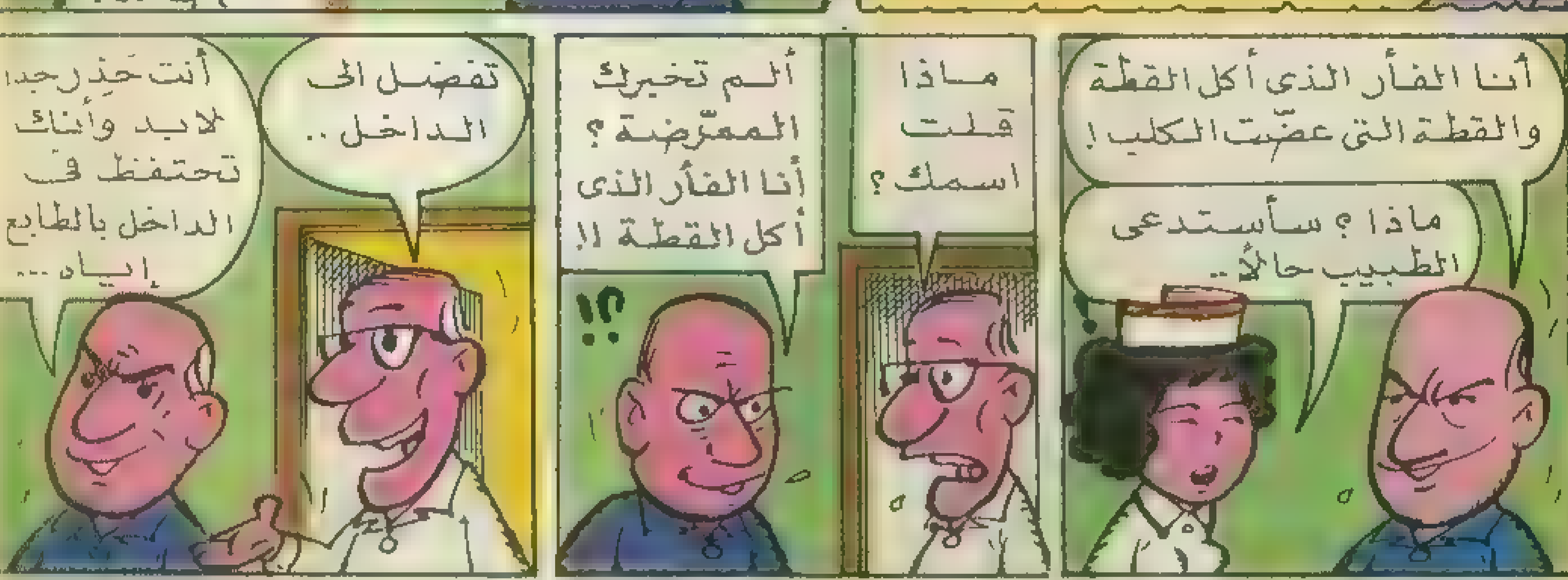

وفى نفس اليوم..
ماذا ؟ تقول أن عندك طابعاً نادراً !؟
ليس عندى .. أنا وكيل لبيع الطوابع النادرة ..


الطابع ملك طبيب مشهور .. سأعطيك عنوانه .. إنه طابع فيه خطأ فى اسم الدولة التى أصدرته ..
إنه نادر جداً ..
أنت تعرف أن الطوابع التى فيها أخطاء لغوية تكون نادرة جداً ...
طبعاً .. سأدفع أى سعر ... !!
الطبيب الذى يملك الطابع يخاف عليه جداً من السرقة يجب أن تذهب لمقابلته .. وتقول له كلمة السرّ أولاً ..


وماهى كلمة السرّ ؟!
أنا الفأر الذى أكل القطة .. والقطة التى عضّت الكلب !
إنه طبيب غريب حقاً .. ولكنى سأذهب لمقابلته ...
هذا حسن .. إليك عنوانه ..

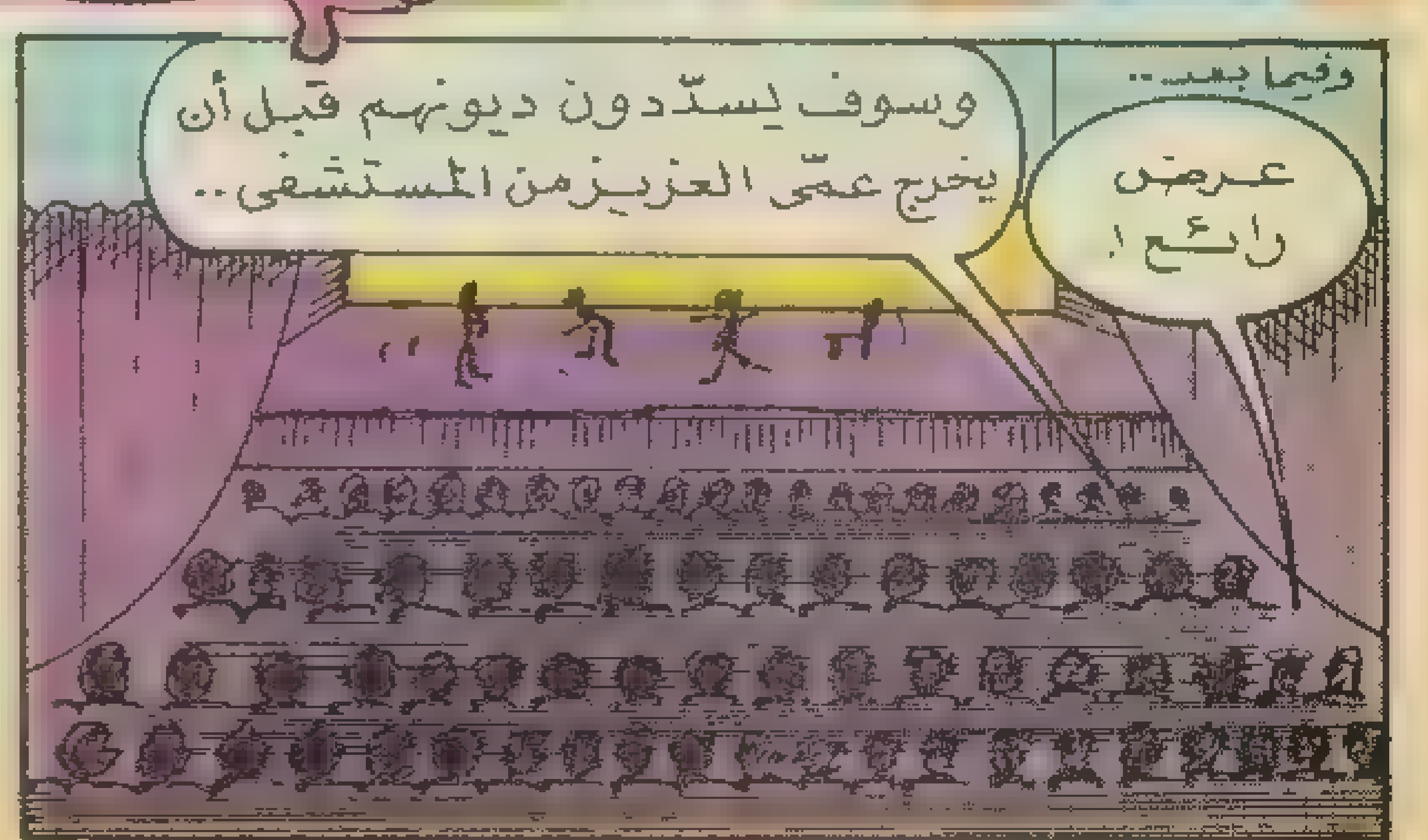

لم نسمع بهذه الخطة في هذا الوقت. لم يخبر بها فهمان أحداً حتى ولا صديقه خلفان.. كانت خطة غريبة.. غير مكتوب لها النجاح.. المهم أن صديقنا العزيز صاحب المسرح ذهب في صباح اليوم التالي الى مستشفى الطبيب الذي يملك طابع البريد النادر.

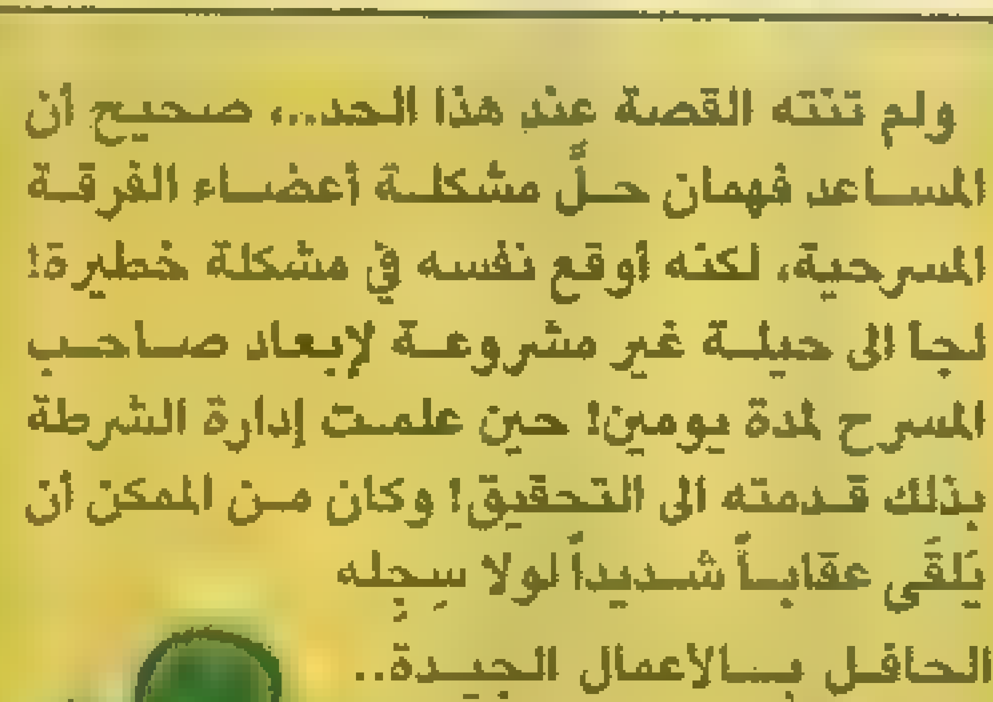

أريد أن أقابل الطبيب حالاً ...
ما اسمك؟
!?


أنا الفأر الذى أكل القطة والقطة التى عضت الكلب!
ماذا؟ سأستدعى الطبيب حالاً..
ماذا قلت اسمك؟
ألم تخبرك الممرضة؟ أنا الفأر الذى أكل القطة!!
تفضل الى الداخل..
أنت حذر جداً لابد وأنك تحتفظ في الداخل بالطابع إياه...


ماهذا.. اتركوني ألا تعرفون من أنا.. أنا سمعان.. الثري المعروف..
منذ لحظة كنت تقول أنك الفأر..
هذه الحقنة ستجعلك هادئاً تماماً ...
سوف آكلك مثلما أكل الفأر القطة...!!


لقد جاء عمك إلينا.. في البداية كان يحسب نفسه فأراً ثم زعم أنه الثري سمعان.. إنه مريض نفسياً"...


وفيما بعد..
عرض رائع!
وسوف يسددون ديونهم قبل أن يخرج عمي العزيز من المستشفى..


ولم تنته القصة عند هذا الحد... صحيح أن المساعد فهمان حل مشكلة أعضاء الفرقة المسرحية، لكنه أوقع نفسه في مشكلة خطيرة! لجأ الى حيلة غير مشروعة لإبعاد صاحب المسرح لمدة يومين! حين علمت إدارة الشرطة بذلك قدمته الى التحقيق! وكان من الممكن أن يلقى عقاباً شديداً لولا سجله الحافل بالأعمال الجيدة.. اكتفت إدارة الشرطة بتوجيه إنذار له.




حكاية الطفل التشادي

لعلك سمعت أو قرأت، قصة الطفل الذي ولد في جمهورية تشاد، وعلى ذراعه ما يشبه الحروف، التي تُشَكِّل معاً كلمة «محمد». هل هذا الأمر له دلالة معينة؟ وماهي الفائدة الكبرى التي حصل عليها ذلك الوليد؟

قبل الاجابة على هذين السؤالين، سنعرض حكايته عرضاً سريعاً، كي يطلع عليها، من لم يعرفها من قبل.

في مدينة انجامينا عاصمة تشاد، تسكن أسرة فقيرة غير مسلمة، تتكون من أبوين وخمسة أولاد، وفي يوم ٢٧ سبتمبر الماضي، استقبلت تلك الأسرة مولودها السادس.

قالت الصحف في تشاد أن أُمه وضعته فلم تشعر بآلام الوضع، وقد لاحظت «الحكيمة» التي أشرفت على «الوضع» شيئاً عجيباً على الذراع اليسرى لهذا الطفل، رأت ما يشبه الحروف التي تكونت من نفس نسيج الجلد.

استعانوا بجارة تجيد اللغة العربية، فلما رأت ذراع الطفل، شعرت بالدهشة، وأخبرتهم أنه مكتوب عليها اسم «محمد»، ثم قامت بإبلاغ المجلس الأعلى للشئون الإسلامية في تشاد، فأسرع رئيس المجلس، ومعه عدد من علماء المسلمين الى بيت تلك الأسرة، وتحققوا من الأمر بأنفسهم، ثم أذاعوا النبأ في التليفزيون، فتوافد الناس على منزل تلك الأسرة لمشاهدة الطفل بأنفسهم.

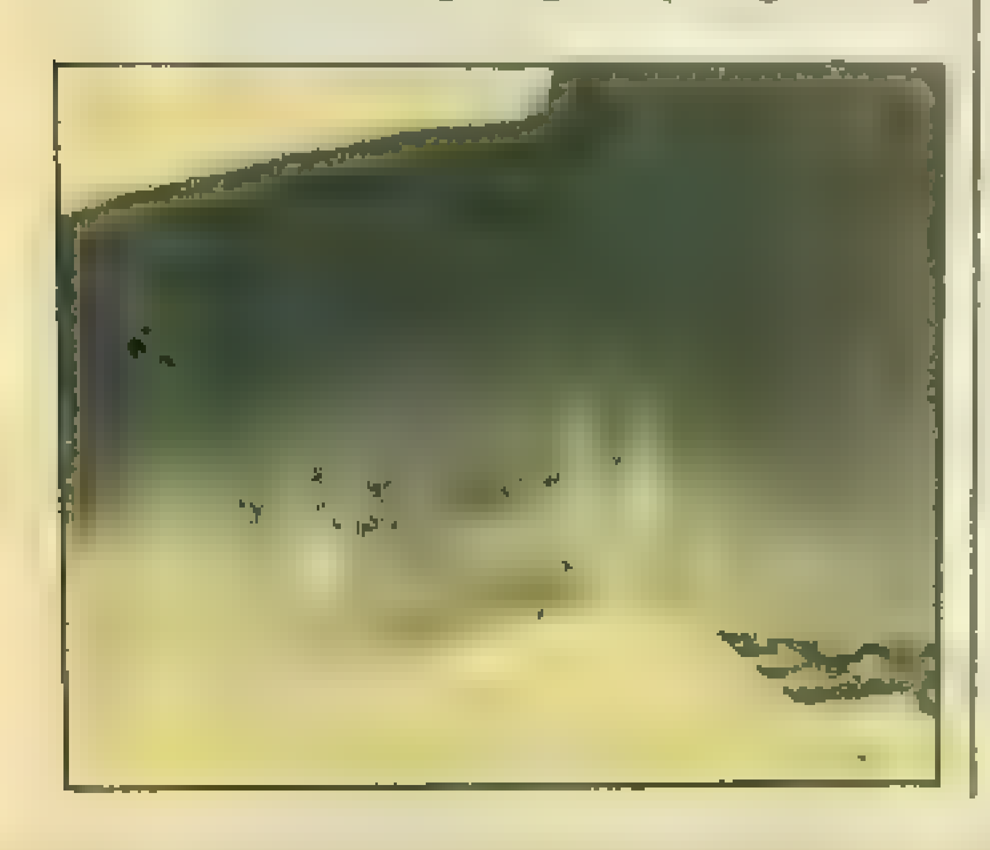
قام رئيس الدولة هناك ومعه عدد من الوزراء بزيارة الطفل في منزل اسرته المتواضع، وتم بعد ذلك نقل الطفل وأسرته الى أحد الفنادق على نفقة المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، بل ان المجلس أعلن انه سيتولى الانفاق على هذا الطفل وأسرته حتى يكبر، ويصبح شاباً.

أهدى الرئيس التشادي «فيلا» صغيرة كي يقيم فيها الطفل وأسرته، وتوالت الهدايا عليهم واستمرت احتفالات المسلمين بهذا الطفل الذي ولد لأبوين غير مسلمين.

قالوا أيضاً ان هذا الطفل وُلِدَ جميلاً، صحيحاً، ممتلئاً هادىء وقد أسموه محمداً.

كانت هذه هي القصة، التي أوردتها وسائل الاعلام هناك، ونحن لا نريد التعليق على هذا الأمر، أو السؤال عما اذا كانت له دلالة معينة أم لا، ولكننا نسأل: ماهو أهم مكسب تحقق لهذا الطفل الصغير؟ هل الفيلا، والمال والهدايا، والشهرة المبكرة؟ .. لا بل أهم مكسب انه سينشأ ان شاء الله، في ظل رعاية إسلامية، وأن ذلك سيكون سبباً في انقاذه بإذن الله، فيشب مؤمناً بالله وبرسوله.

ومهما كانت الآراء، حول ماظهر على ذراع هذا الطفل.. فإنه قد لا يختلف اثنان في أن الله جعل ذلك سبباً في هذا الخير الذي فاض عليه، وعلى قمة هذا الخير أن ينشأ مؤمناً بالله ورسوله.



نجوم ★★ نهتدي بها

عكرمة.. شهيد اليرموك

حينما دخل المسلمون مكة فاتحين، فَرَّ عكرمة بن أبي جهل هارباً، فلم يكن قد اعتنق الإسلام، حتى ذلك الحين.

ركب عكرمة سفينة، كي يرحل بعيداً، بعدما فتح المسلمون مكة، ولكن السفينة تعرضت للخطر، فراح ملاحوها يدعون الله ويوحدونه.

سأل عكرمة قائلاً: ماهذا؟.. قالوا: هذا مكان لا ينفع فيه إلا الله، قال عكرمة: هذا اله محمد الذي يدعونا اليه، ثم أمرهم بالرجوع.. فرجع وأسلم.

وصف عكرمة بعد ذلك لقاءه بالنبي صلى الله عليه وسلم، وكيف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم استقبله يوم مجيئه قائلاً: مرحباً بالراكب المهاجر، مرحباً بالراكب المهاجر، فقال له عكرمة: والله يارسول الله لا أدع نفقة انفقها في محاربتك، إلا انفقت مثلها في سبيل الله.

لقد كتب الله النجاة لعكرمة في غزوات حارب فيها ضد الإسلام، وأمَدَّ في عمره ليكون بعد ذلك مجاهداً ومدافعاً عن دين الله، لذا فإنه كان اذا حلف واجتهد في اليمين قال: (والذي نجاني يوم بدر).

أصبح شديد الحب لكتاب الله الكريم، كان يضع المصحف على وجهه ويقول: كتاب ربي، كتاب ربي.

عاش مجاهداً، حتى استشهد في معركة اليرموك في عهد أبي بكر الصديق رضي الله عنه، استمر يقاتل في تلك المعركة رغم جراحه.. فلما نال الشهادة وجدوا به بضعاً وسبعين جرحاً مابين ضربه سيف أو طعنة رمح أو رمية سهم.



صندوق فوق الأمواج

اقتربت امرأة عجوز من نافذتها المطلة على البحر، ألقت صندوقاً صغيراً نحو الشاطىء، ظل يتدحرج حتى استقر قرب المـــاء.

كان ماهر، وزاهر جالسين على صخرة قريبة، شاهدا ذلك الصندوق الصغير، فقفز زاهر وانطلق مسرعاً نحوه، ولكنه قبل أن يصل اليه، امتدت مياه موجة عالية، فغمرت جزءاً كبيراً من رمال الشاطىء، ثم عادت ومعها الصندوق الصغير.

حاول زاهر أن يمسك به، قبل أن يبتعد كثيراً عن الشاطىء، ولكن دون جدوى، فكّر في القفز نحوه، والسباحة تجاهه، حتى يمسك به، ولكن الأمواج كانت عالية في ذلك اليوم.

تراجع زاهر عن قراره، وظل واقفاً مكانه، يراقب الصندوق، وهو يعلو ويهبط مع الأمواج، ويبتعد عن الشاطىء شيئاً فشيئاً.

أقبل ماهر نحوه، وسأله عن سر اهتمامه بذلك الصندوق، فأجابه زاهر قائلاً: لعل بداخله ثروة طائلة.

قال ماهر: أي ثروة يمكن أن يحويها هذا الصندوق الصغير؟ ثم من هو المجنون، الذي يلقى بثروة كبيرة في مياه البحر.

قال زاهر: قرأت يوماً، ان امرأة أجنبية كانت تملك ثروة طائلة، فكتبت وصيتها، ووضعتها في قارورة، والقت بها في البحر لتكون ثروتها بعد رحيلها عن الدنيا، لمن يعثر على تلك القارورة!

قال ماهر: وما علاقة هذا، بما حدث اليوم؟ أجاب زاهر: ان هذه المرأة العجوز، ثرية جداً فلعلها أوصت بجزء من مالها، ووضعت وصيتها في ذلك الصندوق، ليفوز بالوصية، من يعثر عليه.. هيا نتعاون معاً، كي نحصلا عليه، ونصبحا أثرياء في لمح البصر.

قال ماهر: الن تكُفَّ عن تلك الافكار الغريبة، والأمور العجيبة.. ألَنْ تُقلع عن أحلام اليقظة، التي تُضَيِّع فيها وقتك.. ينبغي أن تكون واقعياً.. تعمل في حدود امكاناتك.. وتنتظر نتائج عملك.

قال زاهر: أمر عجيب!! الا تحب أن تكون ثرياً، تملك مالاً، تحقق به كل أحلامك وآمالك؟!

قال ماهر: ان منتهى أملي الآن، أن أتفوق في دراستي، وأبلغ في العلم مرتبة عالية، وان أحفظ القرآن، وأصبح من فتيان المسلمين الصالحين. فإن رزقني الله بعد ذلك مالاً حلالاً، ففضل من الله ونعمة.. وسيدفعني علمي وديني الى انفاقه فيما يرضى الله، ويعود على أمتي بالخير والفائدة.

يكتبه ويرسمه: خليل حداد



قال زاهر: أنا لست محتاجاً الآن الى تلك المواعظ والحكم، بل انني محتاج الى صاحب، يعينيي على اغتنام تلك الفرصة.. فالفرصة لا تأتي إلا مرة واحدة.

قال ماهر: من قال ان الفرصة لا تأتي إلا مرة واحدة؟ فالانسان باستعداده الدائم، وتوكله على ربه، ومحاولته مرة بعد أخرى، يستطيع أن يحققْ نجاحاً بأمر الله، فإن لم يحقق كل آماله، فإنه يقترب خطوة منها.

قال زاهر: رجعنا مرة أخرى للمواعظ والحِكَم.. سأتركك الآن، وأبحث عن رفيق آخر، اعتمد عليه في تلك المهمة.. «سلام ياصاحبي».

انطلق زاهر مسرعاً، وعاد ماهر الى بيته، جلس يراجع دروسه استعداداً للاختبار الذي سيعقده غداً، مُعَلِّم الرياضيات.

وفي اليوم التالي، كان ماهر واقفاً في ساحة المدرسة، شاهد زاهراً مقبلاً نحوه، مع زميل آخر، فلما اقتربا منه، رأى جروحاً صغيرة في وجهه وذراعيه، فسأله قائلاً: ماهذا يازاهر؟!

قال زاهر: لا شيء.. لا شيء، ولكن زميله تقدم قائلاً: أخبره يازاهر.. أخبره بمغامرتك التي دفعتنا اليها بالأمس، وتعرضت للخطر، من أجل صندوق خشبي فارغ!!

ضحك ماهر قائلاً: هل وجدته فارغاً، بعد كل هذا العناء؟!!

تَغَيَّر وجه زاهر ثم قال: نعم فارغ، على كل حال، أنا لم أخسر شيئاً، فماذا فعلت أنت بالأمس؟!

أجاب ماهر: فعلت الكثير.. حفظت آيات القرآن التي حددتها لنفسي كل يوم، وراجعت دروس الرياضيات، فحصلت اليوم على الدرجة النهائية في الاختبار، وبذلك أكون قد خطوت خطوة نحو تحقيق آمالي وأحلامي.. انها خطوة حقيقية، وليست مجرد أوهام حول صندوق فوق الأمواج.



الشهداء.. أحياء

ما الذي يدفع الشباب، الى حمل السلاح، ومواجهة الموت في البوسنة والهرسك، انهم يواجهون أعداء الله، رغم كثرة عددهم وعتادهم، يشاهدون أخواناً لهم، يسقطون شهداء في أرض الجهاد، ويروون الأرض بدمائهم الزكية، فلا يزيدهم ذلك إلا اصراراً على مواصلة الجهاد.

لماذا لم يغادر هؤلاء أرضهم، ويلجأون الى بلد آخر طلباً للأمان كما حاول البعض؟ انهم يفعلون ذلك أملاً في احدى الحُسنيين، إما النصر او الشهادة.

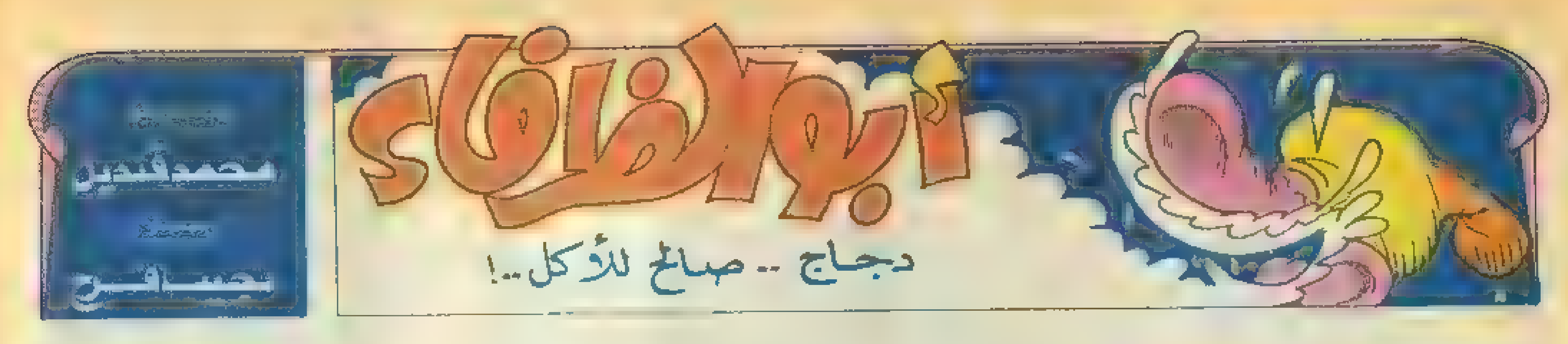
فإذا نصرهم الله، عاشوا كراماً على أرضهم، وإذا نالوا الشهادة، ظلوا أحياء عند ربهم.

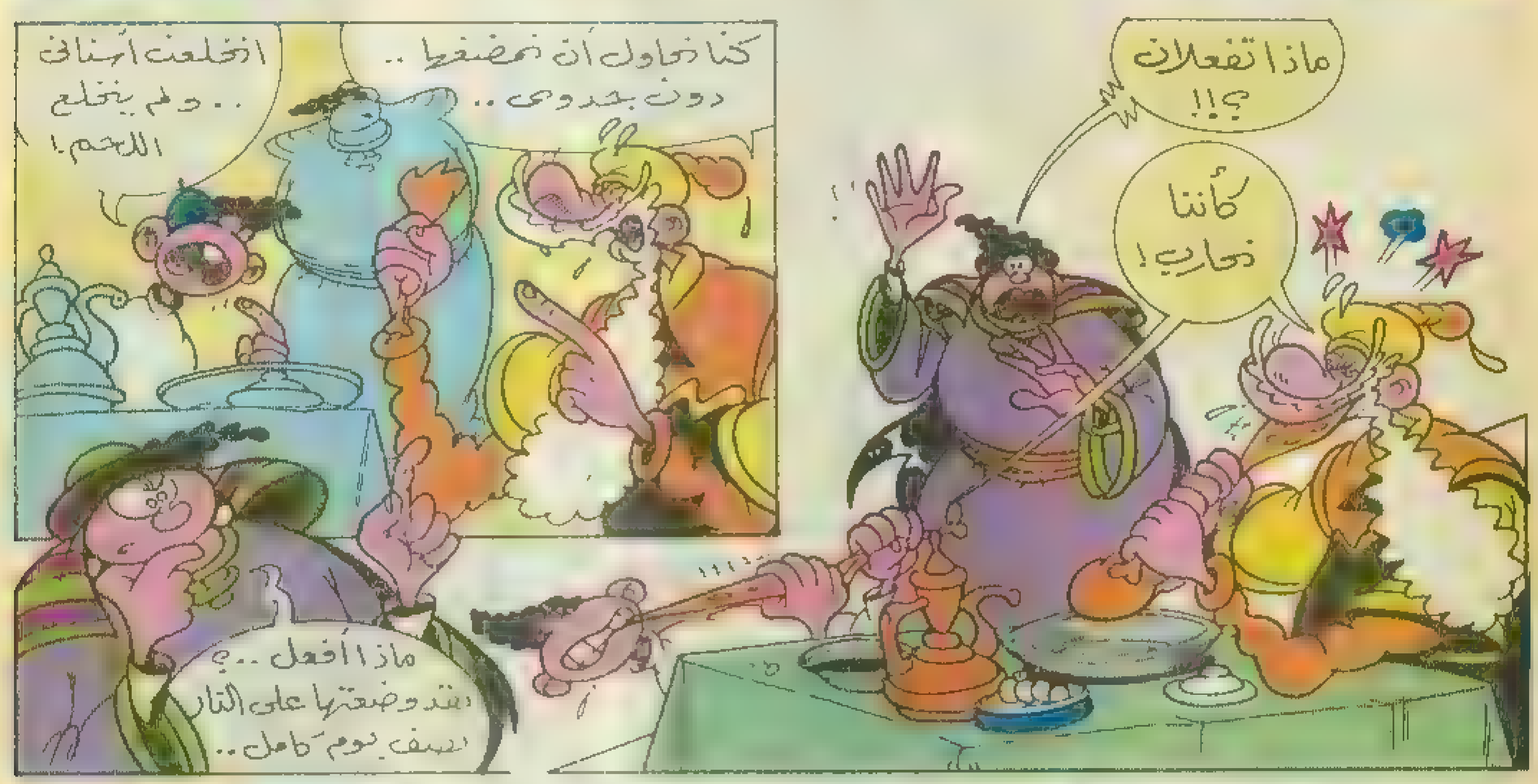
فالمسلم اذا دخل حرباً لاعلاء كلمة الله، ودفاعاً عن أرض الإسلام.. دفاعاً عن ارضه وعرضه، ثم قُتل في أرض الجهاد، فإنه يكون شهيداً ان شاء الله.

فالشهداء أحياء.. لهم كل خصائص الأحياء، انهم يُرزقون عند ربهم.. وهم فرحون بما آتاهم الله من فضله.. فرحون بما هم فيه من النعمة والغبطة يستبشرون بمصير من خلفهم من المؤمنين، فإن موتهم ليس نهاية المطاف.

انهم ينعمون بما آتاهم الله من فضله، ولا تتطلع نفوسهم إلا الى شيء واحد، وهو أن يَرُد الله أرواحهم الى أجسادهم، كي يموتوا مرة أخرى في سبيل الله، بعدما رأوا فضل الشهادة، ومنزلة الشهداء.

وعن الشهداء، أخبرنا رسول الله ﷺ، ان «أرواحهم في جوف طير خُضْر لها قناديل مُعَلَّقَةٌ بالعَرْش، تسرح من الجنة حيث شاءت، ثم تأوى الى تلك القناديل».


أبو الظرفاء
دجاج .. صالح للأكل ..!

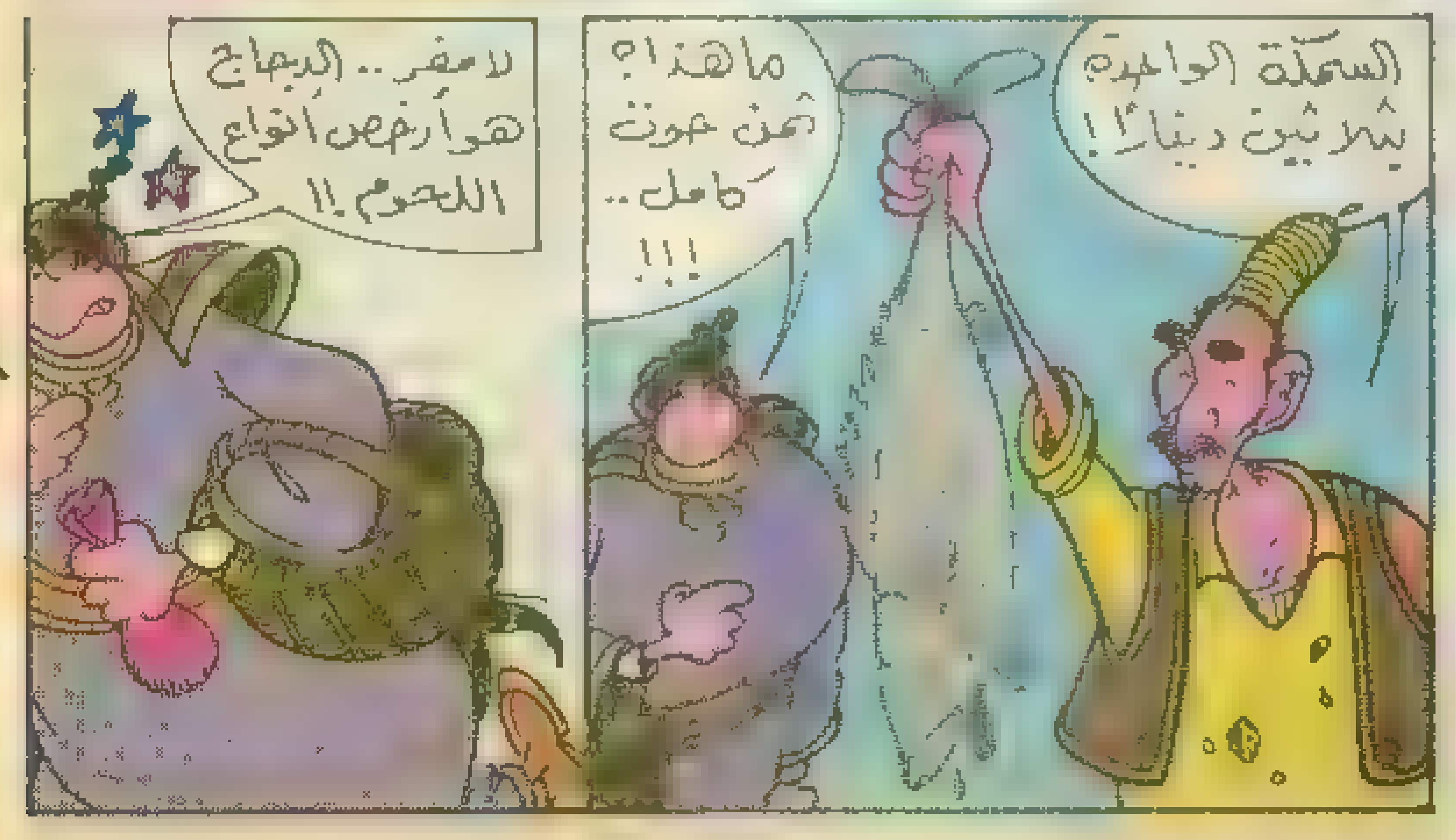

ماذا تفعلان ؟!!
كأننا نحارب!
كنا نحاول أن نمضغها .. دون جدوى ..
انخلعت أسناني .. ولم ينخلع اللحم!
ماذا أفعل ..؟ لقد وضعتها على النار نصف يوم كامل ..

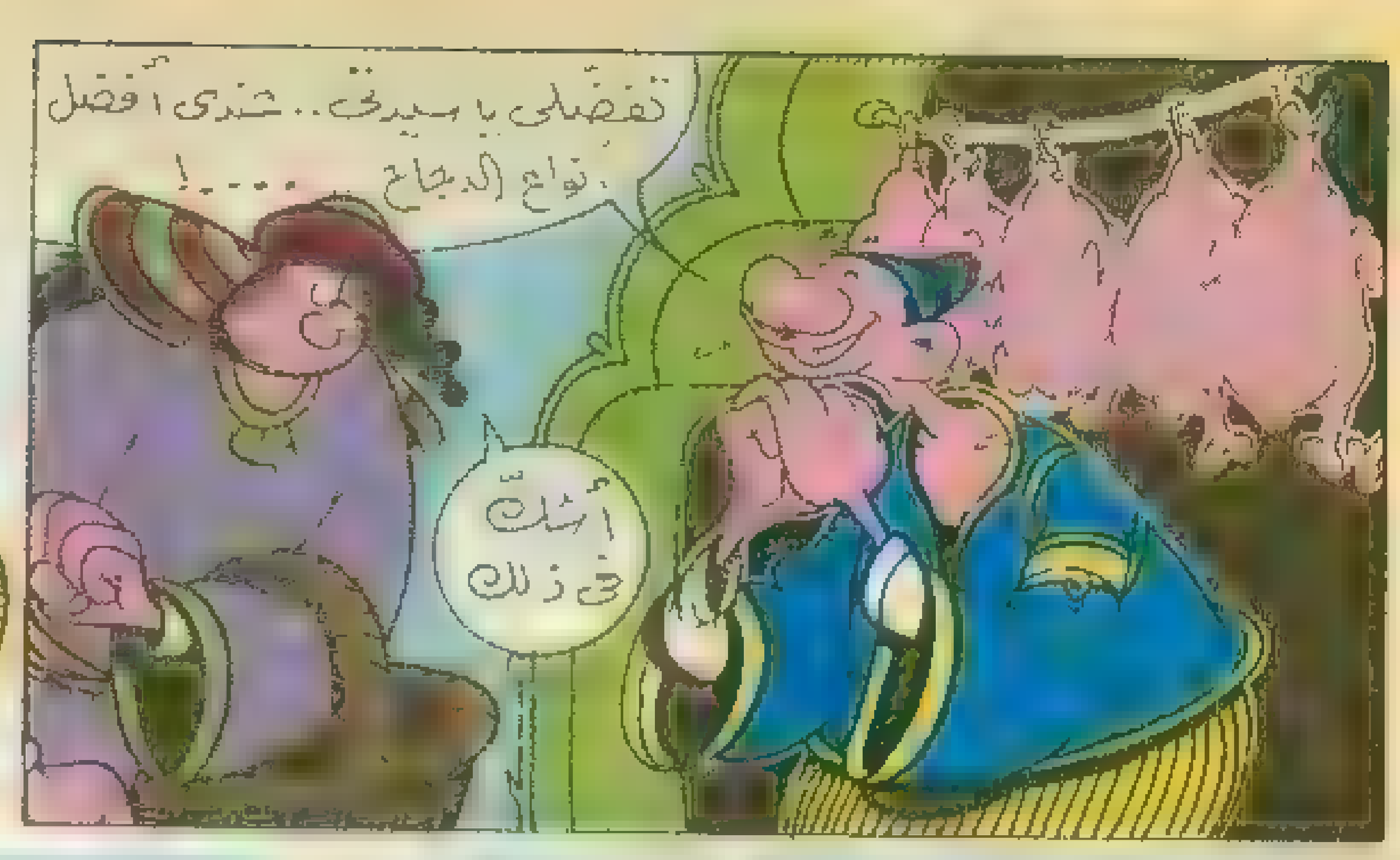

ابحثي عن تاجر آخر تشترين منه ..
لقد ذهبت إلى أكثر من واحد .. لكنهم يغشون ..!


وفي صباح اليوم التالي


اشتريت كل شئ ولم يبق إلا اللحوم ماذا أفعل ؟
دراهم

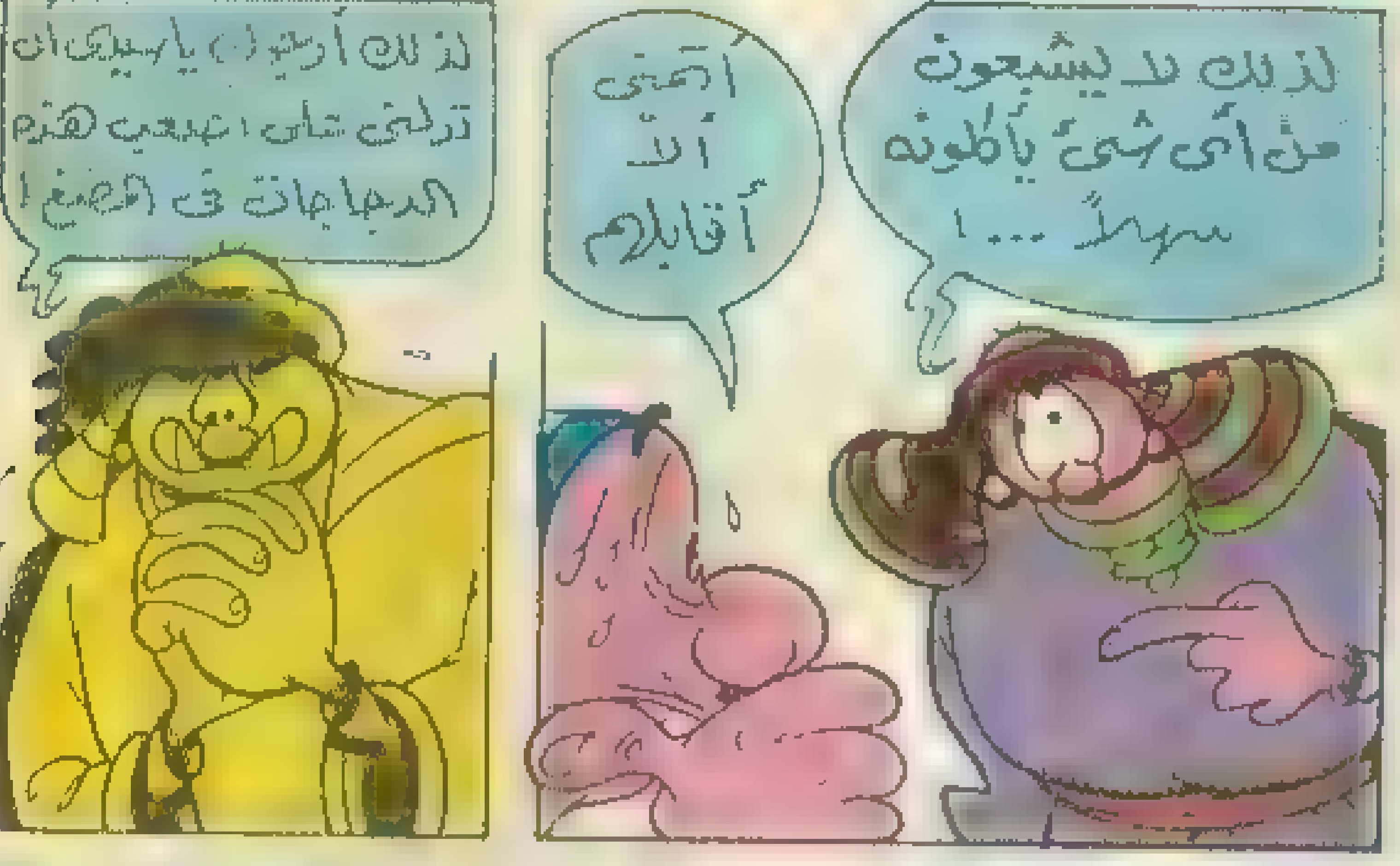

اللحم بعشرين دينارا ..
ياساتر يارب .. ماهذا الغلاء؟


السمكة الواحدة بثلاثين دينارا!
ماهذا؟ ثمن حوت كامل .. !!!
لامفر .. الدجاج هو أرخص أنواع اللحوم !!

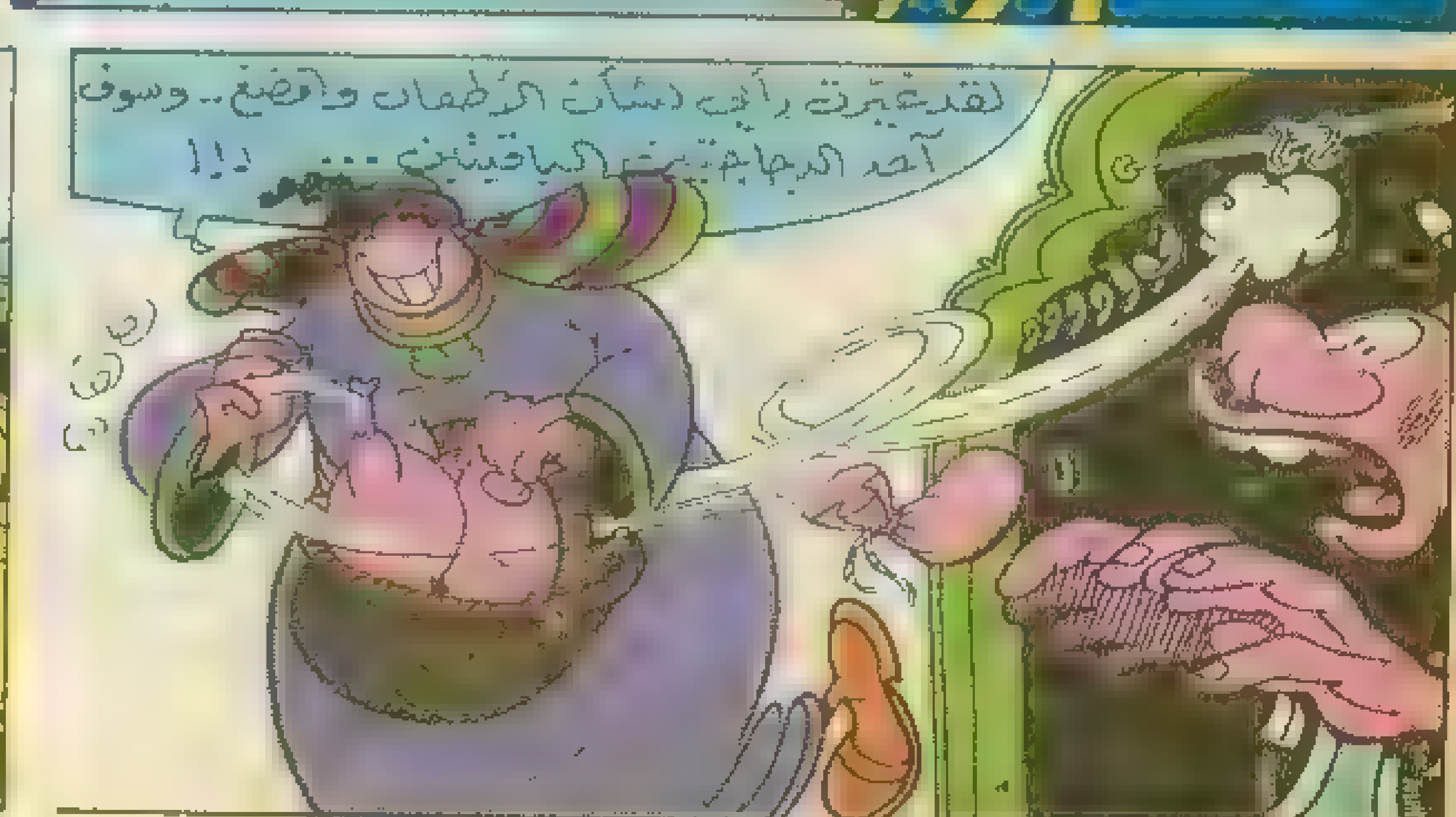

تفضلي يا سيدتي.. عندي أفضل أنواع الدجاج ....!
أشك في ذلك


عندي ثلاثة أطفال تربوا في غابة... لذلك فهم متوحشون !!!..
ياساتر يارب!


لقد تعودوا على أكل كل شيء نيئ.. لذلك أصبحت أسنانهم حادة جدًا..
اللهم احفظنا!
لذلك لا يشبعون من أي شيء يأكلونه سهلاً ....!
أتمنى ألا أقابلهم

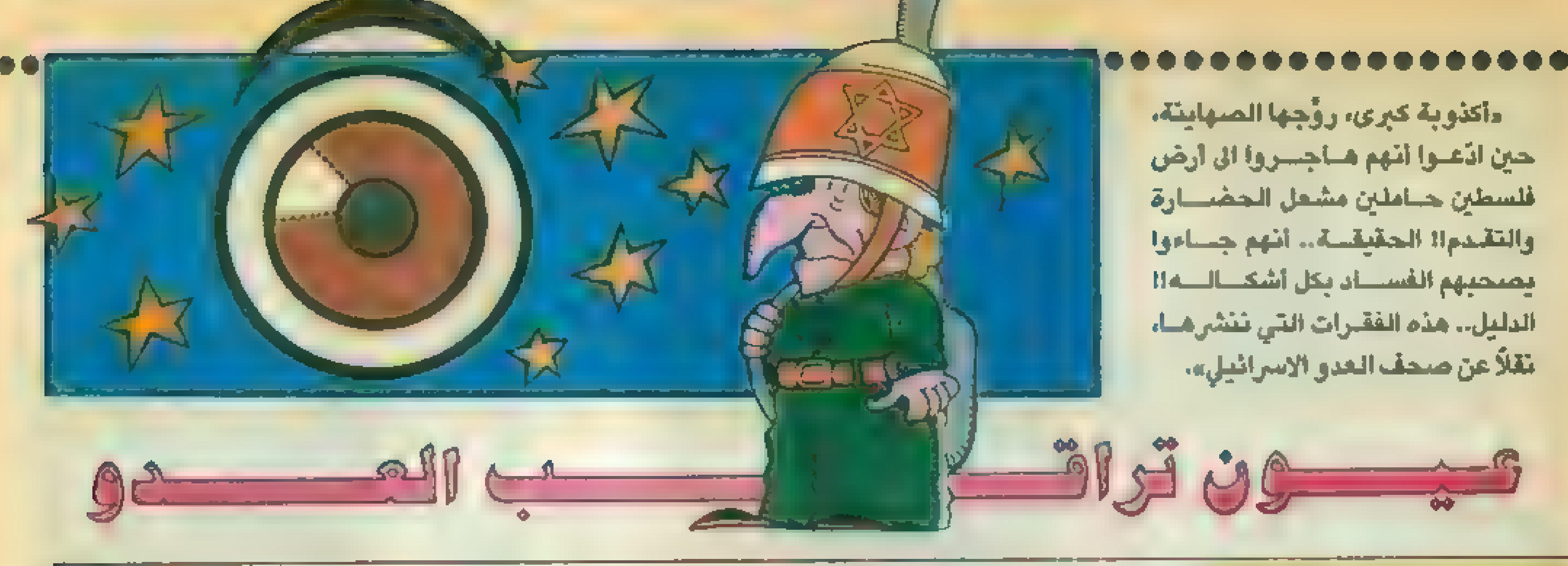

لذلك أرجوك يا سيدي أن تدلني على أصعب هذه الدجاجات في المضغ!


كم دجاجة تريدين. ؟!!
أربعًا
هذه أصعب الدجاجات مضغًا... !!!
رائع!


لقد غيرت رأيي بشأن الأطفال والمضغ.. وسوف آخذ الدجاجتين الباقيتين... !!


نجحت حيلتي وظفرت بدجاجتين سهلتي المضغ !!

تمت



«أكذوبة كبرى، روّجها الصهاينة، حين ادّعوا أنهم هاجروا الى أرض فلسطين حاملين مشعل الحضارة والتقدم!! الحقيقة.. أنهم جاءوا يصحبهم الفساد بكل أشكاله!! الدليل.. هذه الفقرات التي ننشرها، نقلاً عن صحف العدو الاسرائيلي».

عيون تراقب العدو

أحداث.. لا تكتب عنها صحف العدو

● بتاريخ ١٤/١٢/١٩٤٧: هاجم اليهود قرية عربية قرب تل أبيب، وهم يرتدون الزي العسكري، فقتلوا (١٨) عربياً، وأصابوا مائة آخرين!

● بتاريخ ١٤/١٢/١٩٤٧: أوقف مسلحون يهود حافلة عربية قرب «طبريا».، وانزلوا ركابها الستة، وقتلوا ثلاثة منهم، وأصابوا الآخرين بجراح خطيرة

● بتاريخ ١٥/١٢/١٩٤٧: هاجم مسلحون يهود حافلة عربية قرب «اللد» وقتلوا عربياً وأصابوا سته بجراح.

● بتاريخ ١٩/١٢/١٩٤٧: قامت عصابة الهاجاناه بامر من الوكالة اليهودية بغارة على قرية عربية قرب «صفد»، ونسفت منزلين.. وعُثر بين الأنقاض - بعد ذلك - على عشر جثث بينهم خمسة أطفال!

● بتاريخ ٢٠/١٢/١٩٨٣: انفجرت قنبلة عند مدخل مسجد «العيزرية» قرب القدس.

● بتاريخ ٢٠/١٢/١٩٨٣: انفجرت عبوة ناسفة عند مدخل الكنيسة اليونانية الأرثوذكسية عند رأس العمود في القدس، وأصابت إحدى الراهبات.

طرد العرب من بيوتهم وأرضهم لصالح مَنْ؟

ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية أن المحكمة الاقليمية في حيفا، أصدرت قراراً بطرد العرب المقيمين في «كفر رميا» بجوار الكرمل من منازلهم، ومصادرة الأراضي التي يمتلكونها بدون صرف أي تعويض لهم!

المنازل التي سيتم هدمها سيقام بدلاً منها مستوطنات جديدة للمهاجرين الجدد.. وقد رفض العرب تنفيذ القرار.. قائلين أنهم لن يتركوا أرضهم وأرض آبائهم وأجدادهم مهما كان الثمن!

■ المستوطنون في الجولان:

لا نرغب في السلام بأي شكل!

ذكرت جريدة «معاريف» الاسرائيلية أن سكان مستوطنات الجولان نظموا مظاهرات عنيفة، قاموا خلالها بإشعال النيران في اطارات السيارات، واغلاق أبواب المستوطنات.. احتجاجاً منهم على استمرار مباحثات السلام في واشنطن.. حيث أنهم لا يرغبون في تحقيق السلام بأي صورة من صوره على الاطلاق!



● الاسرائيليون في المستوطنات الاسرائيلية في الجولان، وهم يحرقون اطارات السيارات احتجاجاً على عملية السلام، ويغلقون بوابات المستوطنات في وجه السلام.

عملاء الشرطة.. يسرقونها!

ذكرت جريدة «معاريف» الاسرائيلية انه تبين لقسم شرطة تل أبيب، أن اللصوص الذين هجموا على مقر الوحدة المركزية التابع لقسم شرطة تل أبيب.. هم اثنان من عملاء الشرطة الأساسيين.. تمكنوا من الهجوم على الوحدة المركزية ليلاً، واستطاعوا سرقة الخزانة الموجودة في غرفة التحقيقات!

المحامون يرفضون الدفاع عن عضو الكنيست!

ذكرت جريدة «معاريف» الاسرائيلية ان المحامين الاسرائيليين قرروا عدم الدفاع عن عضو الكنيست السابق «يائير ليفي» وزوجته.. المتهمين بالتزوير في المستندات الرسمية، والاختلاس وسرقة مبلغ (٥٥٠) ألف شيكل.

السبب في تراجع المحامين هو أن الاتهامات المنسوبة للمتهم وزوجته صحيحة تماماً، ومثبتة بالأدلة!

١٠٠٠ مهاجر = ١٠٠٠ عاطل!

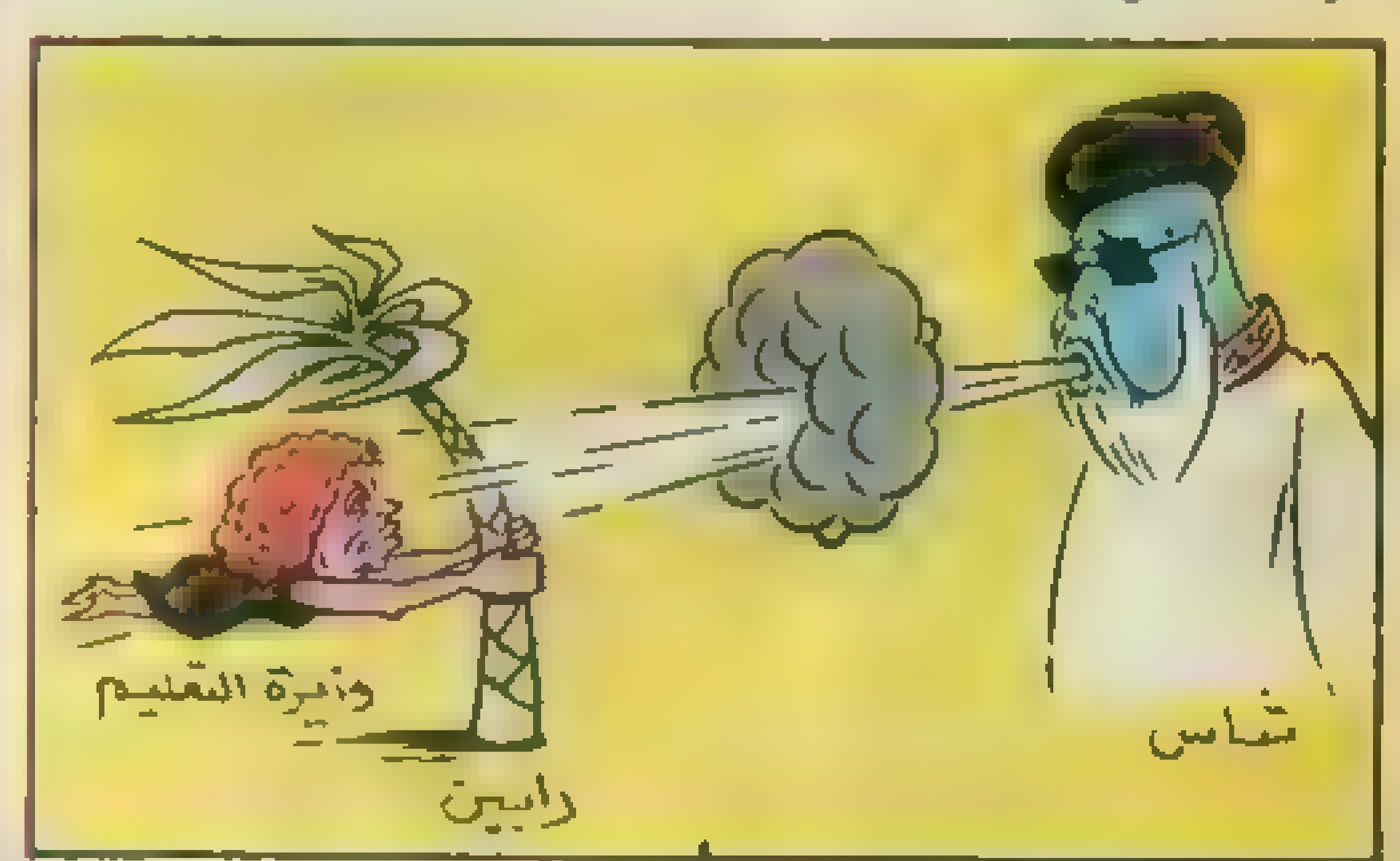
ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية أن الـ (١٠٠٠) مهاجر أثيوبي المقيمين في مركز استيعاب المهاجرين في «النقب» يتسببون في أزمة كبرى، حيث أنهم جميعاً (الـ «١٠٠٠» مهاجر) عاطلون ولا يجدون أي عمل!

المهاجرون الأثيوبيون العاطلون يواجهون مشاكل عديدة الى جانب البطالة.. ومنها مشكلة التكدس والزحام، حيث تعيش أكثر من (٦٠) أسرة في هذا المركز.. وتصل نسبة التكدس داخل الكركون الواحد الى (١٧) شخصاً، وتتضاعف هذه المشاكل يوماً بعد يوم.. حيث وُلدَ لهؤلاء الأثيوبيين (٨٢) طفلاً خلال عام ١٩٩٢.

الإسرائيليون يحتالون على المهاجرين!

ذكرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الإسرائيلية أن حكماً صدر على أحد السماسرة الاسرائيليين بالسجن لمدة ثلاث سنوات.. لأنه استغل عدم معرفة المهاجرين الجدد في اسرائيل.. وقام بالنصب والإحتيال عليهم، حيث أوهمهم أنه يستطيع أنْ يجد لهم مسكناً سريعاً ومناسباً.. وحصل منهم على أموال كثيرة، وتركهم بدون مسكن، وبدون نقود.

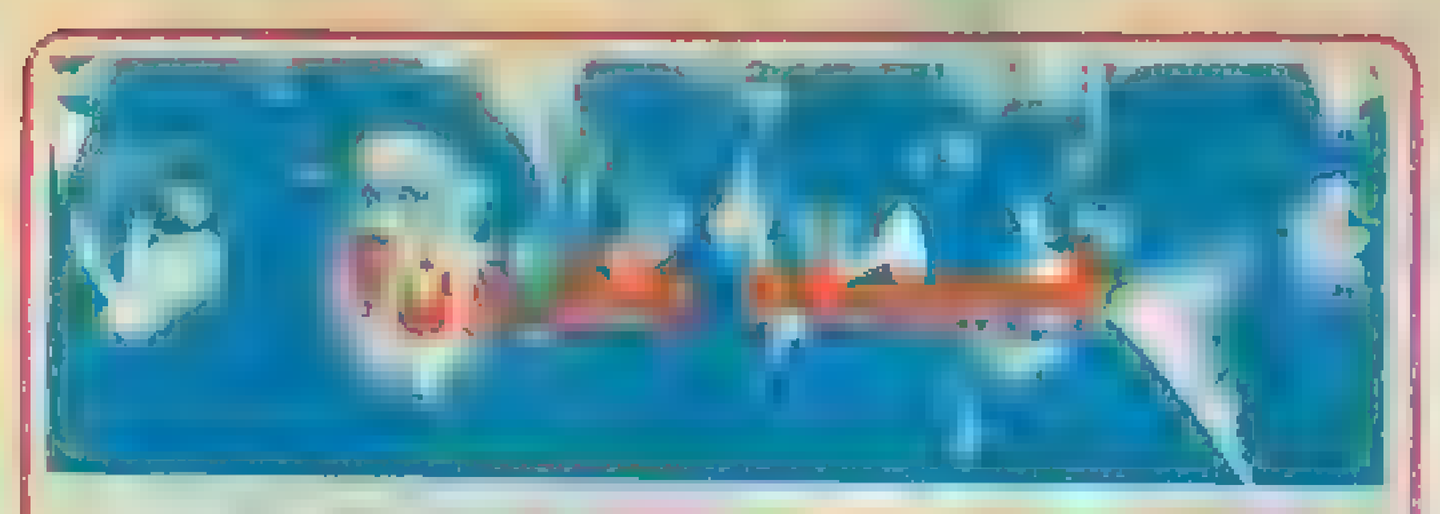
وقد قدمت ضد هذا السمسار (١١٣) شكوى في قسم شرطة أشدود.



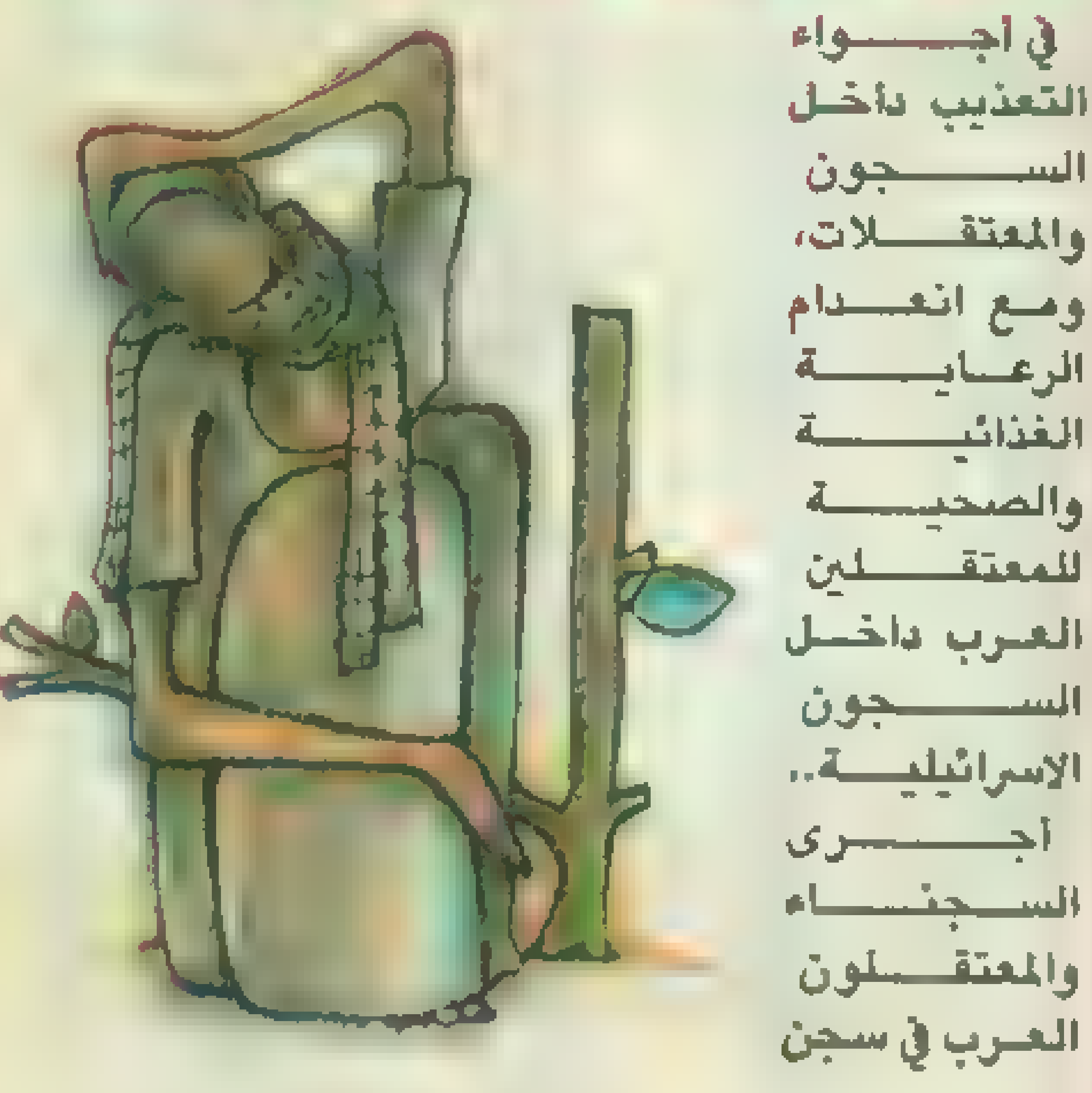
أحقاد للأبد!

رسم كاريكاتوري نشرته جريدة «معاريف» الاسرائيلية، يوضح المدى الذي وصل اليه الحقد والكراهية الدائمان.. بين الأحزاب الاسرائيلية التي تتشكل منها الحكومة الاسرائيلية.

ويُصَوِّر الكاريكاتير حزب «شاس» وهو أحد الأحزاب التي تتشكل منها الحكومة الاسرائيلية، وهو يثير زوبعة ضد وزيرة التعليم الاسرائيلية.. التي تحاول جاهدة النجاة عن طريق الاحتماء خلف «اسحاق رابين» رئيس الوزراء الاسرائيلي والذي بدا على شكل شجرة مائلة تنحنى أمام العاصفة!



سوء الأوضاع الصحية والطبية!



في أجواء التعذيب داخل السجون والمعتقلات، ومع انعدام الرعاية الغذائية والصحية للمعتقلين العرب داخل السجون الاسرائيلية.. أجرى السجناء والمعتقلون العرب في سجن «بئر سبع» احصائية تتعلق بالأوضاع الصحية داخل السجن.

أظهرت النتائج أن (١٧) سجيناً من بين (٦٠٠) سجين مصابون بقرحة المعدة، وأن (٦٧) سجيناً مصابون بالسل، و(٢٠٠) سجين يعانون من الاصابة بالروماتيزم. وبشكل عام فإن (٩٠) في المائة من المعتقلين العرب داخل السجن الاسرائيلي يعانون من الأمراض المزمنة، اضافة الى (٤٥) سجيناً مصابون باضطرابات عصبية.. كما تنتشر أمراض العظام والعيون وآلام الراس.

وبينما يعاني المعتقلون العرب داخل السجون الاسرائيلية من أمراض واصابات نفسية وعصبية - بعضها قابل للعلاج - فإن العناية الطبية اللازمة غير متوفرة.. كما أن الرغبة في علاجهم لا تتواجد لدى المسئولين في السجون الاسرائيلية، التي تفتقر مستشفياتها وعياداتها الى الأطباء والممرضين.

وعلى سبيل المثال، فإن سجون بئر سبع وعسقلان وغزة.. تضم حوالي (١٦٠٠) معتقل، يشرف عليهم - صحياً - طبيب واحد فقط.. لا يزور السجن الا يوماً واحداً في الاسبوع.

هذا، علاوة على تدهور الأوضاع الصحية وغياب الرعاية، وسوء التغذية، وقلة كمية الطعام التي تقدم للمعتقل العربي، مما لا يتيح للسجناء والمعتقلين العرب الحصول على الحد الأدنى من الغذاء الذي يضمن لهم استمرارية الحياة!

مرض القلب يمنعني من ممارسة الرياضة

● أنا طالب في السابعة عشرة من عمري أعاني من السُّمنة، ولكني لا أستطيع ممارسة الرياضة لأنني مريض بالقلب، ماذا أفعل؟

ا. م. أ ـ المنطقة الشرقية ـ السعودية

●● عرضنا هذه المشكلة، على الدكتور سيد شاور اختصاصي أمراض القلب والباطنة، بمستشفى الجزيرة بأبوظبي فقال:

الصديق السائل أخبرنا أنه يعاني من مرض القلب، ولكنه لم يحدد لنا حالته، كي نرشده على ضوئها.

على كل حال، فإن أمراض القلب الشائعة في مثل هذه السن غالباً ماتكون، نتيجة تلف في صمامات القلب ناتج عن الحمى الروماتيزمية.

وغالباً مايكون الانسان أكثر عرضة للاصابة بهذه الحمى، مابين سن الخامسة، والخامسة عشرة من عمره، وقد تصيب الانسان في أي عمر.

وهذه الحمى تؤدي في بعض الأحيان الى تلف في صمامات القلب، واذا لم تعالج هذه الصمامات، فإنها قد تؤدي ـ بمرور الوقت ـ الى تضخم في عضلة القلب.

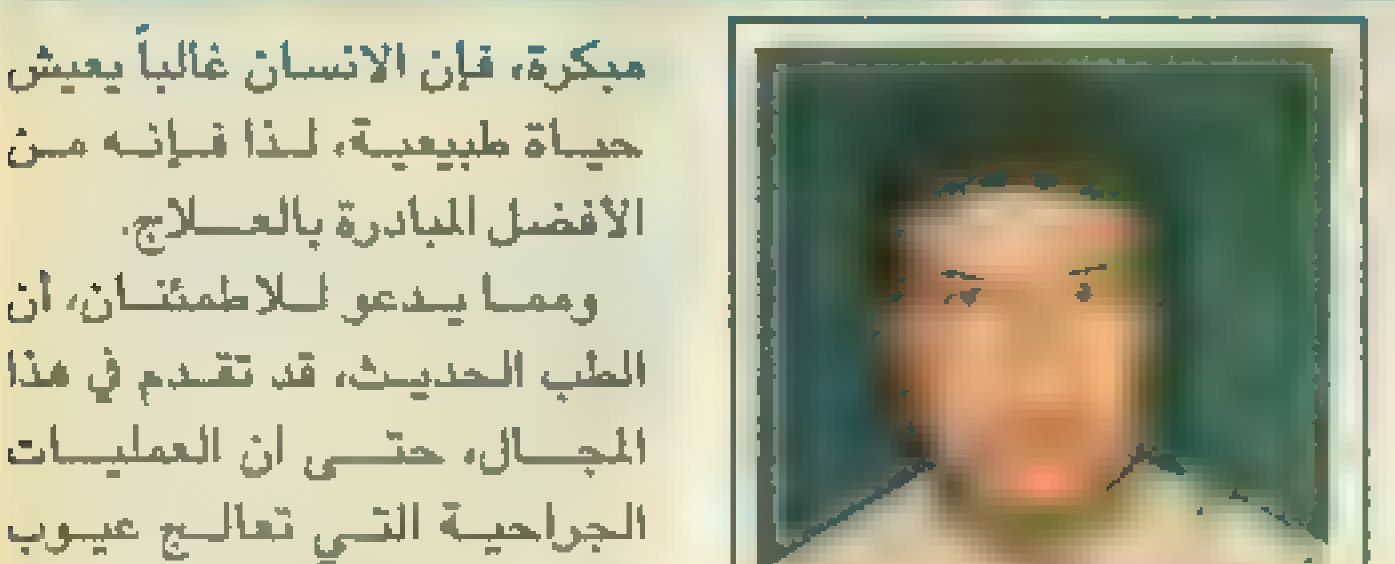
أما اذا تلقى المريض علاجاً مبكراً فإنه قد يمارس حياته بصورة طبيعية بعد العلاج.

واستمرار الاهمال في العلاج، قد يؤدي الى هبوط في القلب، فلا يستطيع الانسان ممارسة الرياضة، حتى لو تم علاجه بعملية جراحية.

كذلك هناك أمراض القلب التي قد تكون خَلْقية، يولد بها الانسان، وهذه العيوب التي يولد بها، قد تزيد مع الأيام اذا لم يبادر المريض بتلقي العلاج المناسب، وقد يؤدي اهمال علاجها الى هبوط في القلب.

وأهم عيوب القلب التي يولد بها الانسان هي الثقوب مابين الأذين الأيمن والأذين الأيسر، أو مابين البُطَين الأيمن والبُطَين الأيسر في القلب، أو التشوهات الخلقية لبعض حجرات القلب، أو الأوعية الدموية المتصلة بالقلب.

ولكن بفضل الله، فإن هذه العيوب، اذا تم علاجها في سن مبكرة، فإن الانسان غالباً يعيش حياة طبيعية، لذا فإنه من الأفضل المبادرة بالعلاج.



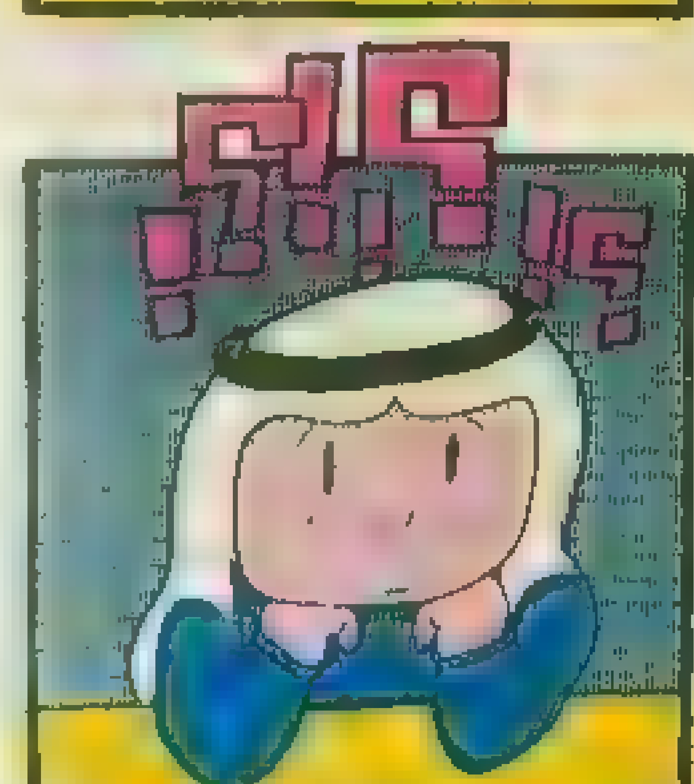
● الدكتور سيد شاور.

ومما يدعو للاطمئنان، أن الطب الحديث، قد تقدم في هذا المجال، حتى ان العمليات الجراحية التي تعالج عيوب القلب، تتم بنجاح تام.

فإذا كان المريض في حاجة الى عملية جراحية، فينبغي أن يبادر بإجرائها قبل أن يتعرض لهبوط في القلب، وفي هذه الحالة لا يستطيع ممارسة الرياضة، حتى لو أجريت له العملية، لانه يظل محدود الجهد.

ولو مارس الرياضة يشعر بضيق في التنفس.. لذا فإن مريض القلب ينبغي أن يراجع الطبيب كي يحدد له العلاج المناسب. فإذا وصلت حالة مريض القلب، الى حد لا يسمح بممارسة الرياضة، وكان في نفس الوقت يعاني من السُّمنة، فإنه يلجأ الى التنظيم الغذائي كعلاج من السُّمنة.





زميلاتك.. مثل أخواتك

● لي صديقة، تخبرني بما تقوله زميلاتي عني في غيابي، وأدركت من كلامها انهن يكرهنني.. ماذا أفعل؟

ز. ع. ى ـ البحرين

●● ينبغي أن نعلم، أن من ينقل الينا كلام الآخرين، فإنه ينقل كلامنا اليهم، وهو كالداء يستشري بين الناس، وينشر الكراهية بينهم.

اختلطي بزميلاتك، وأظهري لهن حبك، ولابد أنهن سيبادلنك المشاعر الطيبة، وستشعرين انهن مثل أخواتك.

أهلي يسمونني «فضولي»!!

● أنا فتى في الثانية عشرة من عمري أحب القراءة وكثرة الاطلاع، ولكن أهلي يسمونني «فضولي» بسبب حبي للمعرفة والاطلاع. ماذا أفعل؟

م. هـ. أ ـ صفاة ـ الكويت

●● لاشك أن حب القراءة، وكثرة الاطلاع فضيلة ينبغي أن تفخر بها، ويفخر بها أهلك أيضاً. لعلهم يريدون مداعبتك، ولا يقصدون الاساءة اليك. ولكن اذا كنت تكره هذا الاسم، فينبغي أن يُقلعوا عن هذا الأمر، ولا يصفوك بهذه الصفة. اطرح الأمر على أبيك وأمك وأخبرهما بأثره السيء على نفسك، ولا شك انهما سوف يستجيبان لك. ونحن هنا في ماجد، نضم صوتنا الى صوتك، ونتوجه الى أهلك بضرورة الاقلاع عن وصفك بتلك الصفة، بل وندعوهم الى تشجيعك على مزيد من القراءة والاطلاع.

عاجل جداً

● د. ف. ص ـ صنعاء ـ اليمن:

ـ ليس من المعقول أن تجتمع كل الصديقات والزميلات ضدك بدون سبب، فأحياناً لا يعرف الانسان أخطاءه، لانشغاله برصد أخطاء الآخرين. حاولي مراجعة أقوالك وأفعالك، لاكتشاف أخطائك، فإنها أول خطوة في طريق الاصلاح.

● ن. م. م ـ الشرقية ـ مصر

ـ قد تتغير أفكارنا وآراؤنا مع بداية المرحلة الاعدادية، فنبحث عما يناسبنا، المهم ألا تكون أفعالنا وأقوالنا متعارضة مع تعاليم ديننا الحنيف، ولا تتنافى مع العُرف والذوق السليم.

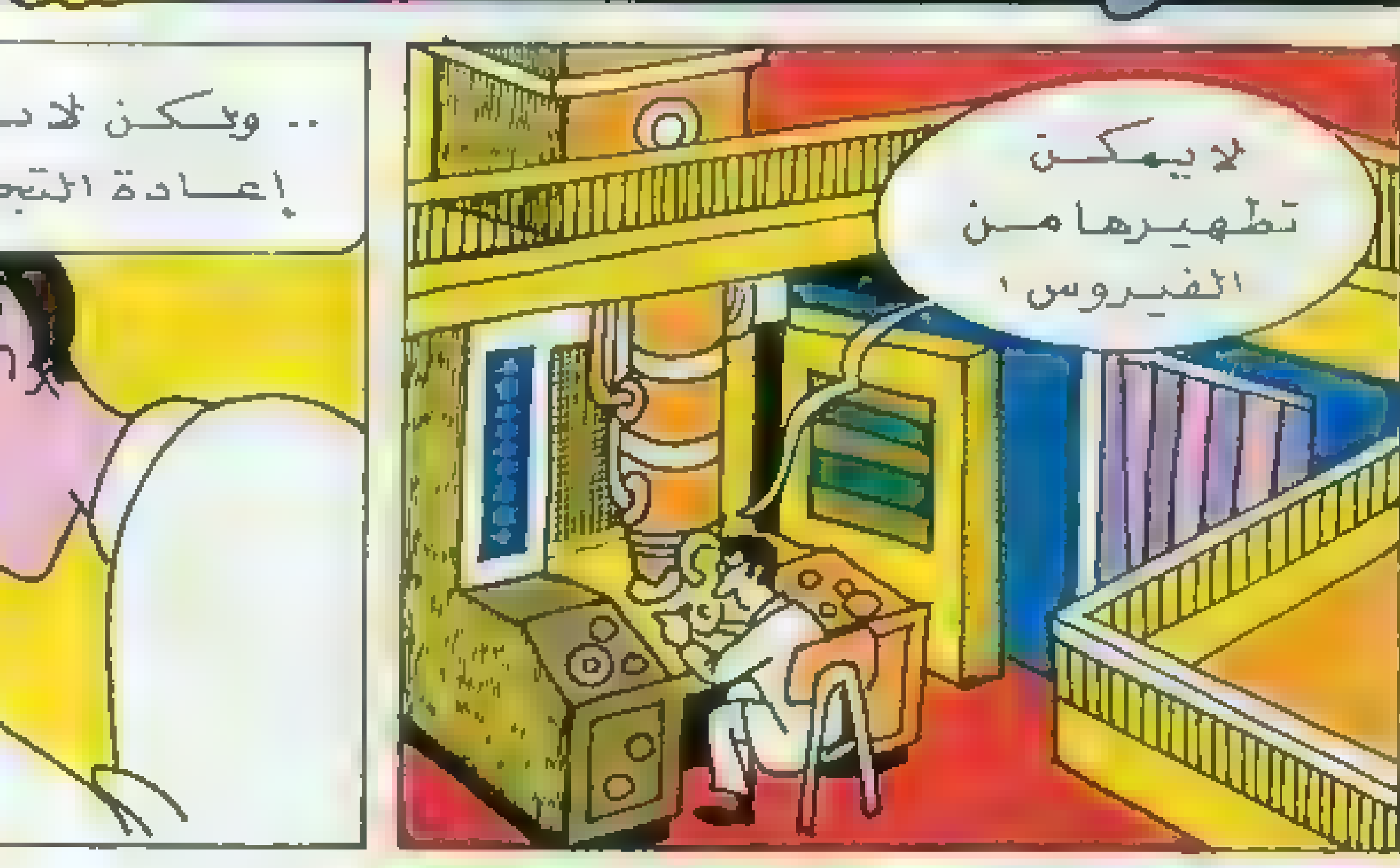
● هـ. هـ ـ تونس:

ـ اعرضي انتاجك الأدبي أولاً على معلمة اللغة العربية، كي تستفيدي من نصحها وتوجيهاتها.

أحلام الروبوت

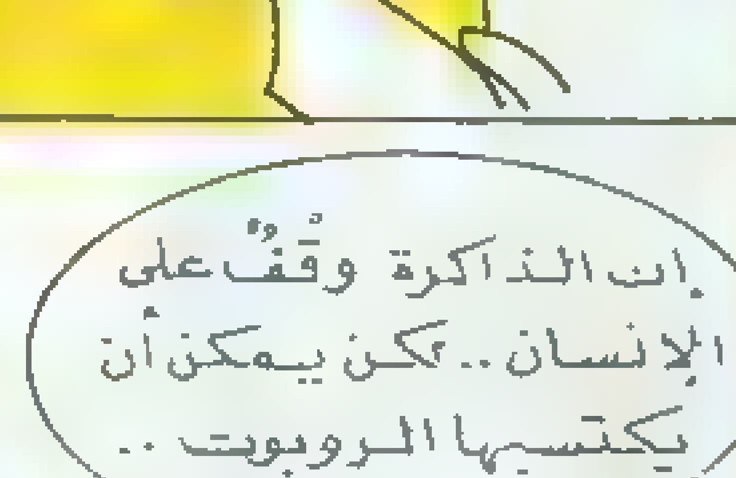
سيناريو : جمال سليم

رسوم : عمر العرب

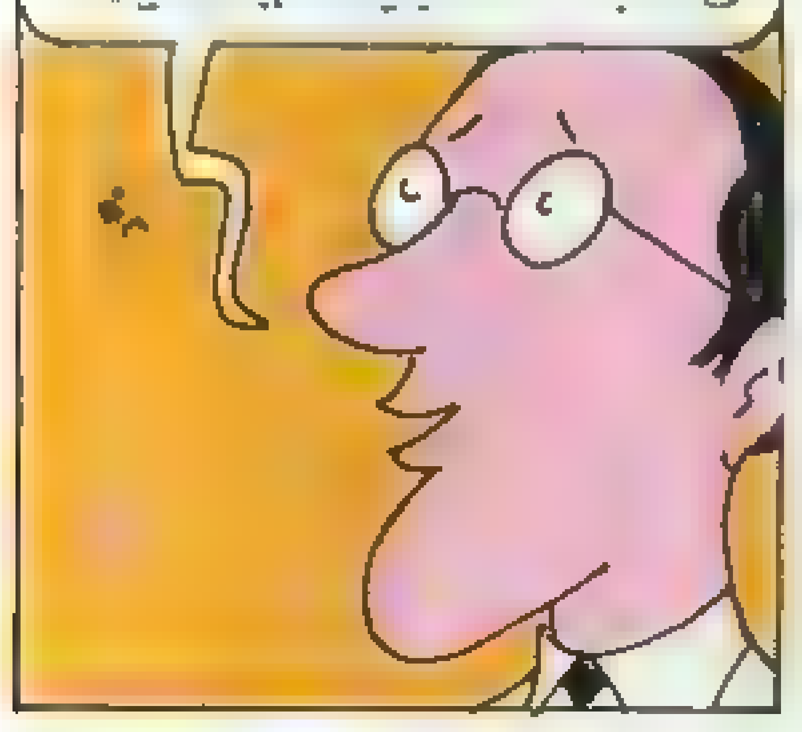












أوامرك ياسيدى ..

الذاكرة التى وضعتها فيك تحتوى على العلوم والمعارف .. الآن قف هنا وأجب عن أسئلتى

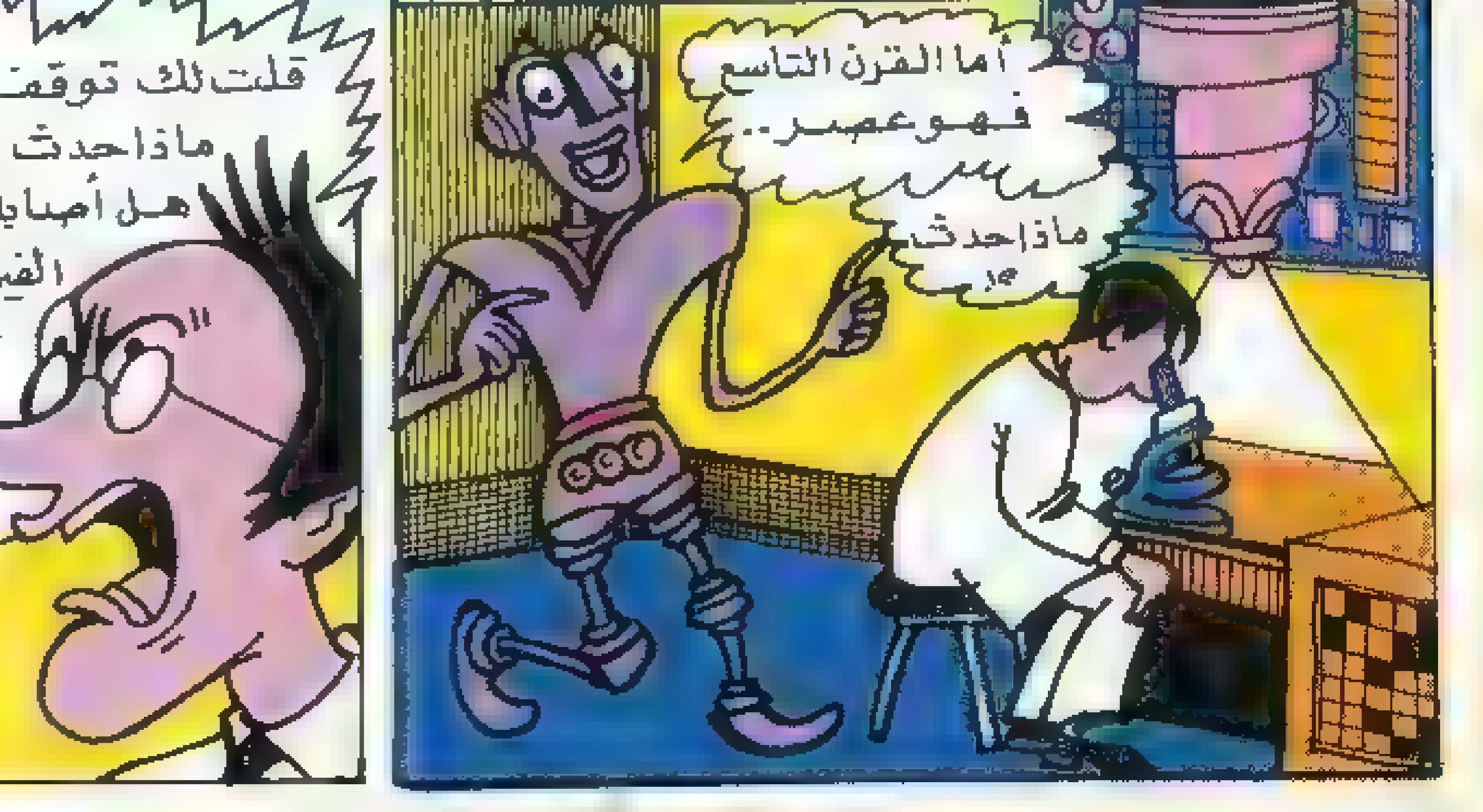
أجب فورًا .. من هو «تشارلز ديكنز» ؟

إنه كاتب انجليزى شهير .. وُلد فى عام ١٨١٢ فى تشاتام .. وعاش بعيدًا عن لندن فى أيامه الأولى

حسن جدًا .. والآن .. حدثنى عن العلماء المسلمين فى القرن الثامن ..

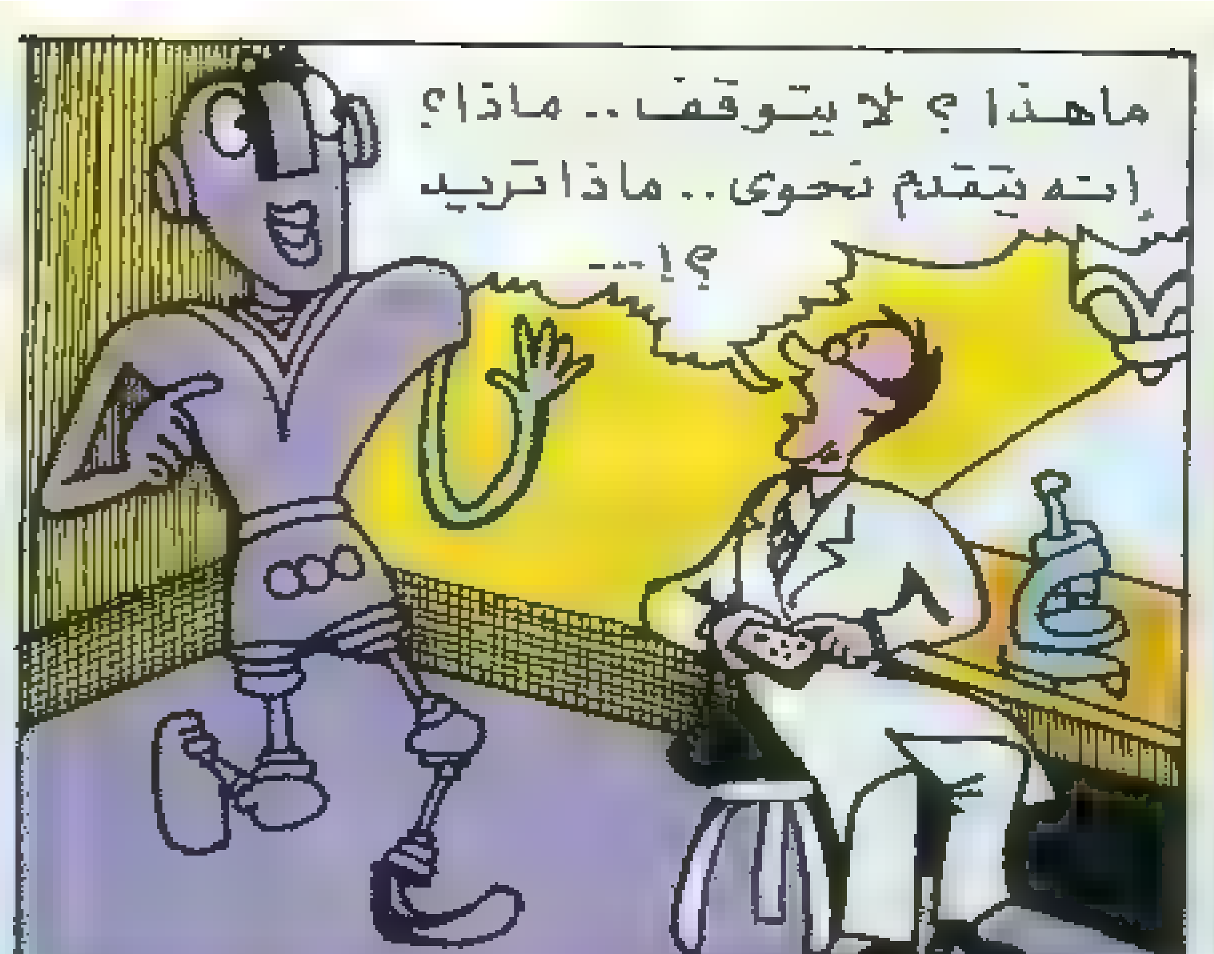
القرن الثامن هو عصر جابر بن حيان الذى نبغ فى الكوفة سنة ٧٧٦ وبحوثه التى جمعت بين التجربة المعملية والتأمل النظرى .. لقد خلف ابن حيان أثرًا لا يمكن إهماله فى الكيمياء







لقد تعدّى حدوده وظن نفسه إنسانًا وعالمًا .. وأنا الذي وضعت فيه كل هذه المعلومات ..

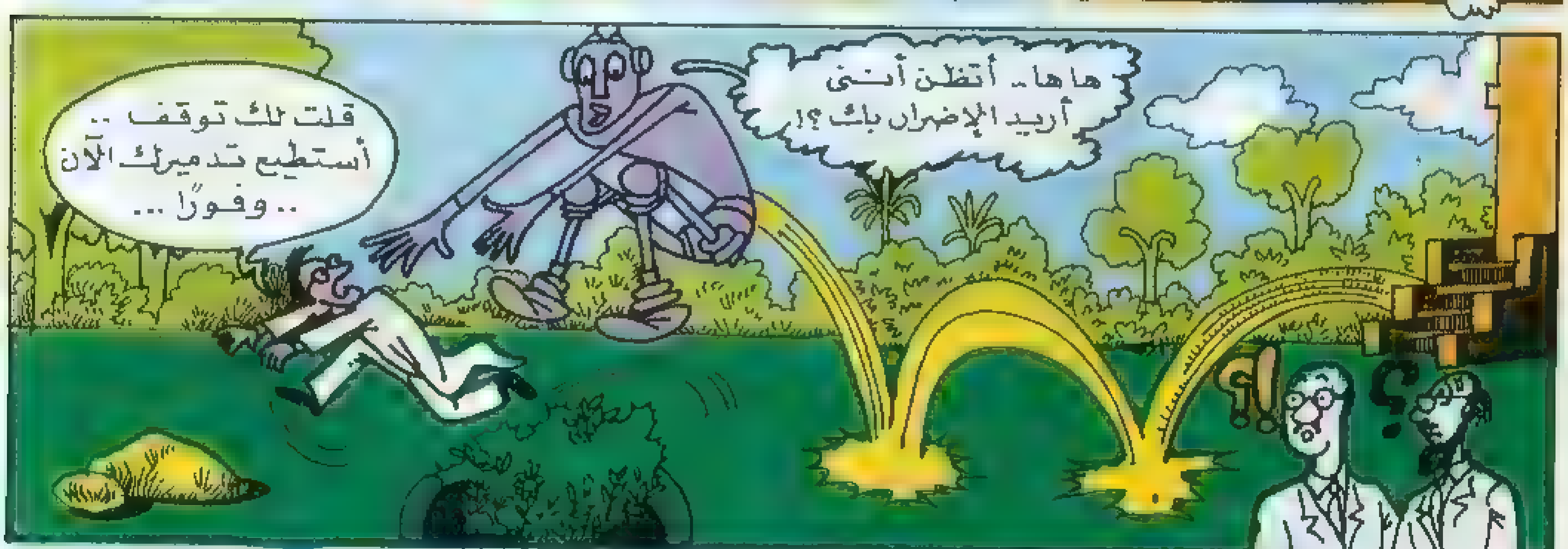








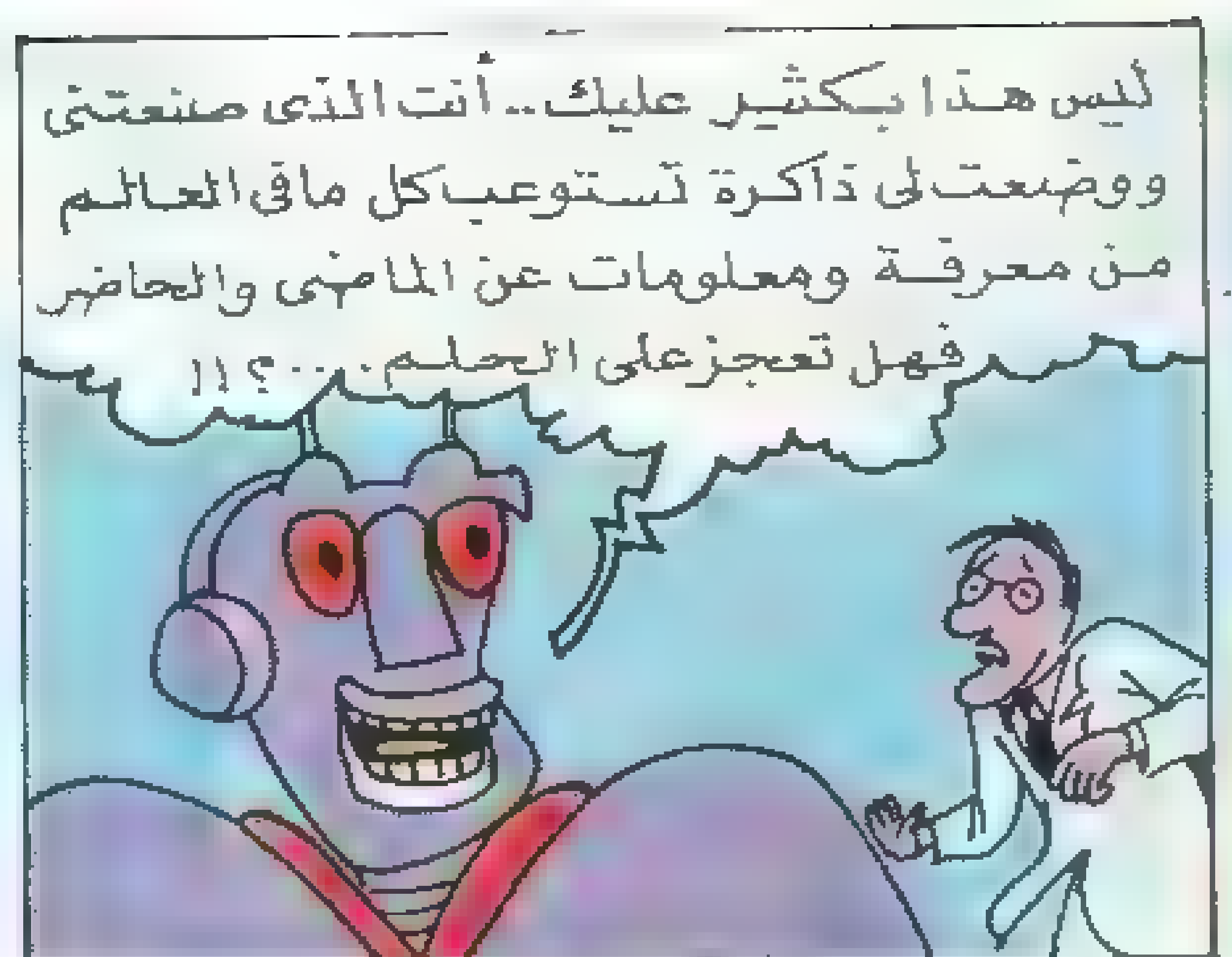




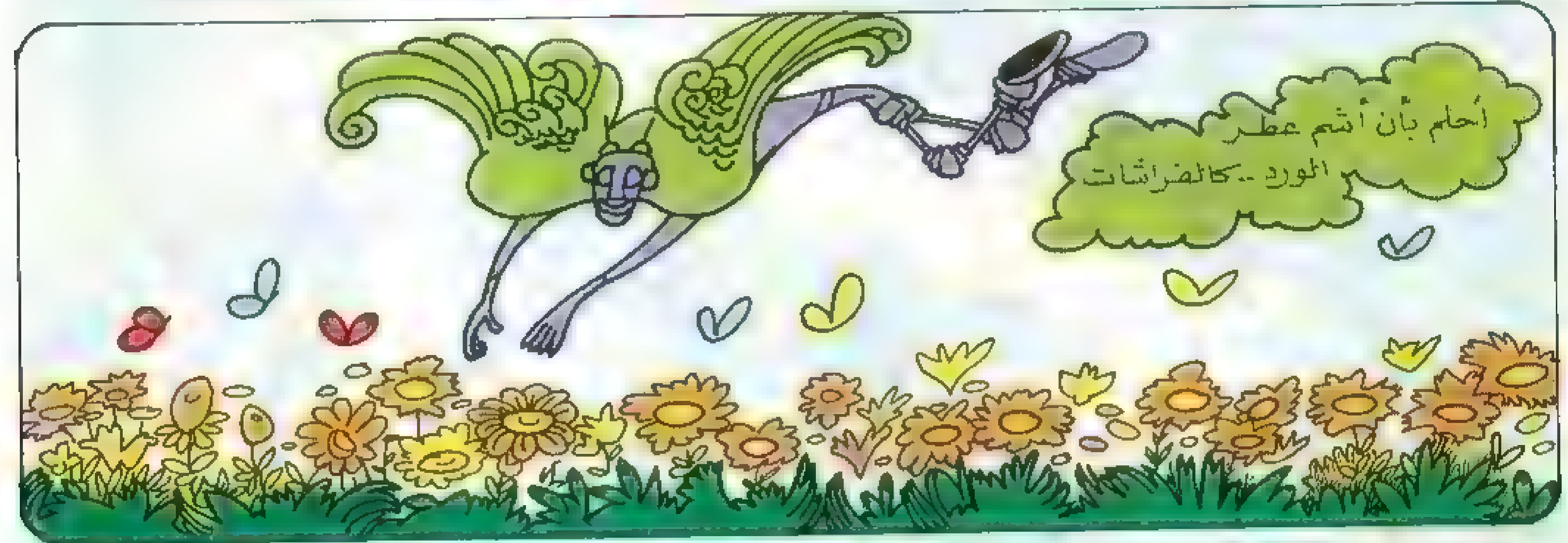


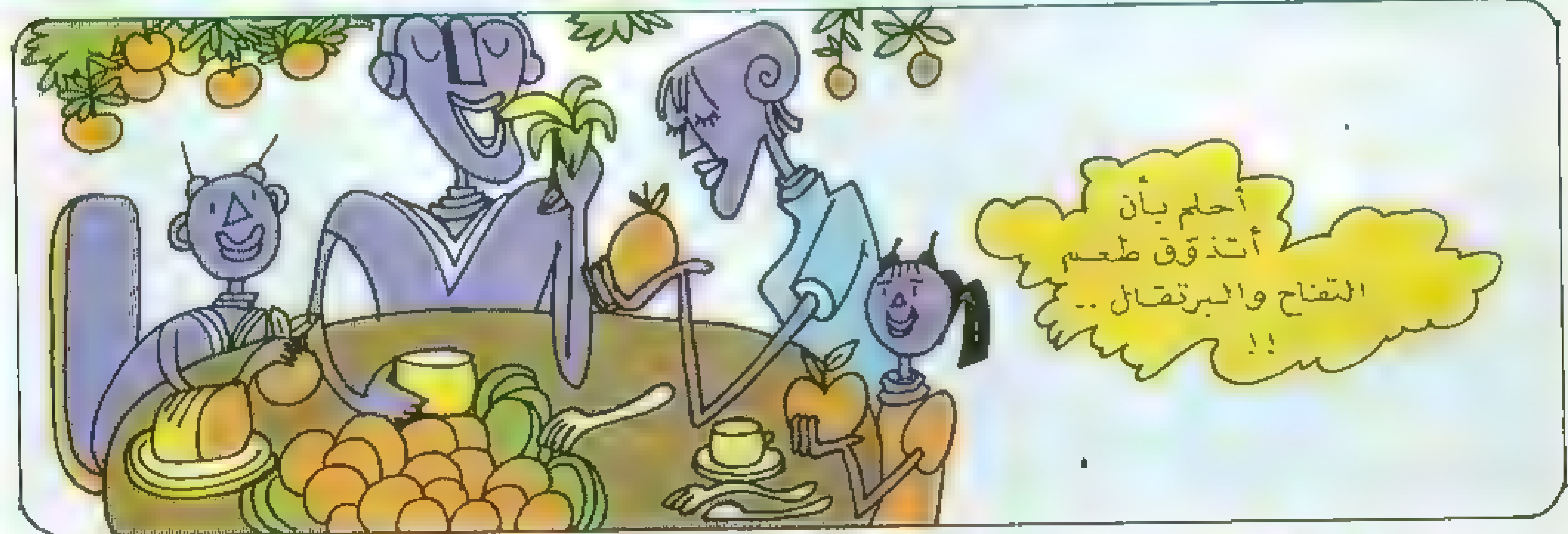


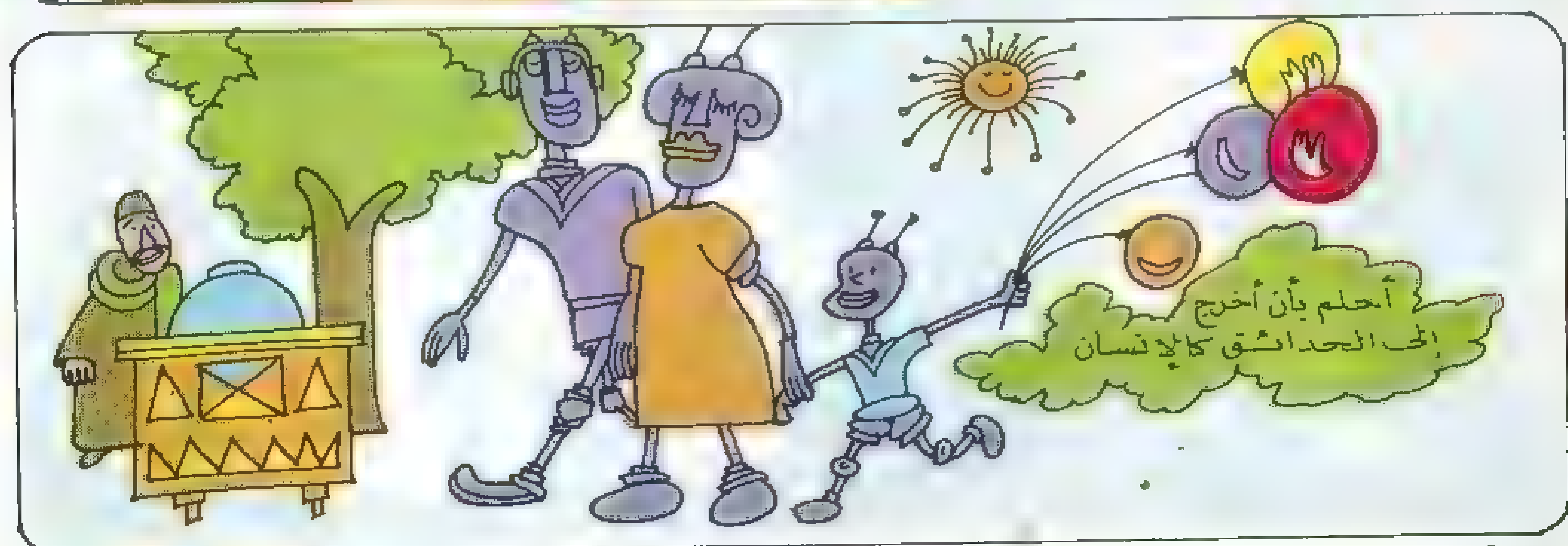

لكن هذا الأمر
ليس بيدى.. ولا
هو فى مقدورى!!


ليس هذا بكثير عليك.. أنت الذى صنعتنى
ووضعت لى ذاكرة تستوعب كل ما فى العالم
من معرفة ومعلومات عن الماضى والحاضر
فهل تعجز على الحلم...؟!!


وبماذا تريد أن
تحلم يا سيد
روبوت ؟!


أحلم بأن أشم عطر
الورد.. كالفراشات


أحلم بأن
أتذوق طعم
التفاح والبرتقال..
!!

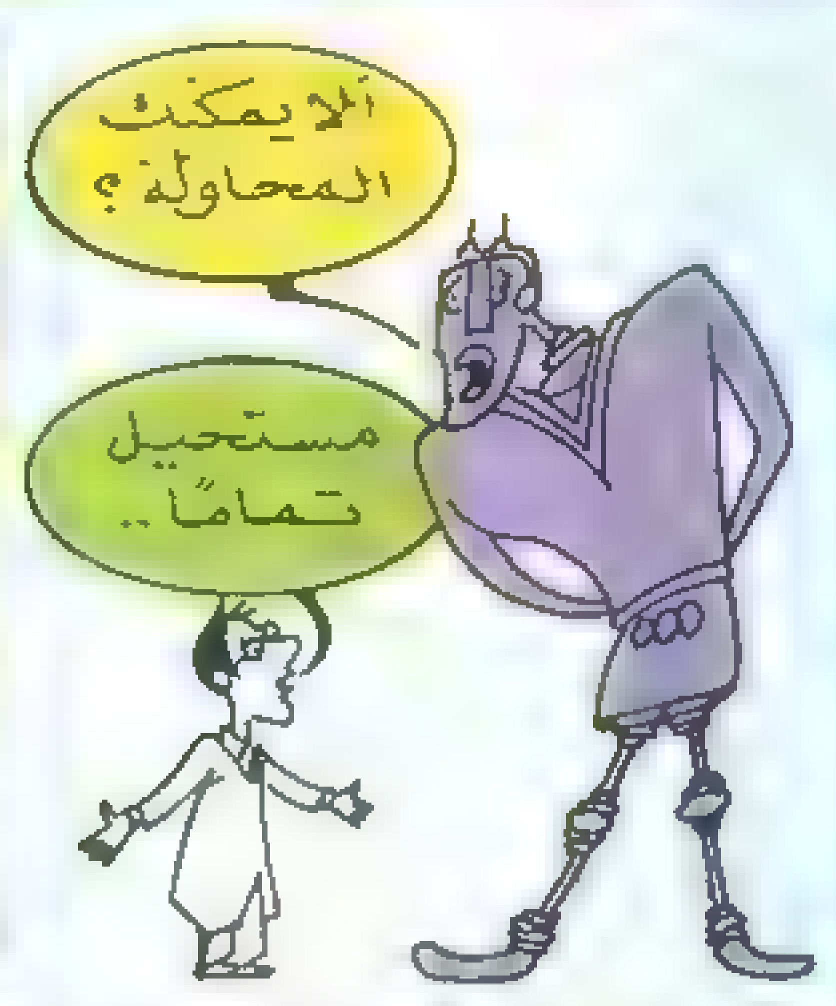

أحلم بأن أخرج
إلى الحدائق كالإنسان


الطعام أمره سهل أستطيع أن أحضر لك سلة من كل الفواكه والأطعمة ...!!


لكنك أول من يعلم بأننى لا أستطيع التذوق. إننى فقط أريد أن أحلم!


هذا مالا أستطيعه .. إننى مجرد إنسان لا أستطيع خلق جناح بعوضة فما بالك بأحلام لابد لها من عقل، والعقل من صفات الإنسان وحده


ألا يمكن أن تعد لى برنامجًا بالمشاعر والأحاسيس والأحلام؟
مستحيل .. لا أستطيع ذلك

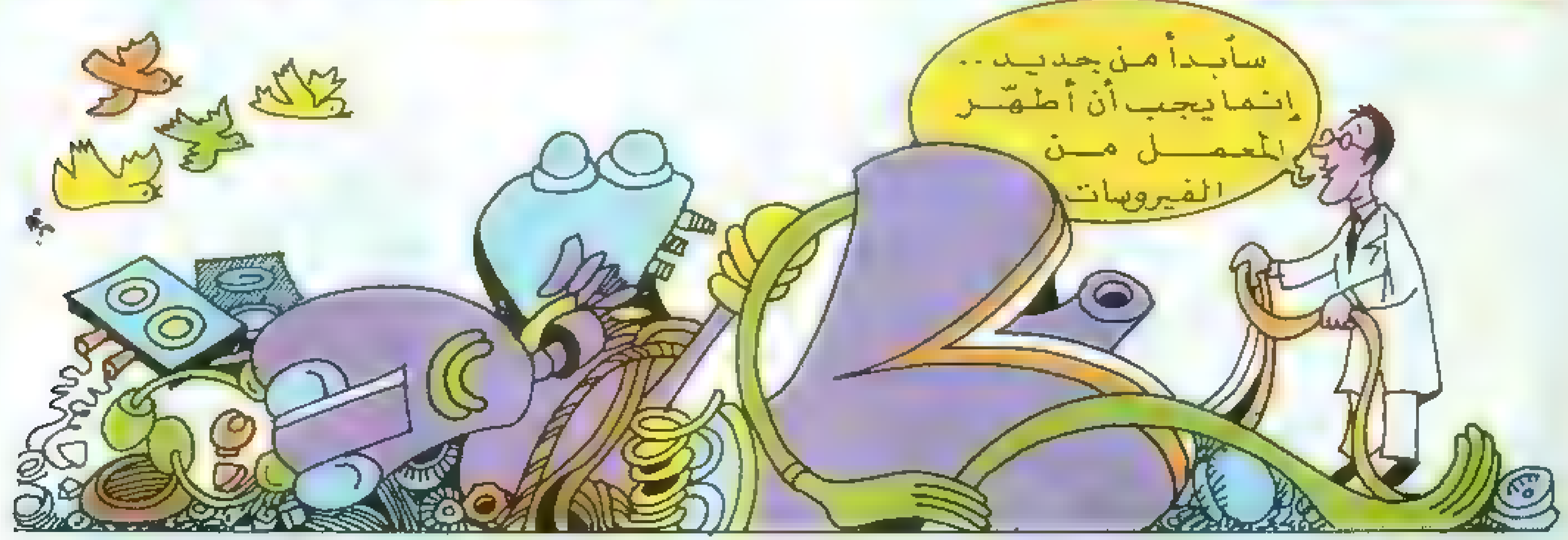

ألا يمكنك المحاولة؟
مستحيل تمامًا ..


إذن .. لا فائدة من البقاء فى الحياة .. لا معنى لحياتى ..


بوم


إنه الفيروس الملعون. أصابه بطاعون الطموح للوصول إلى المساواة بالإنسان ثم غرس فيه الرغبة فى الأحلام ..


للأسف .. اصطدم بالواقع الذى لا يقبل أن تصبح المادة عاقلة فتحطم وهوى ..


سأبدأ من جديد .. إنما يجب أن أطهر المعمل من الفيروسات

■ تمت ■



هوايتي جمع طوابع البريد والعملات

إعداد: لبيب خير الله

طوابع ومندوبون



● سلطنة عمان ـ محمد سالم خميس الوشاحي ـ ابراهيم مراد البلوشي (صحار):

أصدرت إدارة البريد بسلطنة عمان في شهر سبتمبر الماضي طابعاً تذكارياً، بمناسبة إصدار موسوعة السلطان قابوس لأسماء العرب.. الطابع من فئة ١٠٠ بيسة، وتمت طباعة هذا الإصدار البريدي في سويسرا.



● مصر ـ عمرو محمد عماد الدين (الزقازيق) أحمد حسن السيد (القاهرة) علاء محمد فرج (قوص):

أصدرت هيئة البريد المصرية في ١٩ سبتمبر الماضي طابعاً تذكارياً، بمناسبة مرور مائة عام على انشاء دار الهلال، التي أسَّسها جرجي زيدان عام ١٨٩٢.. الطابع من تصميم ابراهيم الطهطاوي، وهو من فئة ١٠ قروش.



● سوريا ـ حلب ـ هناء أحمد حجازي:

أصدرت هيئة البريد بالجمهورية العربية السورية طابعاً تذكارياً، بمناسبة يوم البريد العالمي.. الطابع من فئة ٦٠٠ قرش.





● المغرب ـ النظيم رشيد (مراكش) الناصري بوبكر (الملاح) محمد بسوح (تطوان) صلاح الدين بوعبيد (القنيطرة):

أصدرت إدارة البريد بالملكة المغربية في ٢٦ أكتوبر الماضي طابعين يصوِّران نوعين من الطيور التي تحتاج الى الحماية، للحفاظ عليها من خطر الانقراض.. الطابعان من فئة ٣ دراهم بالتساوي، وتمت طباعة هذا الاصدار البريدي في أسبانيا.

نقود.. وطوابع من سنغافورة



أصدرت سنغافورة في ٢ أكتوبر أربعة طوابع متلاصقة، تصوِّر نماذج من النقود والعملة الوطنية.. والجدير بالذكر أن العملة المتداولة في سنغافورة هي الدولار.

هل تبادلني الطوابع؟

● علي محمود محمد علي: الامارات ـ أبوظبي ـ جزيرة دلما ـ ص. ب: ٥٠٦٥٢.

● محمد عبدالله فهد المعلا: البحرين ـ المحرق ـ طريق ٢١٥ ـ مجمع ٢٠٢ ـ منزل رقم ٥٠٤.

● مواهب بن تمليست: تونس ـ مدنين ٤١٠٠ ـ شركة المرافق في الصحراء ـ ص. ب: ٩٠.

● نسيم بن شايف محمد القباطي: سلطنة عمان ـ جزيرة مصيرة ـ ص. ب: ٢٣٠٤٨.

● هيثم محمد حمدي: مصر ـ الشرقية ـ منيا القمح ـ ٣٨ شارع سعد زغلول.

● لعروسي عثمان: المغرب ـ وجدة ـ ٢٠ زنقة ابن العربي.

● علي سعيد علي: الامارات ـ دبي ـ ص. ب: ١١٥٨٠.

هل تبادلني العملات؟

● هبة الله علي زين العيدروس: الجمهورية اليمنية ـ محافظة لحج ـ قرية الوهط ـ بواسطة فاطمة عبدالله أحمد ـ ص. ب: ٤٧٥ ـ كريتر ـ عدن.

● محمد فواز يحيي: سوريا ـ اللاذقية ـ شارع انطاكية ـ قرب جامع عمر بن الخطاب.

● حمد عبدالله العازمي: البحرين ـ الرفاع الشرقي ـ ص. ب: ٢٦٣٤.

● مسعودي الطيب: الجزائر ـ براقي ـ حي ديار البركة ـ رقم ٧٦ ـ ص. ب: ١٦٢١٠.

● غادة عبدالحميد محمد أحمد: مصر ـ الشرقية ـ أبوكبير ـ أولاد فضل ـ بجوار بقالة محمد عبدالعال.

● عبدالرحمن المزروع: السعودية ـ الرياض ـ ص. ب: ٥٣٤٤٠ (الرمز البريدي: ١١٥٨٣).

مسابقات ماجد

١٤٤٠٠٠ درهم جوائز للفائزين هذا العام

● ارسل حلول المسابقات خلال أسبوع، باستثناء «المسابقة الشهرية» فترسل حلولها في المواعيد المحددة لها.
● يمكنك المشاركة في مسابقة أو أكثر.
● يتم اختيار الفائزين بالقرعة، وتعلن أسماؤهم بعد ٦ أسابيع
● ترسل الجوائز فوراً بالبريد المسجل.

مسابقة شهر ديسمبر

لهواة الشعر.. فقط

● هذه المسابقة خاصة بالأصدقاء هواة الشعر.

● اكتب قصيدة شعرية، تتراوح بين ٦ و١٢ بيتاً يدور موضوعها حول «الوحدة.. أمل العرب».

● تُرسل القصائد الشعرية قبل يوم ١٠ يناير ١٩٩٣، مصحوبة ببطاقات المسابقة الخمس، التي تنشر خلال شهر ديسمبر.

● جوائز المسابقة:

* الجائزة الأولى ٣٠٠ درهم
* الجائزة الثانية ٢٠٠ درهم
* الجائزة الثالثة ١٠٠ درهم



١ دعـــوة للجميـــع لحـفـظ القـرآن الكـريـم كـامـلاً

هل فكرت أن تكون واحداً من أولئك الذين أنعم الله عليهم بحفظ القرآن الكريم كاملاً؟

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ آياته البينات.

كل أسبوع، أحدد لك عدداً من آيات القرآن الكريم. المطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها، حين تخبرني بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون. وقد أتصل بك شخصياً أو عن طريق أحد مندوبي ماجد في بلدك للتأكد من حفظ الآيات بشكل جيد.

أقدم جوائز تشجيعية كل أسبوع لخمسة عشر فائزاً من الأصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمة كل منها ثلاثون درهماً.

هذا الأسبوع، نحفظ معاً من أول سورة «النساء» الى الآية (٣)، من قول الله: ﴿يا أيُّها الناس اتقوا ربكم﴾ الى قوله تعالى: ﴿ذلك أدنى ألاَّ تَعُولُوا﴾.

● **ما معنى الكلمات التالية:**

١ ـ بَثّ. ٢ ـ حُوباً. ٣ ـ تُقْسِطوا.

٢ كاريكاتير

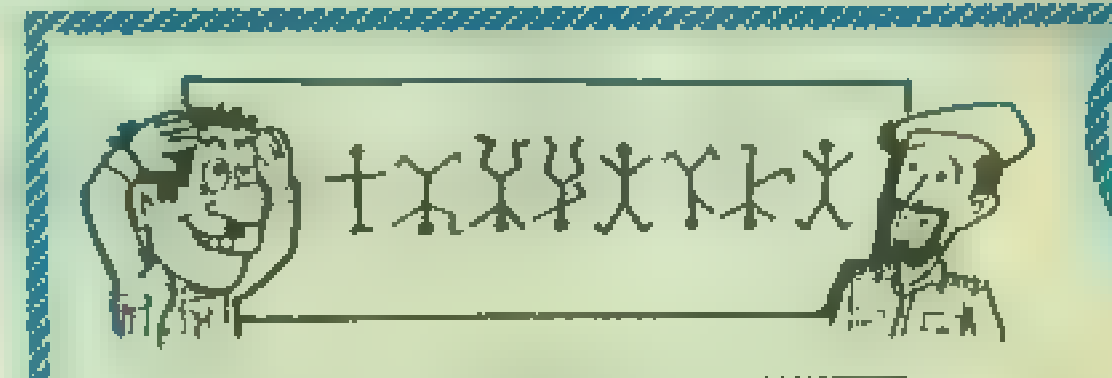


اكتب تعليقاً باسماً لهذا الكاريكاتير. سأقرأ التعليقات كلها.. وأقدم جوائز لأجملها.

■ جائزة أولى ٣٠ درهماً ■ جائزة ثانية ٢٠ درهماً.

■ ٦ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً.

٣ كلمـــة الســـر



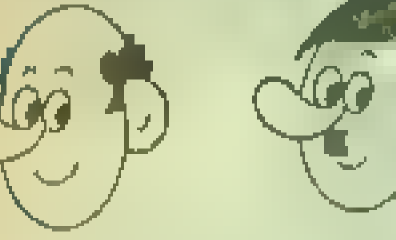
ا	ب	ت	ث	ج
ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض
ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م	ن
هـ	و	لا	ي	

● اكتشف مع النقيب خلفان والمساعد فهمان «كلمة السر» التي كتبتها العصابة.. مستعيناً بالدليل المنشور أسفلها؟ لاحظ أن كل حرف يمثله رسم في الدليل.

■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٤ إبحث عن فضولي.. وابحث عن رقمه السري!



هذه المرة.. لن تبحث عن فضولي وحده!، ستبحث أيضاً عن رقمه السري المكتوب بالإنجليزية. قد يكون الرقم مفرداً مثل (3)، أو ثنائياً مثل (66)، أو ثلاثياً مثل (707).

قد تجد «فضولي» ورقمه السري في مكان واحد، وقد يكون كل منهما في مكان!.

■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٥ أكمل الرسم

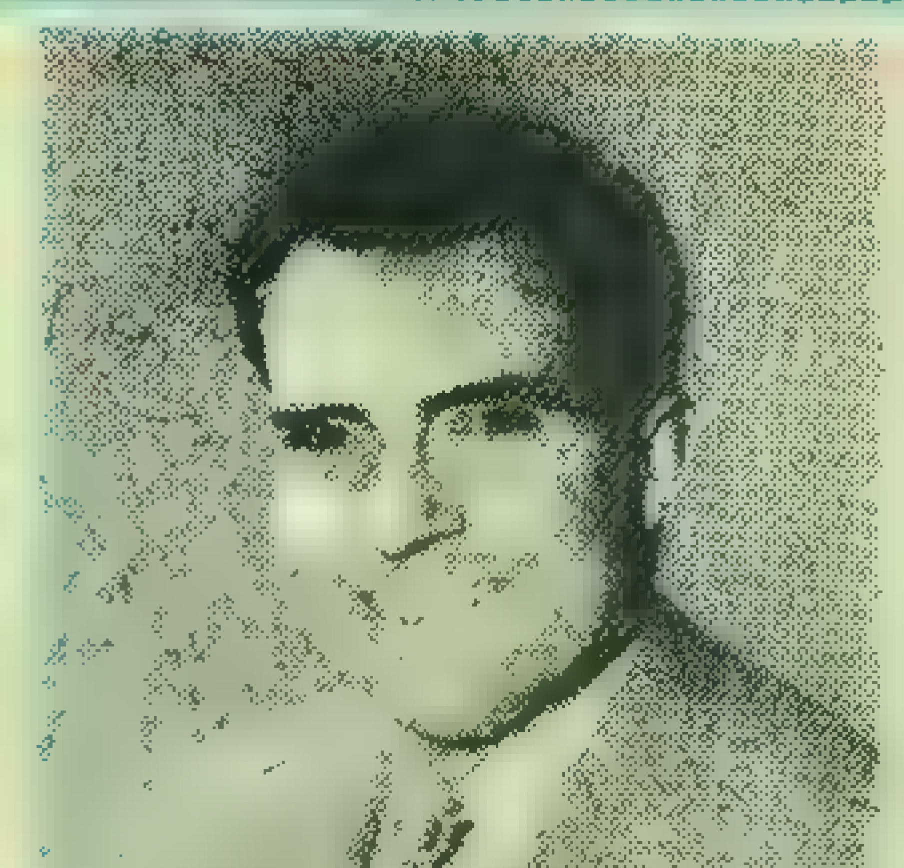
اذا كنت من هواة الرسم. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

■ جائزة أولى ٣٠ درهماً. ■ جائزة ثانية ٢٥ درهماً.

■ جائزة ثالثة ٢٠ درهماً.



من أنـا؟



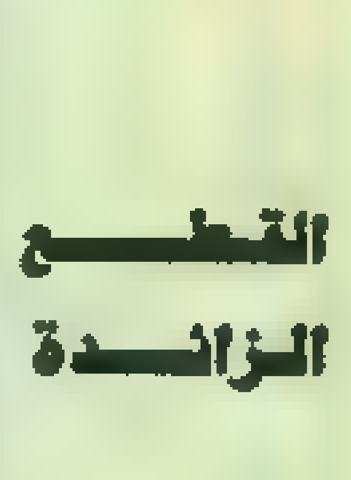


● رئيس سابق، من مواليد ٩ يناير ١٩١٣، كان الرئيس السابع والثلاثين لبلاده، والأول الذي يزور الصين وروسيا.. شغل منصبه بين عامَيْ ١٩٦٩ و١٩٧٤.. وكان الرئيس الوحيد في بلده الذي استقال من منصبه، إثر فضيحة انتخابية شهيرة.. من هو؟

■ ١٤ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٧ القطع الزائدة





● هذا الرسم مكوَّن من (١٩) قطعة، يمكنك تكوين نفس الرسم بالقطع المتناثرة الموجودة بجواره. لكن هناك (٣) قطع زائدة.. هل عرفتها؟!

■ ١٦ جائزة قيمة كل منها ١٥ درهماً ■



شارة الامتياز



كل أسبوع أتلقى من أصدقائي مساهمات عديدة، أنشرها على صفحات المجلة.
بعض هذه المساهمات تكون ممتازة وتستحق جائزة. سوف أختار كل أسبوع ثلاث فقرات، لأقدم لأصحابها ثلاث جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً، بالاضافة الى ذلك ستوضع شارة الامتياز تحت كل فقرة فائزة.

٩ الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
هـ	ب	أ	ب	د	ل	أ	١
		■				ل	٢
		■				د	٣
■					■	ب	٤
■					■	أ	٥
		■				ع	٦
			■	■		هـ	٧

■ الكلمات الأفقية:

[١] مدرعة زاحفة مسلحة بالمدافع، استخدمها البريطانيون لاول مرة في الحرب العالمية الأولى.
[٢] الاسم القديم للبحرين «معكوسة» ـ ضمير الغائب «معكوسة».
[٣] نهر ينبع من تركيا ويجري في سوريا والعراق ـ ضمير الغائبات.
[٤] الوم بالرشف «معكوسة».
[٥] لقب رسام سيريالي أسباني «معكوسة».
[٦] دولة افريقية ـ يخصني.
[٧] ضمير الغائبات ـ آلة موسيقية.

■ الكلمات الراسية:

[١] معالجة جلود الحيوانات بالمواد الكيميائية.
[٢] لجأ «مبعثرة» ـ أداة نصب.
[٣] حيوان بحري اجتماعي.
[٤] قطعة صغيرة صلبة كونية تدخل الغلاف الجوي للارض بسرعة كبيرة فتحترق، وتبدو خطاً لامعاً «معكوسة».
[٥] نصف كلمة «رامي».
[٦] أكبر أنهار أوروبا بعد نهر الفولجا ينبع من الغابة السوداء بالمانيا «معكوسة».
[٧] حروف متشابهة ـ حرفان متشابهان.

■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

١٠ كاراتيه

● أمامك تسعة رسوم لرياضة الكاراتيه.. هناك حركة من الحركات تكررت في الرسم.. هل تعرف رقمَيْ الرسمين المتطابقين؟

■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

الفائزون فى مسابقات العدد [٧١٦]

دعوة لحفظ القرآن الكريم

□ معنى الكلمات:
[١] فانقلبوا: رجعوا.
[٢] حظاً: نصيباً.
[٣] نُمْلي: نمهل.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً الأصدقاء:

(١) محمد عبدالواحد ـ مدرسة المكتوم ـ دبي ـ الامارات.
(٢) ياسر محمد صالح ـ مدرسة القطيف ـ السعودية.
(٣) أحمد زكريا ـ المعهد الديني ـ قنا ـ مصر
(٤) خالد أحمد أبوالخير ـ الثورة ـ الحديدة ـ اليمن.
(٥) بنتهيله مونيه ـ عبدالكريم الخطابي ـ وجده ـ المغرب.
(٦) المعتصم على ـ مدرسة العوابي ـ سلطنة عمان.
(٧) محمد حامد صبُرى ـ عقبة بن نافع ـ السلط ـ الأردن.
(٨) أحمد سعفان حلمى ـ صلاح الدين ـ حولى ـ الكويت.
(٩) ابتسام برفو ـ المدرسة الثانوية ـ سوسة ـ تونس.
(١٠) زينب علي محمد ـ مدرسة أبي العلاء ـ جيله ـ سوريا.
(١١) منال عيسى ـ مدرسة الدير ـ البحرين.
(١٢) خالد امحمد الهادى ـ مدرسة الوثيقة الخضراء ـ بنغازى ـ ليبيا.
(١٣) محمد محمود على ـ مدرسة الصديق ـ رأس الخيمة ـ الامارات.
(١٤) محمد عبدالله سالم ـ مدرسة عمر بن عبدالعزيز ـ جدة ـ السعودية.
(١٥) أحمد مصطفى محمد ـ مدرسة ثروت ـ الاسكندرية ـ مصر

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١	أ	م	ك	ل	ث	و	م
٢	ل	ى	م	و	ن	■	و
٣	ر	م	ا	ن	■	ث	ث
٤	م	■	ن	■	أ	م	ل
٥	أ	ل	■	■	م	ر	ك
٦	ى	ب	ن	ي	■	■	م
٧	هـ	ن	أ	م	أ	ل	أ

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) مجدى موسى ـ مدرسة الامارات ـ دبى ـ الامارات.
(٢) محمد سيد ـ مدرسة منارات جدة ـ السعودية.
(٣) نورا صلاح الدين ـ مدرسة الامام على ـ كفر صقر ـ مصر.
(٤) منى سالم ـ مدرسة مرفع دارس ـ نزوى ـ سلطنة عمان.
(٥) ولاء نبيل ـ مدرسة زنوبيا ـ المنامة ـ البحرين.
(٦) أحمد معروف ـ مدرسة الفنون الإنجيلية ـ صيدا ـ لبنان.
(٧) أسعد ايبش ـ مدرسة بسام العمر ـ حلب ـ سوريا.
(٨) الجوهرة سعود ـ مدرسة خوله ـ الدوحة ـ قطر.
(٩) بدر الزامل ـ مدرسة ٢ مارس ـ نابل ـ تونس.
(١٠) ليث محمد ـ مدرسة بطريركية ـ الحصن ـ الأردن.
(١١) عبدالله علي ـ مدرسة فلج المعلا ـ أم القيوين ـ الامارات.
(١٢) أحمد أسامة محمد ـ مدرسة اللغات التجريبية ـ السنبلاوين ـ مصر.

من أنا؟

□ صورة جواهر لال نهرو، رئيس وزراء الهند الراحل.

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

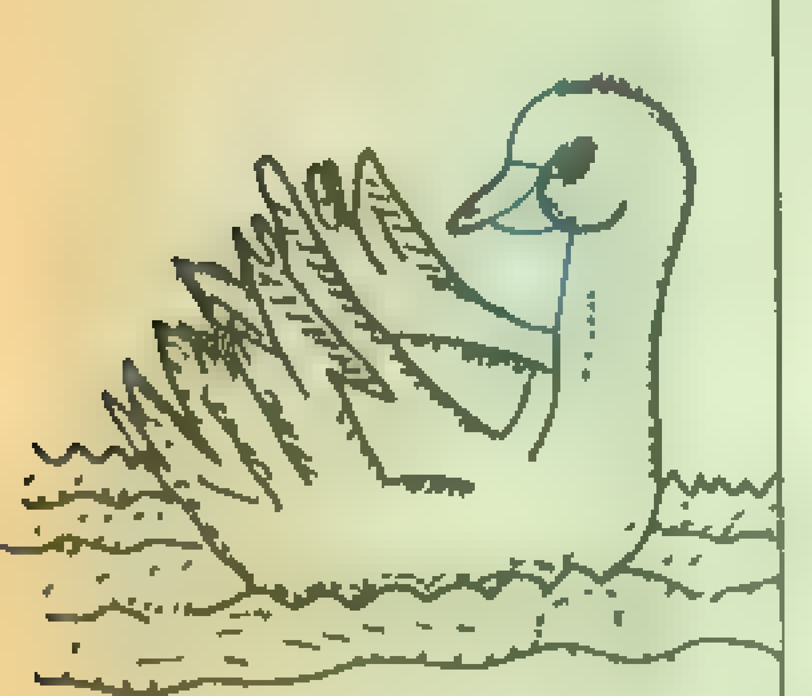
(١) خالد علي ابراهيم ـ مدرسة صلاح الدين ـ دبي ـ الامارات.
(٢) ميناس عبدالله ـ مدرسة أبوبكر الرازي ـ مكة المكرمة ـ السعودية.
(٣) ميادة حامد ـ مدرسة حسين الغراب ـ المنوفية ـ مصر.
(٤) محمد عودة ـ مدرسة مرج الحمام ـ عمان ـ الأردن.
(٥) منهل طاهر سيف ـ مدرسة ازال ـ صنعاء ـ اليمن.
(٦) مها مبارك الفاضل ـ مدرسة الحد ـ قلالي ـ البحرين.
(٧) محمد سعيد سلمان ـ مدرسة ضرار بن الأزور ـ العراقي ـ سلطنة عمان.
(٨) أنس عبدالنبي ـ مدرسة شكيب ارسلان ـ السويداء ـ سوريا.
(٩) هلال ادريس ـ مدرسة ابن خلدون ـ العرائش ـ المغرب.
(١٠) عبدالله حسن ـ مدرسة الأزهر ـ إسلام آباد ـ باكستان.
(١١) وليد سعد ـ مدرسة الثانوية الميكانيكية ـ المنصورة ـ مصر.
(١٢) حسين علي هاشم ـ مدرسة ثانوية بنت حبيل ـ لبنان.
(١٣) على بكر بكر ـ مدرسة أبوعبيدة ـ بنغازي ـ ليبيا.
(١٤) منار غسان ادريس ـ مدرسة ابن مالك ـ الرياض ـ السعودية

أكمل الرسم



● رسم الصديق: محمد طلعت ابراهيم ـ مدرسة فضل الحديثة ـ الجيزة ـ مصر.

[الجائزة ٣٠ درهماً]



● رسم الصديقة: أمل محمود عبدالوهاب ـ مدرسة عائشة ـ أبوظبي ـ الامارات.

[الجائزة ٢٥ درهماً]



● رسم الصديقة: ميرفت عبدالحبيب ـ مدرسة الشهيد سالم عمر ـ عدن ـ اليمن.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

القطع الزائدة

□ أرقام القطع الزائدة هي: (٨) و (١١) و (٢٠).

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهماً الأصدقاء:

(١) محمد سعيد عبدالله - مدرسة الرمس - رأس الخيمة - الامارات.
(٢) ايهاب محمد ابراهيم - مدرسة الاندلس - جدة - السعودية.
(٣) طاهر عبدالله حمدان - مدرسة المعبيلي - السيب - سلطنة عمان.
(٤) يسرى ياسين - مدرسة المحدثة - دمشق - سوريا.
(٥) تامر ووليد راضي - مدرسة الميكانيكية - المنصورة - مصر.
(٦) الحمروشي فرح - مدرسة البطحاء - مكناس - المغرب.
(٧) عبدالله مصطفى - مدرسة الوثيقة - بنغازي - ليبيا.
(٨) جمعة رشيد - مدرسة الخور - الدوحة - قطر.
(٩) نهلة عبدالعزيز - مدرسة غرناطة - الشامية - الكويت.
(١٠) محمد هلال - مدرسة نهج البرتقال - باردو - تونس.
(١١) حسين عون علي - مدرسة مدينة عيسى - دار كليب - البحرين.
(١٢) نادر فنجرى - مدرسة الوردية - أبوظبي - الامارات.
(١٣) هانى أحمد - مدرسة سلمه بن قيس - جدة - السعودية.
(١٤) أحمد عبدالمعز - معهد نجح حمادى - مصر.
(١٥) سالم حمد علي - مدرسة ضرار بن الأزور - عبرى - سلطنة عمان.
(١٦) زين يحيى زين - مدرسة ٢٢ يونيو - عدن - اليمن.

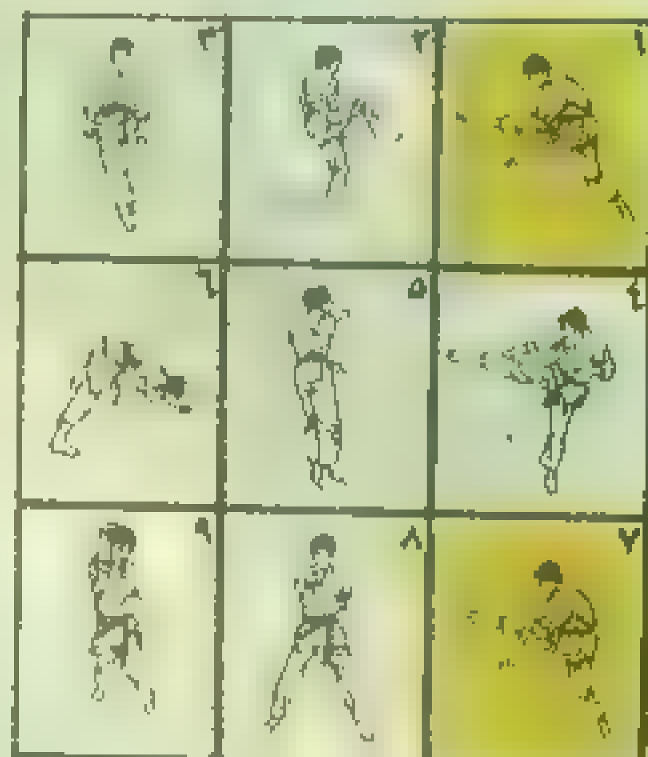
كلمة السر

□ الاجابة الصحيحة هي: الساقية.

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) اياد جهاد جميل - مدرسة الطبرى - أبوظبي - الامارات.
(٢) ناجي مساعد - مدرسة الخالدية - شرورة - السعودية.
(٣) طارق محمد صادق - مدرسة هيئة قناة السويس - السويس - مصر.
(٤) أيوب عبدالله - مدرسة مازن بن غضوبه - سمائل - سلطنة عمان
(٥) هناء نايف - مدرسة الثالثة للاناث - دمشق - سوريا.
(٦) فريال ابراهيم - مدرسة حفصه - الدوحة - قطر.
(٧) بدر حسين علي - مدرسة سيف الدولة - الرميثية - الكويت.
(٨) نور الهدى غودى - مدرسة غنوش الغربية - تونس.
(٩) زهير أحمد الخضر - مدرسة عثمان عبده - عدن - اليمن.
(١٠) افوس أحمد - مدرسة حليمة السعدية - الدار البيضاء - المغرب.
(١١) مروان محمد - مدرسة الامام أبي حنيفة - دبي - الامارات.
(١٢) عمر عيظة عمر - مدرسة الامير سلطان - شرورة - السعودية.

كاراتيه



□ الحركة تكررت في الرسمين (١) و (٧).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) محمد خليفة - مدرسة المقام - العين - الامارات.
(٢) دعاء وآلاء وأصيل محمد - مدرسة الابتدائية السادسة - الجبيل - السعودية.
(٣) أحمد محمد الموم - مدرسة اللغات التجريبية - قنا - مصر
(٤) سمية لطفي - مدرسة الأهلية النموذجية - صنعاء - اليمن.
(٥) ليلى اسليماني - مدرسة الأمل - الدار البيضاء - المغرب.
(٦) محمد حسن - مدرسة عالى - البحرين.
(٧) ناجى صالح - مدرسة حفص بن راشد - السيب - سلطنة عمان.
(٨) حسام علي - مدرسة الشعب - الصفاه - الكويت.
(٩) تغريد عبدالعزيز - مدرسة الربيعية الثامنة - القطيف - السعودية.
(١٠) زينب عبدالعزيز - مدرسة جريس - المنيا - مصر.
(١١) هاجر عبدالله - مدرسة الايمان - دبي - الامارات.
(١٢) ماهر ميهوب - مدرسة الثانوية - بنزرت - تونس.

ابحث عن فضولي

□ فضولي موجود على الصفحة (٦١)، ورقمه السري هو (٣)، وموجود على صفحة (٧).

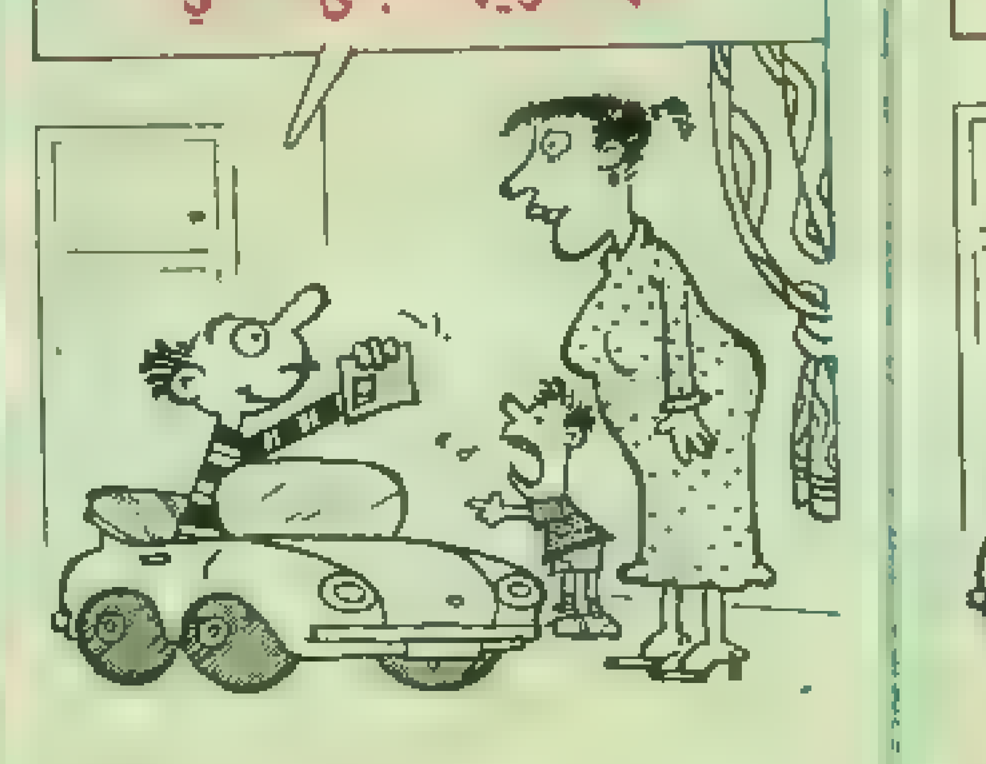
● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

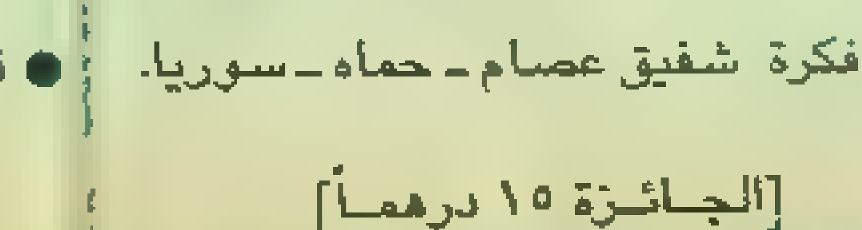
(١) حميد حسن - مدرسة الحسن البصري - عجمان - الامارات.
(٢) محمد علي محمد - مدرسة الجارودية - القطيف - السعودية.
(٣) حسام عادل - مدرسة المنيل القومية - القاهرة - مصر.
(٤) عمر شعبان - مدرسة نوتردام - بيروت - لبنان.
(٥) محمد عبدالله - مدرسة ابن خلدون - الدوحة - قطر.
(٦) رضا جاسم - مدرسة قتيبة - الكويت.
(٧) مختار شمام - مدرسة الثانوية - حمام الأنف - تونس.
(٨) مريم صفدر ترك - الرجاء الخاصة - المنامة - البحرين.
(٩) عبدالرحمن عبدالله - مدرسة المرتفع - عبرى - سلطنة عمان.
(١٠) حنان طه - مدرسة زبيدة - أبوظبي - الامارات.
(١١) سمية الجامع - مدرسة السادسة الابتدائية - الدمام - السعودية.
(١٢) إسلام حسن - مدرسة الملك الصالح - المنصورة - مصر.

!!؟ !!؟ !!؟ !!؟ !!؟ !!؟ !!؟ !!؟













● فكرة. عمره مسفر ـ العين ـ الامارات.

[الجائزة ٣٠ درهماً]

● فكرة: شاهيناز محمد ـ جدة ـ السعودية.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

● فكرة عاصم عبدالحليم ـ الجيزة ـ مصر.

[الجائزة ١٥ درهماً]

● فكرة: فتحية صالح ـ طنطا ـ مصر.

[الجائزة ١٥ درهماً]

● فكرة ضاوي العتيبي ـ حائل ـ السعودية.

[الجائزة ١٥ درهماً]

● فكرة. محمود سلطان ـ الحد ـ البحرين.

[الجائزة ١٥ درهماً]

● فكرة شفيق عصام ـ حماه ـ سوريا.

[الجائزة ١٥ درهماً]

● فكرة سامر عبدالعزيز ـ صنعاء ـ اليمن.

[الجائزة ١٥ درهماً]

حـــل المســابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

قص عند هذا الخط المتقطع

دعــوة للجـمـيـع لحفـظ القـرآن الكـريم

● أعدكم ـ والله شهيـد ـ أن أحفظ الآيـات المطلوبة، خلال أسبـوع من الآن. ويمكنكم الإتصال بي للتاكد من ذلك على عنـواني أو عـلى هاتف رقـم [...... ....] وأنسب موعـد للإتصال هـو:

السـاعـة [..........] يوم [. .. ..]

● أما معاني الكلمات فهي:

١ ــ ....

....

٢ ــ ....

....

٣ ــ ....

....

مـن أنـــا؟

....

كلمـــة الســـــر!

....

كــاريكــاتير

....

....

قص عند هذا الخط المتقطع

كاراتيـــه

الحركة تكررت في الرسـمين:

[ ] و [ ]

أرقام القطع الزائدة:

فضـولـي

فضولي موجود على صفحة: [ ]

ورقمـه الســـري هـو: [ ]

وموجـود عـلى صفحة: [ ]

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
هـ	ب	أ	ب	د	ل	أ	١
						ل	٢
						د	٣
						ب	٤
						أ	٥
						ع	٦
						هـ	٧

أكـمـل الرســـم

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبي



الصق
هنا
طابع
البريد

مسابقات ماجد

العدد رقم ٧٢٢

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم : ....

السن : ....

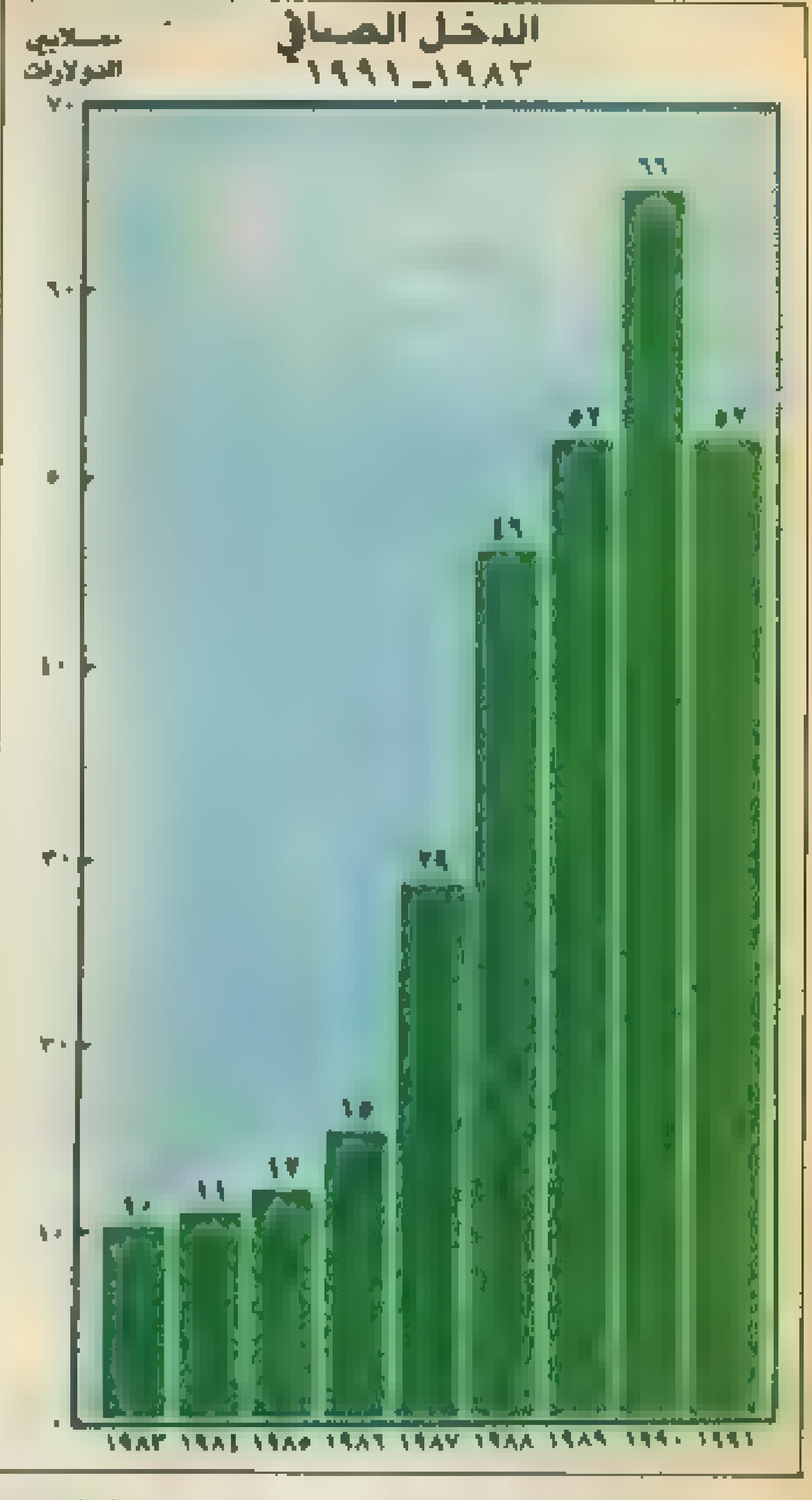
المدرسة : ....

الصف : ....

العنوان : ....

شكراً لرجل البريد

قص عند هذا الخط المتقطع



الرسم البيانى رقم «١» : من نوع « الاعمدة الموازية »



الرسم البيانى رقم «٢» : من نوع « الخط البيانى »

أرقام مرسومة!

« الرسوم البيانية » هى - ببساطة - تحويل المعلومات والبيانات الرقمية المعقدة إلى رسوم سهلة واضحة ، تمكننا من أن ندرك - للوهلة الأولى - الحقائق العامة للموضوع الذى يقدمه الرسم البيانى ، وأن نجرى بعض المقارنات بين تلك المعلومات ، وذلك قبل أن ندقق فى قراءة الأرقام وتفاصيلها .

يقدم الرسم البيانى رقم «١» [المرسوم بطريقة الأعمدة] ، مقارنة بين الدخل السنوى لأحد المشاريع فى سنوات مختلفة . ونفهم من المطالعة السريعة للرسم ، أن المشروع قد حقق دخلا صغيرا فى سنته الأولى ١٩٨٣ ، وظل يكبر حتى وصل الدخل إلى أقصاه عام ١٩٩٠ ، لكنه انخفض فى العام التالى ١٩٩١ .

وفى نوع آخر من الرسوم البيانية [الخط البيانى] كما فى الرسم رقم «٢» ، نستطيع إذا تابعنا حركة الخط السميك ، أن نعرف مدى صعود وانخفاض دخل المشروع الذى يعبر عنه الرسم ، فى كل سنة من السنين . فنرى أن الدخل ينخفض فى العام الثانى والثالث ، ثم يبدأ فى الارتفاع فى العامين التاليين ، ثم يستقر فى العام الخامس والسادس ، ثم يبدأ بعدهما صعوداً هائلا يبلغ أقصاه عام ١٩٨٩ ، لكنه بعد ذلك العام يبدأ فى الهبوط بشدة .

وهناك نوع ثالث من الرسوم البيانية [يطلق عليه اسم : « الكعكة »!] ، ويمثل الرسم رقم «٣» نموذجاً له . ويبين هذا الرسم مقارنة بين استهلاك بعض المواد الضارة للبيئة فى مناطق ثلاث من العالم : ■ البلدان الصناعية ■ البلدان النامية □ بلدان أوروبا الشرقية ودول « الاتحاد السوفييتى » السابق . فإذا عرفت من المستطيلات الصغيرة الملونة أسفل الكعكة اللون الذى يرمز إلى كل منطقة من المناطق الثلاث ، تستطيع أن ترى مقدار نصيب كل منها من الاستهلاك ، مقارناً بنصيب كل من المنطقتين الأخريين .

٪١٥
٪٧٠
٪١٥

البلدان الصناعية
البلدان النامية
أوروبا الشرقية والاتحاد « السوفييتى » سابقا

الرسم البيانى رقم «٣» : من نوع « الكعكة »

تابع المسلسل الأربعاء القادم



بالتقسيط!

سأل الرجل صاحب المتجر قائلاً: كم ثمن هذا الموقد؟

أجاب: ثمنه ألف دينار..

قال الرجل: وماذا لو أردت شراءه بالتقسيط؟!

قال: في هذه الحالة يصبح ثمنه ألفي دينار.. تدفع النصف فوراً، والباقي خلال عامين!!

حازم وهبة المنزلاوي
صحار ـ سلطنة عُمان

حظوظ..

كانت الزوجة تقرأ كتاباً عن الحظ والأبراج، وفجأة.. رفعت رأسها عن الكتاب، وقالت لزوجها:

ـ آه لو تأخرت ولادتك أسبوعاً واحداً فقط.. لكنت ذكياً رقيقاً كريماً!

شيرين صالح جردانة
عمان ـ الأردن

إلى القمر!

الأول: هل تعلم أن الأمريكيين صعدوا إلى القمر!

الثاني وقد ارتسمت الابتسامة على وجهه: حقاً، جميعهم!!

مؤمن محمد عيد
المنيا ـ مصر

قبل أسبوع

كان الطبيب يقود سيارته مسرعاً في أحد الشوارع، فصدم رجلاً كان ماراً في الشارع.. فنزل ليفحصه، فإذا به يُفاجأ أن المصاب هو أحد المرضى الذين يعالجهم، فقال له على الفور:

ــ ألم أطلب منك عدم الخروج من بيتك قبل أسبوع، أرأيت النتيجة الآن؟!

حسن علي خلف
كرزكان ـ البحرين

اللصوص الثلاثة

اتفق ثلاثة لصوص على سرقة منزل في الليل ــ فقال الأول: أنا سأقتحم المنزل.

وقال الثاني: وأنا سأراقب المكان!

وقال الثالث: أما أنا، فسأذهب لأحضر الشرطة!

ياسر عبدالله الكعبي
العين ـ الامارات



هذه الفقرة فازت بشارة الإمتياز

تعيش القردة

بدأ مدرس القراءة يُلقي على الطلبة موضوعاً عن القردة، فقال: تعيش القردة في افريقيا..

وقبل أن يتم عبارته الأولى، صاح الطلبة جميعا ـ وفي صوت واحد ـ قائلين:

ـ تعيش.. تعيش.. تعيش!

ابراهيم علي الأهدل
الحديدة ـ اليمن

يانصيب!

اشترى بخيل تذكرتي يانصيب، وفازت الأولى بالجائزة.. ومع ذلك ظل البخيل مكتئباً.. فسأله صديقه:

ـ ما سبب حزنك واكتئابك؟

قال: إنني نادم على شراء التذكرة الثانية!

محمد محمود السمان
بورسعيد ـ مصر

إصلاحات

قالت السيدة للسائل الفقير: خذ هذه السترة قد تنفعك إنها لا تحتاج إلا لبعض الإصلاحات..

رَدَّ عليها السائل قائلاً: حسناً سأمر عليك بعد نصف ساعة!

ابوالنور لحسن
الرباط ـ المغرب

جميل منك

جلس شاب على الكرسي المقابل لسيدة عجوز في أحد القطارات، وظل لبعض الوقت يمضغ قطعة من اللبان بكل قوة، وبنشاط كبير..

.. وفي النهاية مالت العجوز للأمام، وقالت له:

ــ جميل منك أن تحاول أن تتحدث إليّ.. لكني أريد أن أقول لك أنني لا أسمع مطلقاً!!

انسي السوسي
تونس

لحم القرد

كانت الطفلة الصغيرة مذهولة ومندهشة من روايات أسفار عمها الذي كان رحالة كبيراً يُحب الأسفار والمغامرات.. وذات مرة سألته: عمي.. هل أكلت لحم القرد يوماً؟

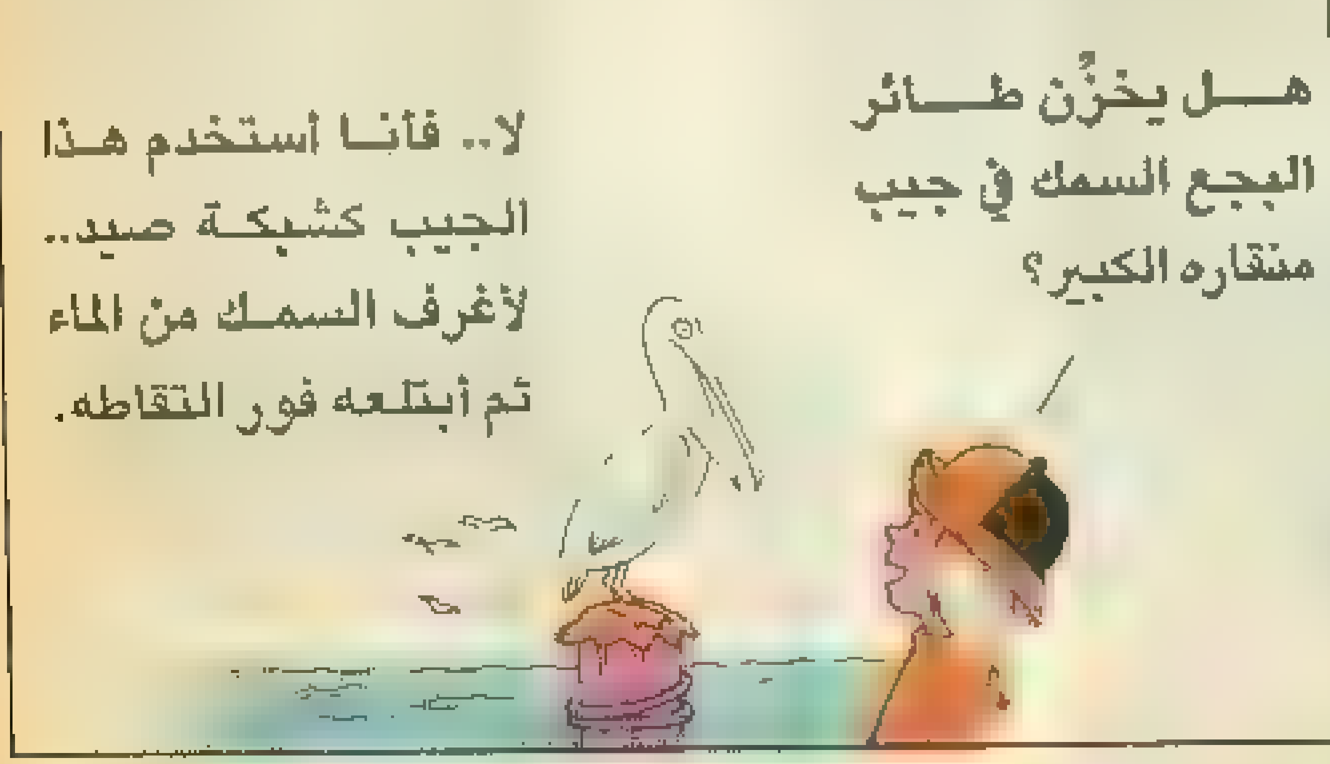
أجابها: بالطبع.. أكلت لحم القرد كثيراً.

قالت: وكيف وجدته؟

قال: إن له طعماً يشبه لحم الماعز ولحم الغزال ولحم البقر ولحم الخروف.. فأنت تعرفين أن القرد يُقلِّد كل شيء!!

سعيد بسام التل
الأردن









الريال الضائع

ركض الطفل مسرعا نحو الرجل الغريب الذي مرّ في الشارع.. ثم وقف أمامه، وسأله: هل أضعت ريالاً ياسيدي؟!

أجاب الغريب وهو يتحسس جيوبه: نعم أظن ذلك..

.. ثم تابع كلامه قائلاً: هل وجدته؟

قال الطفل: لا أبداً.. لكنني أردت أن أعرف كم شخصاً أضاعوا هذا الريال اليوم.. لقد كنت أنت الخامس والخمسين!!

نبيل محمد الجوفي
صنعاء - اليمن

وجهان

الزائر: لماذا تنظر إليّ هكذا يا حبيبي؟

الطفل: أبي يقول إن لك وجهين، وأنا لا أرى سوى وجه واحد!

وليد السيد مشالي
فاقوس - شرقية - مصر

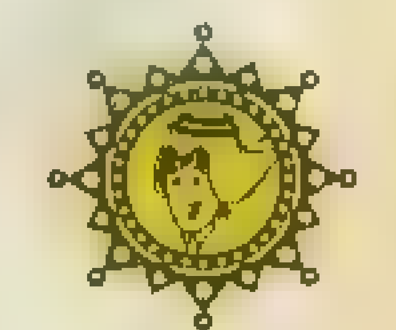
سباق الليل

اتفق ولدان على أن يتسابقا، فقال الأول: أفضل أن ننتظر حتى يأتي الليل!

قال الثاني: لماذا؟

قال الأول: لأنني عندما أشعر بالظلام، أجري من تلقاء نفسي!

نبيل سليمان الشحي
مسندم - سلطنة عمان



هذه الفقرة فازت بشارة الإمتياز



العالم يضحك

■ **من انجلترا:**

- غادرت الزوجة شقتها، وقالت لزوجها: أنا ذاهبة لأقترض بعض قطع السكر من عند جارتنا، ولن أتغيب أكثر من خمس دقائق.. وفي هذه الأثناء، ماعليك سوى تقليب الحساء مرة كل نصف ساعة!!

■ **من اسكتلندا:**

- شاهد الأسكتلندي أحد مواطنيه يرتدي الملابس الرسمية، فسأله:
- إلى أين أنت ذاهب؟
- أنا مدعو لحضور عُرس «ماك ميك».
- ولماذا تحمل هذه المكنسة؟
- لأجمع بها الأرز الذي سينثرونه على العروسين!

الشيك..!

استدعى مدير إحدى الشركات موظفاً يشرف على أحد الأقسام الموجودة في الشركة، وقال له:

- إن القسم الذي تُشرف عليه حقق لنا أرباحاً عظيمة، ويرجع ذلك إلى خبرتك.. لذلك كتبت لك هذا الشيك ذا الألف جنيه..

قال الموظف - وهو يمد يده إلى المدير قائلاً: شكراً لك ياسيدي..

لكن المدير أكمل حديثه قائلاً: وإذا استمر هذا العمل على مايرام حتى العام القادم.. سأوقع لك على الشيك!!

عبير رامز الأسودي
صنعاء - اليمن

صدّق.. أو لا تصدّق!



● اللورد «مونتيجل» عضو في مجلس اللوردات البريطاني منذ عام ١٩٤٧.. وألقى خطابه الأول في المجلس عام ١٩٩٢!

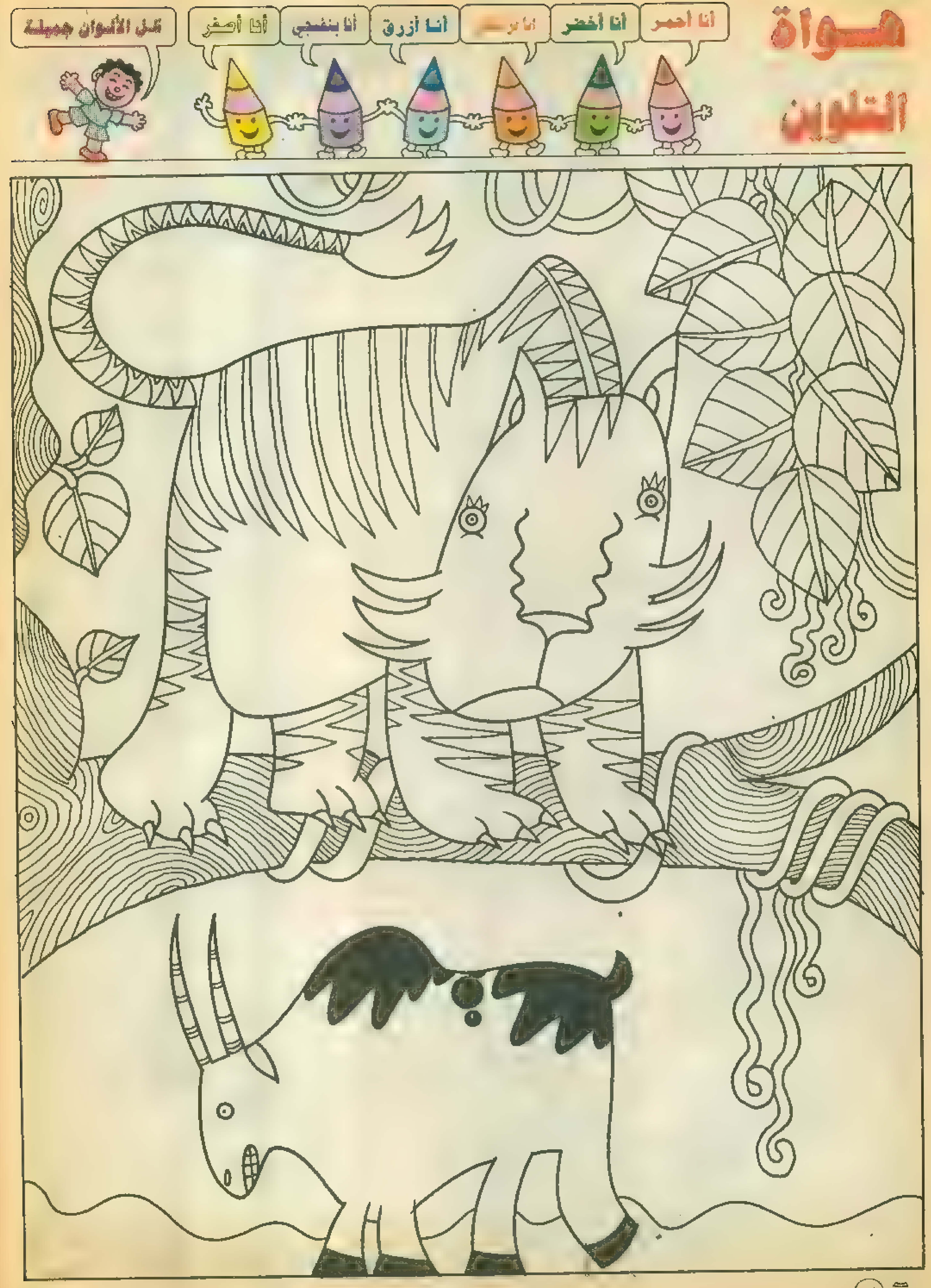
● العدّاء الفرنسي «ألان لاكوتير» فاز عام ١٩٩٢ بجائزة قيمتها ٢٥٠٠ دولار، لأنه حل الأخير في سباق ماراثون بوسطن.. إذ أنه وصل بعد الفائز الأول بثلاث ساعات!

● الكلب «ليدي بوي» الذي كان يملكه الرئيس الأمريكي «وارن هاردينج» خلال العشرينات أحرزت معه الواشنطن بوست في إحدى المناسبات لقاءً صحفياً!

● بطل الرماية بالمسدس، المجري «كارولي تاكاس» فقدَ قدرته على استخدام يده اليمنى من جراء انفجار قنبلة.. ومع ذلك فاز بالميدالية الذهبية في أولمبياد عام ١٩٤٨، مستخدماً يده اليسرى!

● «كارل زابزينسكي»، من كندا، اكتشف عش بلبل بداخله بيضتان.. تحت غطاء محرك شاحنته!

● «ماثيو روبنسون» انجليزي عاش خلال القرن الثامن عشر، دأب على قضاء نهاره كله، حتى أثناء تناول وجباته، مغموراً حتى عنقه بمياه المحيط!


هواة
التلوين
أنا أحمر
أنا أخضر
أنا أزرق
أنا بنفسجي
أنا أصفر
كل الألوان جميلة



الجراد.. النطاط

قالوا: له وجه فرس، وعينا فيل، وعنق ثور، وقرنا أيل، وصدر أسد، وبطن عقرب، وجناحا نسر، وفخذا جمل، ورجلا نعامة.

ولكننا رغم ذلك نستطيع أن نمسكه بأيدينا الصغيرة، تعالوا ندخل حقلاً، نتأمله ونراه، ونجري خلفه. فإذا دخلت زرعاً ووضعت رجلك تطاير الجراد يميناً وشمالاً. وهنا يكون الزرع في خسارة، ويكثر الأذى للانسان.

انه الجراد.. والجراد مؤذٍ للانسان والحيوان والمحاصيل، وكافة المزروعات، انه يهاجم المزارع بالآلاف، يلتهم ويأكل بلا توقف، ولعاب لسانه يحرق الزرع، ومناشير أرجله تقص الأخضر وتمنع الحياة.

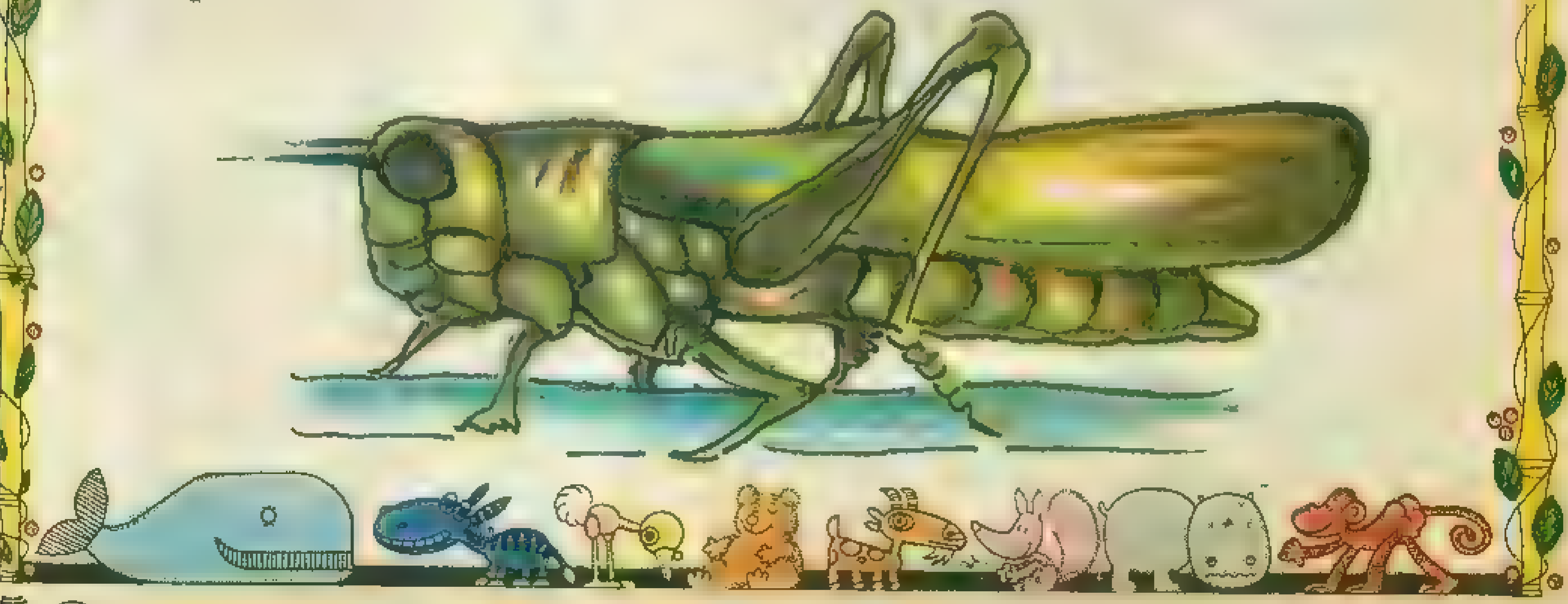
انظر الآن جيداً للجرادة.. ان جسمها ينقسم الى ثلاثة أقسام متميزة هي: الرأس والصدر والبطن. ويوجد الجراد.. ويوجد النطاط.. والنطاط لطريقة قفزه ونطه المستمر، ويقال انه يعتمد على أرجله الطويلة في القفز أكثر من اعتماده على أجنحته في الطيران.

لقد فرد الآن أجنحته.. انها شفافة وصلبة أيضاً. ورأسه كبير له شكل رأس الحصان. وعيناه كبيرتان بارزتان. وعند الهجوم والقفز والضرب فإنه يستعمل مفاصله القوية. وللجرادة ست أرجل وفي طرف رجليها منشاران، أو بمعنى آخر مخالب مقوسة لادغة.. ولها قرنان طويلان.

وتطير انثى الجراد باحثة عن عود من أعواد النباتات العشبية يكون ملائماً وآمناً لتضع بيضها عليه. وهي تضع بيضاً بأعداد كبيرة جداً.. بينما يمضي الجراد كجيوش غازية معتدية يهاجم النباتات فهو يعيش على امتصاص عصارة الجذور النباتية وأكل المحاصيل، لا يترك المزارع إلا بعد تأكده أن الأرض قد أجدبت. إذ لا يقع على شيء إلا أهلكه.

ويهاجر الجراد عبر أجزاء من افريقيا وآسيا والهند، كما أنه ينتشر في مراعي أوروبا. وتوجد أنواع مثل الجراد والنطاط، وبعضه أحمر وبعضه أصفر وبعضه أبيض، ومعظمه أصفر وعليه بقع سوداء. ويتراوح طول الجرادة بين ٤ و ٧ سنتيمترات. وعلى ظهره غطاء صلب. وبعض أنواع النطاط يدافع عن نفسه باخراج رغوة من جسمه تجعل المعتدي عليه لا يستسيغ طعمه. ولعلك لو دققت النظر لوجدت النطاط يمسح وجهه بأرجله الأمامية وهي مبللة باللعاب. وبعض الناس يظن أن النطاط يغني ولكنه في الحقيقة يصدر صوتاً بسبب ارتطام أفخاذه الخلفية بأجنحته، فيخرج صوت الغناء. وهناك نوع من النطاط ذو رأس مخروطي الشكل. كم هو صغير وضار.. وقالوا في الأمثال: كالجراد لا يُبقي.. ولا يذر.

جار النبي الحلو



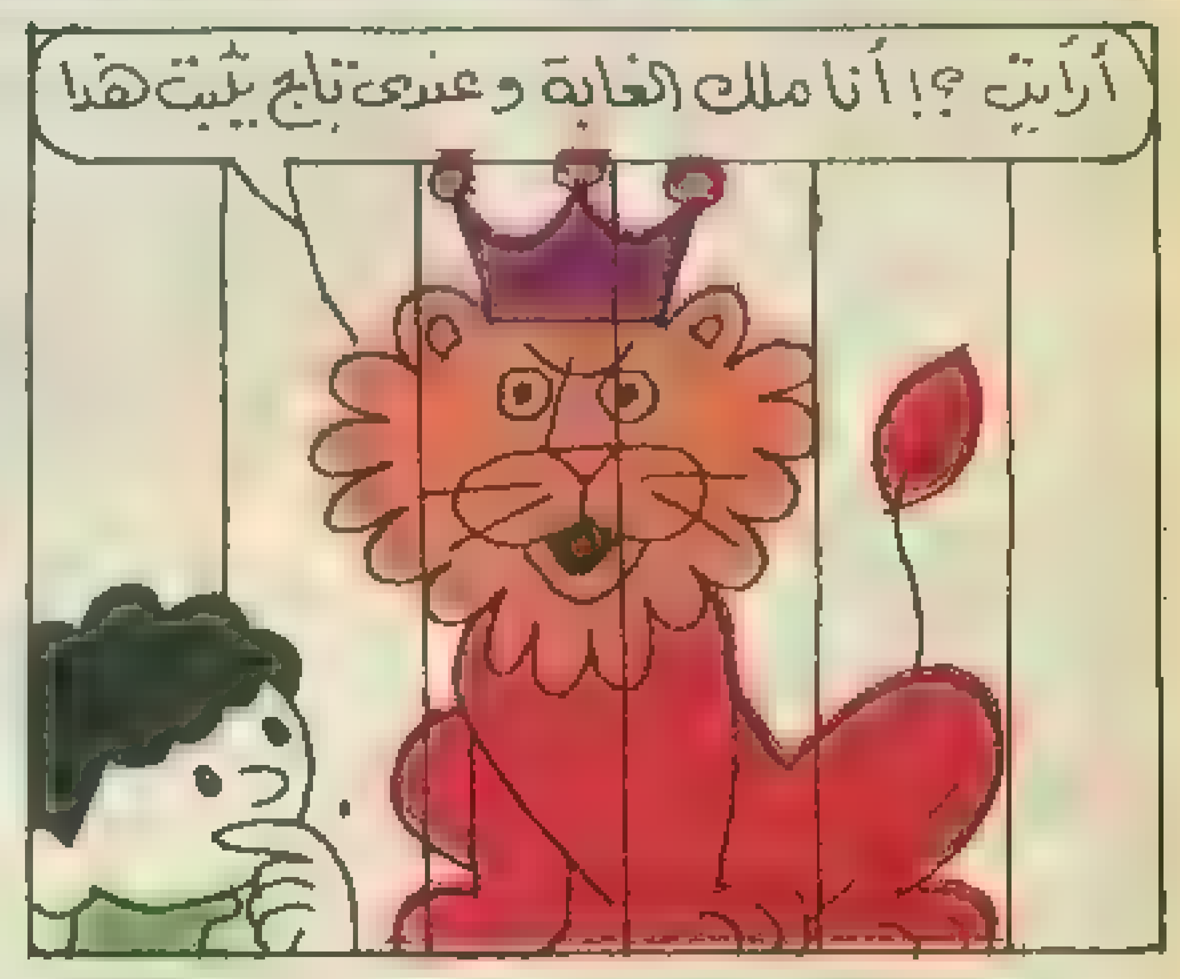


أسنان الأسد

الشخصيات : حسن . حقيبة المدرسية . طبق بلاستيك














نبدأ البحث عن قاعدة مناسبة
أنت تحتاج إلى نصفي دائرة من مادة صلبة.. ما رأيك في جذوتي حصان؟


تكونان ثقيلتين جدًا..
تقسمني نصفين للفكين الأعلى والأسفل.. فأنا من مادة البلاستيك ويسهل قطعي..

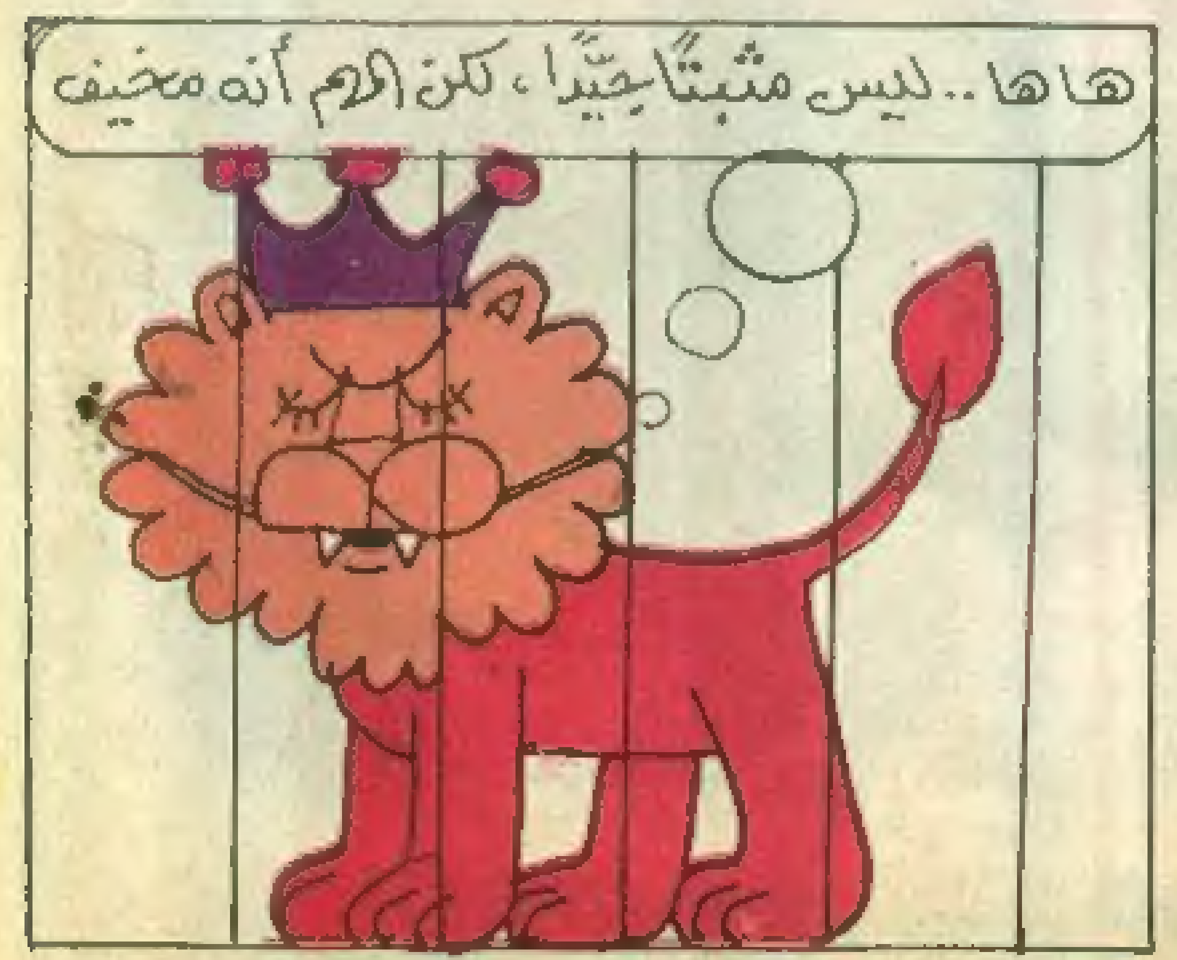

فكرة ممتازة هذه.. فلننفذها فورًا.. وماذا نستعمل كأسنان؟
خذ أطراف فروع شجر.. وانزع عنها اللحاء.. لتصبح بيضاء، وثبتها بالصمغ


سأجرب هذا!


صباح الخير يا مولانا الأسد.. لقد أحضرت لك طقم أسنان عظيمًا صنعته خصيصًا لك!


طقم مخيف جدًا.. شكرًا!
ولكنني لم أعرف المقاس بالضبط.. أضفت له شريطًا مطاطيًا حول الرقبة ليحفظه في مكانه!


عاو.. عاو.. هل أخفتك؟
لقد أرعبتني حقًا يا مولانا..


ها ها.. ليس مثبتًا جيدًا، لكن المهم أنه مخيف

حكاية قبل النوم

أمانة جندي.. اسمه كامل!

كان الجندي «كامل هاشم محمد» يسير بخطوات ثقيلة منتظمة على أرضية المحطة التي تقع تحت سطح الأرض، والأزرار النحاسية تزين سترته العسكرية.

راح يفكر في قريته البعيدة في أحضان الحقول.. وتذكَّر أمه المريضة التي في حاجة الى دواء يخفف من وطأة المرض، ويعيد اليها بعضاً من نشاطها، تذكَّرها وهو يحتضن بندقيته والهواء الطرى يداعب شعره الناعم.

عليه أن يتفقد حالة المترو عربة، عربة، ويطمئن الى سلامتها.

الصمت يلف المكان ولا شيء غير صدى أقدامه الثقيلة على صدر المحطة، لم يكن الجندي «كامل هاشم محمد» يعرف بعد أنه سيكون حديث الناس في كل مكان، وأن الاذاعة والتليفزيون والمجلات سوف تتحدث عنه طوال شهر كامل.

أخذ يدندن وهو يتنقل ببصره هنا وهناك..

— ماهذا؟

كف عن الصفير فجأة حين سقطت عيناه على حقيبة سوداء كبيرة.

قال مخاطباً نفسه:

«يبدو أن أحد المسافرين قد نسيها»..

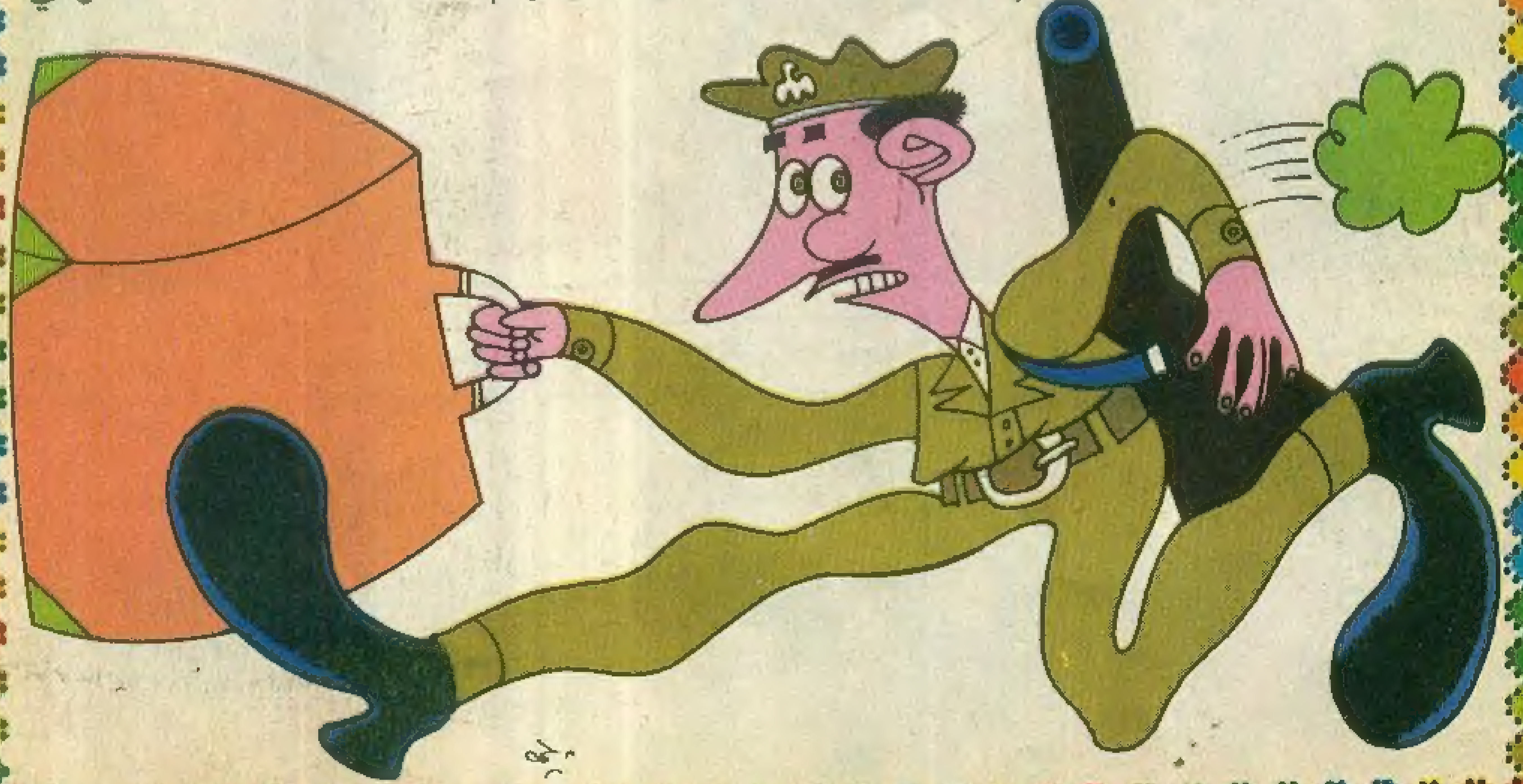
كانت الحقيبة السوداء الكبيرة مثقلة بورق البنكنوت، عرف ذلك حين فتحها، لم يكن يحلم، هاهي النقود كثيرة، كثيرة. غمرته الفرحة، راح يرقص، ويرقص، والبندقية في يديه ترقص معه.

أغلق الحقيبة جيداً، وتأكد أن المحطة خالية تماماً، عليه الآن أن يحتفظ بالحقيبة، لكن الجندي الذي لم يتعوَّد على المال الحرام انتفض جسده فجأة وشعر بالخوف.. الخوف من إله الكون الذي يراه ويسمع ما يدور بداخله، انه سبحانه يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور.

وعلى الفور توجَّه صوب مكتب الضابط المناوب وعرض عليه الحقيبة.

كان الجندي «كامل هاشم محمد» يعلم أن هناك عشرة في المائة ينص عليها القانون تُمنح لمن يعثر على أي مبلغ من المال، لكنه لن يحصل عليها، لأن ذلك من صميم عمله. كان يعلم ذلك جيداً، ورغم هذا فقد ابتسم وهو يرد الحقيبة المثقلة بالنقود.

محمد المطارقي



نادي الرسامين



● في المعركة ● أشرف السيد فودة ● جيزان ـ السعودية ●



● ذكرى الإنتفاضة ● أمين سعيد جمعان ● صلالة ـ سلطنة عمان ●



ماجد
MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات

ص. ب: ٣٥٥٨ ـ أبوظبي
دولة الامارات العربية المتحدة
تلكس 22984 EM ITPRES
FAX (009712) 451455

تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة
الاتحاد للصحافة والنشر

رئيس مجلس الإدارة
خلفان محمد الرومي

مدير التحرير
أحمد عمر

■ هواتف التحرير:
أبوظبي: ٤٥٥٥٥٥
دبي: ٦٦٦٦١١
العين: ٦٥٦٢٦٠
الشارقة: ٣٣٣٣٠٠

■ هواتف الإعلانات:
أبوظبي: ٤٥٢٢٠٦

دبي: ٦٦٢٧٧٣
العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٣٣٨٠٠٠

■ هواتف التوزيع:
أبوظبي: ٤٥١٦٧٠
العين: ٦٥٦٥١٠
دبي: ٦٦٢٧٩٧
الخارجي: ٤٩١٤٣٥

● أسعار البيع خارج الامارات ●

● السعودية ٤ ريالات ● البحرين ٣٠٠ فلس ● الكويت ٣٠٠ فلس ● سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة ● لبنان ١٠٠٠ ليرة ● المغرب ٦ دراهم ● الاردن ٤٠٠ فلس ● قطر ٤ ريالات ● تونس ٦٠٠ مليم ● مصر ٧٥ قرشاً ● ليبيا ٣٠٠ درهم ● الجمهورية اليمنية ١٥ ريالاً ● سوريا ١٠ ليرات ● السودان ٣٠ جنيهاً ● فرنسا ٥ فرنكات ● انجلترا ٧٠ بنساً ● الولايات المتحدة ٥ر١ دولار ● سويسرا ٤ فرنكات ● اليونان ١٥٠ دراخما ● قبرص جنيه واحد ● الهند ١٥ روبية ● باكستان ٢٠ روبية

● الاشتراكات بدرهم الامارات أو ما يعادله ●

● الامارات ١٥٠ درهماً للافراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ٢١٠ دراهم ● الدول العربية الاخرى ٣٠٠ درهم ● اوروبا ٤٢٠ درهماً ● آسيا ٣٧٠ درهماً ● امريكا ودول شرق آسيا واستراليا واليابان ٥٠٠ درهم



● الاسبوع القادم.. أنت على موعد مع العدد الجديد من المجلة الرياضية.

●● اقرأ في هذا العدد:

* رياضات الماء في الامارات.
* بطلات لا يعشن طفولتهن.
* اليابانيون قادمون.
* لعبات تدخل ولعبات تخرج من الأولمبياد.

●●● والآن أقول لكم الى اللقاء..

وفي أمان الله.

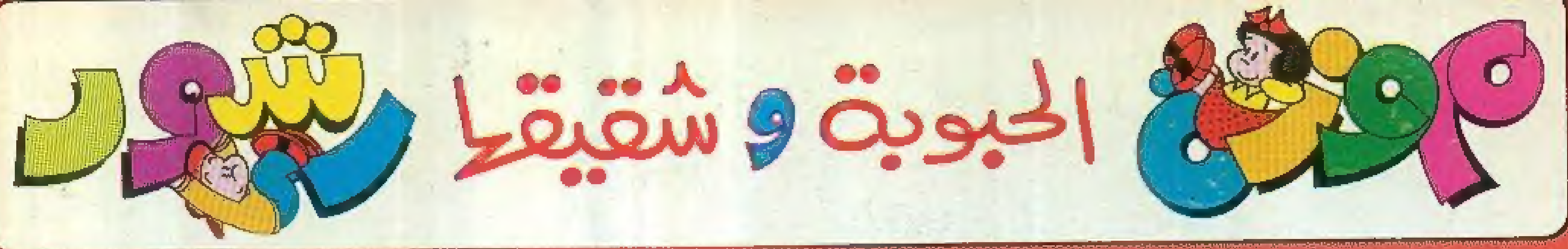
ماجد

في أمان الله

الموزعون خارج الامارات

● السعودية: تهامة للتوزيع ـ جدة ت: ٦٦٩٥٠٠٠ ـ الرياض ت: ٤٠٥٤٤٤٠ ـ الدمام ت: ٨٣٦٢٠٠٠ ● البحرين: مؤسسة الهلال ت: ٢٦٢٠٢٦ ● قطر: دار الثقافة ت: ٤١٤١٨٢ ● الكويت: المتحدة للتوزيع ت: ٢٤١٢٨٢٠ ● مسقط: محلات الثلاث نجوم ت: ٧٩٣٤٢٤ ● اليمن: دار الكلمة للتوزيع ـ صنعاء ت: ٧٨٠٦٧ ● لبنان: الشركة العربية للتوزيع ت: ٣٧١١١٩ ● الاردن: مؤسسة الفريد للتوزيع ت: ٦٠١٩١١ ● مصر: اخبار اليوم ت: ٧٤٨٨٤٤ ● ليبيا: المنشأة العامة ـ طرابلس ت: ٤٤٢١٦ ● المغرب: سوشبريس ت: ٢٤٥٧٥٤ ● تونس: التونسية للصحافة ت: ٢٤٢٤٩٩ ● السودان: إقرأ للنشر والتوزيع ت: ٤١٨٠٩ ● سوريا: المؤسسة العربية ت: ٢٢٨٨٣١ ● لندن: الشرق الأوسط للمطبوعات ت: ٩٩٤٠٥١٥ ● جنيف: مكتبة اوليفيه العربية ت: ٣١٨٤٤٠ ● نيويورك: دار الكلمة ت: ٨٥٢٠٢٩٢ ● اليونان: ميلنيك ـ اثينا ت: ٩٩١٧٥٤٤ ● قبرص: هلينيك ـ نيقوسيا ت: ٤٤٤٨٨ ● بومباي: مرشنداني وشركاه ت: ٢٤٠٦٢٦ ●

□ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر □



موزة
الحبوبة و شقيقها
رشود



ماذا قلت ؟
أنا لم أقل شيئا !



كالعادة..





هل تريد أن تسمع كلاما "سخيفا" ؟
لامانع





ماذا تنتظرين ؟



هيا قولي شيئا.. ما هذا الصمت الغريب ؟



مللت الانتظار.. لا أسمع سوى صوتي أنا.. كلامي أنا !!



كلامي أنا ؟



وهل يوجد كلام أكثر سخفا من ذلك ؟!